

Life Vision Pre-intermediate A2/B1

Kryteria oceny



OXFORD
UNIVERSITY PRESS

INTRODUCTION

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy ubrań i przymiotniki związane z ubraniami, nazwy wydarzeń kulturalnych, nazwy czynności związanych ze sztuką, nazwy miejsc w mieście i poza miastem, wyrażenia związane z zakupami); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>present perfect</i> , konstrukcją <i>there was / there were</i> ; właściwie stosuje przedimek określony, nieokreślony oraz zerowy, określenia <i>for / since</i> oraz przysłówki częstotliwości.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy ubrań i przymiotniki związane z ubraniami, nazwy wydarzeń kulturalnych, nazwy czynności związanych ze sztuką, nazwy miejsc w mieście i poza miastem, wyrażenia związane z zakupami); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>present perfect</i> , konstrukcją <i>there was / there were</i> ; właściwie stosuje przedimek określony, nieokreślony oraz zerowy, określenia <i>for / since</i> oraz przysłówki częstotliwości, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy ubrań i przymiotniki związane z ubraniami, nazwy wydarzeń kulturalnych, nazwy czynności związanych ze sztuką, nazwy miejsc w mieście i poza miastem, wyrażenia związane z zakupami); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>present perfect</i> , konstrukcją <i>there was / there were</i> ; właściwie stosuje przedimek określony, nieokreślony oraz zerowy, określenia <i>for / since</i> oraz przysłówki częstotliwości, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy ubrań i przymiotniki związane z ubraniami, nazwy wydarzeń kulturalnych, nazwy czynności związanych ze sztuką, nazwy miejsc w mieście i poza miastem, wyrażenia związane z zakupami); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>present perfect</i> , konstrukcją <i>there was / there were</i> ; właściwie stosuje przedimek określony, nieokreślony oraz zerowy, określenia <i>for / since</i> oraz przysłówki częstotliwości, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące ubrań oraz odwiedzanych miejsc, nie popełniając większych błędów; poprawnie uzupełnia tabelę na temat wydarzeń kulturalnych oraz odpowiada na pytania.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące ubrań oraz odwiedzanych miejsc, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia tabelę na temat wydarzeń kulturalnych oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące ubrań oraz odwiedzanych miejsc, popełniając dość liczne błędy; uzupełniając tabelę na temat wydarzeń kulturalnych oraz odpowiadając na pytania popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące ubrań oraz odwiedzanych miejsc, popełnia przy tym liczne błędy; uzupełniając tabelę na temat wydarzeń kulturalnych oraz odpowiadając na pytania popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ubrań oraz czystości plaży; poprawnie odpowiada na pytania.	Uczeń określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ubrań oraz czystości plaży, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania.	Uczeń określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ubrań oraz czystości plaży, popełniając liczne błędy; odpowiadając na pytania popełnia liczne błędy.	Uczeń określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ubrań oraz czystości plaży, popełniając bardzo liczne błędy; odpowiadając na pytania popełnia bardzo liczne błędy.

Reagowanie na wypowiedzi	Uczeń w sposób płynny pyta i udziela informacji na temat pytania dotyczące podanego pojęcia, wyraża swoje opinie na temat zalet mieszkania na wsi i uzasadnia je, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń pyta i udziela informacji na temat pytania dotyczące podanego pojęcia, wyraża swoje opinie na temat zalet mieszkania na wsi i uzasadnia je, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń pyta i udziela informacji na temat pytania dotyczące podanego pojęcia, wyraża swoje opinie na temat zalet mieszkania na wsi i uzasadnia je, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie pyta i udziela informacji na temat pytania dotyczące podanego pojęcia, wyraża swoje opinie na temat zalet mieszkania na wsi i uzasadnia je, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny opisuje postać na ilustracji, sławne osoby oraz główną ulicę handlową w swoim mieście, wypowiada się na temat najbliższego morza i jego czystości wyrażając i uzasadniając uczucia i emocje, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje postać na ilustracji, sławne osoby oraz główną ulicę handlową w swoim mieście, wypowiada się na temat najbliższego morza i jego czystości wyrażając i uzasadniając uczucia i emocje, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje postać na ilustracji, sławne osoby oraz główną ulicę handlową w swoim mieście, wypowiada się na temat najbliższego morza i jego czystości wyrażając i uzasadniając uczucia i emocje, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje postać na ilustracji, sławne osoby oraz główną ulicę handlową w swoim mieście, wypowiada się na temat najbliższego morza i jego czystości wyrażając i uzasadniając uczucia i emocje, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość email	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną na temat mieszkania na wsi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną na temat mieszkania na wsi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną na temat mieszkania na wsi, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną na temat mieszkania na wsi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń tłumaczy wyrażenia na język polski oraz przekształca zdania używając podanych słów, nie popełniając błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia na język polski oraz przekształca zdania używając podanych słów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia na język polski oraz przekształca zdania używając podanych słów, popełniając liczne błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia na język polski oraz przekształca zdania używając podanych słów, popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane ze spędzaniem czasu poza domem, zakwaterowaniem podczas wyjazdów, organizowaniem wyjazdu, środkami transportu oraz ruchem ulicznym, wyrażenia związane z wypadkami komunikacyjnymi, wyrażania określające formy transportu oraz sposoby podróżowania, wyrażenia podtrzymujące rozmowę, wyrażenia związane z pisaniem bloga, przymiotniki o zabarwieniu pozytywnym	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane ze spędzaniem czasu poza domem, zakwaterowaniem podczas wyjazdów, organizowaniem wyjazdu, środkami transportu oraz ruchem ulicznym, wyrażenia związane z wypadkami komunikacyjnymi, wyrażania określające formy transportu oraz sposoby podróżowania, wyrażenia podtrzymujące rozmowę, wyrażenia związane z pisaniem bloga, przymiotniki o	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane ze spędzaniem czasu poza domem, zakwaterowaniem podczas wyjazdów, organizowaniem wyjazdu, środkami transportu oraz ruchem ulicznym, wyrażenia związane z wypadkami komunikacyjnymi, wyrażania określające formy transportu oraz sposoby podróżowania, wyrażenia podtrzymujące rozmowę, wyrażenia związane z pisaniem bloga,	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane ze spędzaniem czasu poza domem, zakwaterowaniem podczas wyjazdów, organizowaniem wyjazdu, środkami transportu oraz ruchem ulicznym, wyrażenia związane z wypadkami komunikacyjnymi, wyrażania określające formy transportu oraz sposoby podróżowania, wyrażenia podtrzymujące rozmowę, wyrażenia związane z pisaniem bloga, przymiotniki

	i negatywnym, rzeczowniki złożone, pytanie o drogę i wskazywanie drogi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>past simple</i> : twierdzenia i przeczenia i pytania, stosuje słowa pytające, czasowniki regularne i nieregularne, tworzy pytania o podmiot i dopełnienie.	zabarwieniu pozytywnym i negatywnym, rzeczowniki złożone, pytanie o drogę i wskazywanie drogi); posługuje się czasem <i>past simple</i> : twierdzenia i przeczenia i pytania, stosuje słowa pytające, czasowniki regularne i nieregularne, tworzy pytania o podmiot i dopełnienie, popełniając nieliczne błędy.	przymiotniki o zabarwieniu pozytywnym i negatywnym, rzeczowniki złożone, pytanie o drogę i wskazywanie drogi); posługuje się czasem <i>past simple</i> : twierdzenia i przeczenia i pytania, stosuje słowa pytające, czasowniki regularne i nieregularne, tworzy pytania o podmiot i dopełnienie, popełniając liczne błędy.	o zabarwieniu pozytywnym i negatywnym, rzeczowniki złożone, pytanie o drogę i wskazywanie drogi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>past simple</i> : twierdzenia i przeczenia i pytania, stosuje słowa pytające, czasowników regularnych i nieregularnych, z trudnością tworzy pytania o podmiot i dopełnienie, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wycieczek, rajdu samochodowego, rozmowy telefonicznej i poprawia błędy w podanych zdaniach, nie popełniając większych błędów; poprawnie porządkuje informacje, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w notatce na podstawie oraz określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi.	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wycieczek, rajdu samochodowego, rozmowy telefonicznej i poprawia błędy w podanych zdaniach, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie porządkuje informacje, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w notatce na podstawie oraz określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wycieczek, rajdu samochodowego, rozmowy telefonicznej i poprawia błędy w podanych zdaniach, popełniając dość liczne błędy; nie zawsze poprawnie porządkuje informacje, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w notatce na podstawie oraz określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące wycieczek, rajdu samochodowego, rozmowy telefonicznej i poprawia błędy w podanych zdaniach, popełnia przy tym liczne błędy; z trudnością porządkuje informacje, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w notatce na podstawie oraz określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania i odwiedzania miejsc oraz podróżników, uzupełnia luki w tekście wyrażeniami związanymi ze spędzaniem czasu poza domem, dopasowuje zdania do części tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu oraz układa linijki dialogu we właściwej kolejności.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania i odwiedzania miejsc oraz podróżników, uzupełnia luki w tekście wyrażeniami związanymi ze spędzaniem czasu poza domem, dopasowuje zdania do części tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu oraz układa linijki dialogu we właściwej kolejności.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania i odwiedzania miejsc oraz podróżników, uzupełnia luki w tekście wyrażeniami związanymi ze spędzaniem czasu poza domem, dopasowuje zdania do części tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu oraz układa linijki dialogu we właściwej kolejności.	Uczeń z trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania i odwiedzania miejsc oraz podróżników, uzupełnia luki w tekście wyrażeniami związanymi ze spędzaniem czasu poza domem, dopasowuje zdania do części tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu oraz układa linijki dialogu we właściwej kolejności.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sposobu spędzania wakacji, planowania wyjazdów, wycieczek i błędów związanych z nimi, miejsca na świecie wartego odwiedzenia, środków transportu oraz umiejętności prowadzenie rozmowy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sposobu spędzania wakacji, planowania wyjazdów, wycieczek i błędów związanych z nimi, miejsca na świecie wartego odwiedzenia, środków transportu oraz umiejętności prowadzenie rozmowy, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sposobu spędzania wakacji, planowania wyjazdów, wycieczek i błędów związanych z nimi, miejsca na świecie wartego odwiedzenia, środków transportu oraz umiejętności prowadzenie rozmowy, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sposobu spędzania wakacji, planowania wyjazdów, wycieczek i błędów związanych z nimi, miejsca na świecie wartego odwiedzenia, środków transportu oraz umiejętności prowadzenie rozmowy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat wydarzeń z pamiętnego weekendu; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat wydarzeń z pamiętnego weekendu; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat wydarzeń z pamiętnego weekendu; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat wydarzeń z pamiętnego weekendu; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat spędzania dnia poza domem, sposobów podróżowania i miejsc, w których można się zatrzymać, znaczenia podróżowania oraz opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat spędzania dnia poza domem, sposobów podróżowania i miejsc, w których można się zatrzymać, znaczenia podróżowania oraz opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat spędzania dnia poza domem, sposobów podróżowania i miejsc, w których można się zatrzymać, znaczenia podróżowania oraz opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat spędzania dnia poza domem, sposobów podróżowania i miejsc, w których można się zatrzymać, znaczenia podróżowania oraz opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc	Uczeń w sposób płynny opisuje atrakcje turystyczne, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje atrakcje turystyczne, stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje atrakcje turystyczne, stosując dość ograniczone słownictwo i struktury gramatyczne; liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń opisuje atrakcje turystyczne, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny pyta i odpowiada na pytania związane z parkiem narodowym i rajdem samochodowym oraz udziela rad dotyczących przygotowań do wyjazdu i rozwiązywania problemów w trakcie wyjazdu, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania związane z parkiem narodowym i rajdem samochodowym oraz udziela rad dotyczących przygotowań do wyjazdu i rozwiązywania problemów w trakcie wyjazdu, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania związane z parkiem narodowym i rajdem samochodowym oraz udziela rad dotyczących przygotowań do wyjazdu i rozwiązywania problemów w trakcie wyjazdu, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania związane z parkiem narodowym i rajdem samochodowym oraz udziela rad dotyczących przygotowań do wyjazdu i rozwiązywania problemów w trakcie wyjazdu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na blogu, email	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat miejsca, do którego można pojechać na jednodniową wycieczkę, wiadomości email na temat wycieczki, wiadomości na blogu na temat rodzinnego wyjazdu, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat miejsca, do którego można pojechać na jednodniową wycieczkę, wiadomości email na temat wycieczki, wiadomości na blogu na temat rodzinnego wyjazdu, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat miejsca, do którego można pojechać na jednodniową wycieczkę, wiadomości email na temat wycieczki, wiadomości na blogu na temat rodzinnego wyjazdu, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat miejsca, do którego można pojechać na jednodniową wycieczkę, wiadomości email na temat wycieczki, wiadomości na blogu na temat rodzinnego wyjazdu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, pisze streszczenia na podstawie nagrania, tłumaczy wyrażenia na język polski oraz	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, pisze streszczenia na podstawie nagrania, tłumaczy wyrażenia na język polski oraz	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, pisze streszczenia na podstawie nagrania, tłumaczy wyrażenia na język polski	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, pisze streszczenia na podstawie nagrania, tłumaczy wyrażenia na język polski oraz

	na język angielski, nie popełniając błędów.	na język angielski, popełniając niewielkie błędy.	oraz na język angielski, popełniając liczne błędy.	na język angielski, popełniając bardzo liczne błędy.
--	---	---	--	--

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. związane z pracami domowymi. Wynajmowaniem, kupowaniem i sprzedawaniem mieszkania, przewodzkami, opisywaniem domu, sztuką, rodzaje domów, przymiotniki opisujące uczucia, związki z czasownikami <i>do / make</i> , czasowniki z przyimkiem, zwroty wyrażające prośbę oraz wyrażenia porządkujące informację); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. związane z pracami domowymi. Wynajmowaniem, kupowaniem i sprzedawaniem mieszkania, przewodzkami, opisywaniem domu, sztuką, rodzaje domów, przymiotniki opisujące uczucia, związki z czasownikami <i>do / make</i> , czasowniki z przyimkiem, zwroty wyrażające prośbę oraz wyrażenia porządkujące informację); na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. związane z pracami domowymi. Wynajmowaniem, kupowaniem i sprzedawaniem mieszkania, przewodzkami, opisywaniem domu, sztuką, rodzaje domów, przymiotniki opisujące uczucia, związki z czasownikami <i>do / make</i> , czasowniki z przyimkiem, zwroty wyrażające prośbę oraz wyrażenia porządkujące informację); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (w tym m.in. związane z pracami domowymi. Wynajmowaniem, kupowaniem i sprzedawaniem mieszkania, przewodzkami, opisywaniem domu, sztuką, rodzaje domów, przymiotniki opisujące uczucia, związki z czasownikami <i>do / make</i> , czasowniki z przyimkiem, zwroty wyrażające prośbę oraz wyrażenia porządkujące informację); popełnia bardzo liczne błędy w stosowaniu czasu <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl, wyciąga wnioski, określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące omawianego miejsca oraz planowania wydarzenia szkolnego; poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach i notatkach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje informacje wymienione w nagraniu.	Uczeń określa główną myśl, wyciąga wnioski, określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące omawianego miejsca oraz planowania wydarzenia szkolnego, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach i notatkach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje informacje wymienione w nagraniu.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl, wyciąga wnioski, określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące omawianego miejsca oraz planowania wydarzenia szkolnego, a także odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach i notatkach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje informacje wymienione w nagraniu, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl, wyciąga wnioski, określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące omawianego miejsca oraz planowania wydarzenia szkolnego, a także odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach i notatkach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje informacje wymienione w nagraniu, popełniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sytuacji w sąsiedztwie, niezwykłych wakacji, wypadku w domu, aplikacji sąsiedzkiej oraz szczególnego wydarzenia; z łatwością odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią	Uczeń określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sytuacji w sąsiedztwie, niezwykłych wakacji, wypadku w domu, aplikacji sąsiedzkiej oraz szczególnego wydarzenia, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią odpowiedź	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sytuacji w sąsiedztwie, niezwykłych wakacji, wypadku w domu, aplikacji sąsiedzkiej oraz szczególnego wydarzenia, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania,	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sytuacji w sąsiedztwie, niezwykłych wakacji, wypadku w domu, aplikacji sąsiedzkiej oraz szczególnego wydarzenia, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią odpowiedź

	odpowieź spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.	spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.	wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.	spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające sztukę, tradycyjne domy oraz sprzęty wykorzystywane przy pracach domowych, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające sztukę, tradycyjne domy oraz sprzęty wykorzystywane przy pracach domowych, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające sztukę, tradycyjne domy oraz sprzęty wykorzystywane przy pracach domowych, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające sztukę, tradycyjne domy oraz sprzęty wykorzystywane przy pracach domowych, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania prac w domu, angażowania się nastolatków w obowiązki domowe, przydatności urządzeń domowych oraz świętowania wejścia w nowe tysiąclecie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania prac w domu, angażowania się nastolatków w obowiązki domowe, przydatności urządzeń domowych oraz świętowania wejścia w nowe tysiąclecie, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat wykonywania prac w domu, angażowania się nastolatków w obowiązki domowe, przydatności urządzeń domowych oraz świętowania wejścia w nowe tysiąclecie, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wykonywania prac w domu, angażowania się nastolatków w obowiązki domowe, przydatności urządzeń domowych oraz świętowania wejścia w nowe tysiąclecie, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat czynności wykonywanych w określonym czasie w przeszłości, relacji sąsiedzkich, wypadku i jego okoliczności, organizacji szkolnego wydarzenia oraz opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat czynności wykonywanych w określonym czasie w przeszłości, relacji sąsiedzkich, wypadku i jego okoliczności, organizacji szkolnego wydarzenia oraz opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat czynności wykonywanych w określonym czasie w przeszłości, relacji sąsiedzkich, wypadku i jego okoliczności, organizacji szkolnego wydarzenia oraz opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat czynności wykonywanych w określonym czasie w przeszłości, relacji sąsiedzkich, wypadku i jego okoliczności, organizacji szkolnego wydarzenia oraz opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji i udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny pyta i odpowiada na pytania dotyczące funkcjonowania urządzeń, problemów i sposobów ich rozwiązania i przygotowań do wydarzenia oraz udziela rad na temat odnalezienia się w nowym miejscu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące funkcjonowania urządzeń, problemów i sposobów ich rozwiązania i przygotowań do wydarzenia oraz udziela rad na temat odnalezienia się w nowym miejscu; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące funkcjonowania urządzeń, problemów i sposobów ich rozwiązania i przygotowań do wydarzenia oraz udziela rad na temat odnalezienia się w nowym miejscu, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące funkcjonowania urządzeń, problemów i sposobów ich rozwiązania i przygotowań do wydarzenia oraz udziela rad na temat odnalezienia się w nowym miejscu, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie emaila wyjaśniającego sytuację oraz na temat szczególnego wydarzenia, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie emaila wyjaśniającego sytuację oraz na temat szczególnego wydarzenia, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie emaila wyjaśniającego sytuację oraz na temat szczególnego wydarzenia, popełniając błędy, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów wypowiedź pisemną w formie emaila wyjaśniającego sytuację oraz na temat szczególnego wydarzenia, popełniając błędy, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń tłumaczy fragmenty zdań oraz uzupełnia zdania właściwymi formami podanych wyrazów; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań oraz uzupełnia zdania właściwymi formami podanych wyrazów; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań oraz uzupełnia zdania właściwymi formami podanych wyrazów; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań oraz uzupełnia zdania właściwymi formami podanych wyrazów, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
---------------------------------	---	--	---	---

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. słownictwo związane ze zdrowym stylem życia, posiłkami i ich przygotowaniem oraz wartością odżywczą posiłków, dbaniem o środowisko, uprawianiem sportu oraz wydarzeniami sportowymi, nazwy produktów żywnościowych, dyscyplin sportowych oraz problemów zdrowotnych, określenia ilości <i>much / many / a few / a little / a lot of</i> , związki czasowników z rzeczownikami, wyrażenia używane przy proszeniu o radę i udzielaniu rad oraz zwroty wyrażające opinię); poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>have to, don't have to, need to, needn't, must, mustn't</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. słownictwo związane ze zdrowym stylem życia, posiłkami i ich przygotowaniem oraz wartością odżywczą posiłków, dbaniem o środowisko, uprawianiem sportu oraz wydarzeniami sportowymi, nazwy produktów żywnościowych, dyscyplin sportowych oraz problemów zdrowotnych, określenia ilości <i>much / many / a few / a little / a lot of</i> , związki czasowników z rzeczownikami, wyrażenia używane przy proszeniu o radę i udzielaniu rad oraz zwroty wyrażające opinię); na ogół poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>have to, don't have to, need to, needn't, must, mustn't</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. słownictwo związane ze zdrowym stylem życia, posiłkami i ich przygotowaniem oraz wartością odżywczą posiłków, dbaniem o środowisko, uprawianiem sportu oraz wydarzeniami sportowymi, nazwy produktów żywnościowych, dyscyplin sportowych oraz problemów zdrowotnych, określenia ilości <i>much / many / a few / a little / a lot of</i> , związki czasowników z rzeczownikami, wyrażenia używane przy proszeniu o radę i udzielaniu rad oraz zwroty wyrażające opinię); nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>have to, don't have to, need to, needn't, must, mustn't</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (w tym m.in. słownictwo związane ze zdrowym stylem życia, posiłkami i ich przygotowaniem oraz wartością odżywczą posiłków, dbaniem o środowisko, uprawianiem sportu oraz wydarzeniami sportowymi, nazwy produktów żywnościowych, dyscyplin sportowych oraz problemów zdrowotnych, określenia ilości <i>much / many / a few / a little / a lot of</i> , związki czasowników z rzeczownikami, wyrażenia używane przy proszeniu o radę i udzielaniu rad oraz zwroty wyrażające opinię); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasowników modalnych <i>have to, don't have to, need to, needn't, must, mustn't</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl, określa intencje autora wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przygotowania posiłku, uprawy awokado, zdrowego stylu życia, problemów zdrowotnych, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach, wskazuje właściwe odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z nagrania, dopasowuje osoby do problemów	Uczeń określa główną myśl, określa intencje autora wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przygotowania posiłku, uprawy awokado, zdrowego stylu życia, problemów zdrowotnych, popełniając nieliczne błędy; w miarę poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach, wskazuje właściwe odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z nagrania, dopasowuje osoby do problemów zdrowotnych oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl, określa intencje autora wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przygotowania posiłku, uprawy awokado, zdrowego stylu życia, problemów zdrowotnych; odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach, wskazuje właściwe odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z nagrania, dopasowuje osoby do problemów zdrowotnych oraz wskazuje	Uczeń z trudnością określa główną myśl, określa intencje autora wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przygotowania posiłku, uprawy awokado, zdrowego stylu życia, problemów zdrowotnych; odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach, wskazuje właściwe odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z nagrania, dopasowuje osoby do problemów zdrowotnych oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając liczne błędy.

	zdrowotnych oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe.		zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając dość liczne błędy;	
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu w tekstach dotyczących niezwykłych zajęć sportowych, chodzenia pieszo oraz przygotowania posiłków; z łatwością odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń poprawnie znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu w tekstach dotyczących niezwykłych zajęć sportowych, chodzenia pieszo oraz przygotowania posiłków; na ogół poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu w tekstach dotyczących niezwykłych zajęć sportowych, chodzenia pieszo oraz przygotowania posiłków, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu w tekstach dotyczących niezwykłych zajęć sportowych, chodzenia pieszo oraz przygotowania posiłków, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat artykułów dotyczących uprawy i kupowania awokado, gotowaniem i przygotowaniem posiłków oraz skuteczności udzielonych rad, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat artykułów dotyczących uprawy i kupowania awokado, gotowaniem i przygotowaniem posiłków oraz skuteczności udzielonych rad, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat artykułów dotyczących uprawy i kupowania awokado, gotowaniem i przygotowaniem posiłków oraz skuteczności udzielonych rad, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat artykułów dotyczących uprawy i kupowania awokado, gotowaniem i przygotowaniem posiłków oraz skuteczności udzielonych rad, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat swoich posiłków oraz możliwych zmian w swojej diecie, określa, czyje zwyczaje żywieniowe są podobne do jego zwyczajów, porównuje swoje nawyki żywieniowe z innymi, przedstawia zasady zachowania w wybranych miejscach, doświadczeń związanych z aktywnością fizyczną oraz na temat sytuacji związanych z problemami zdrowotnymi; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat swoich posiłków oraz możliwych zmian w swojej diecie, określa, czyje zwyczaje żywieniowe są podobne do jego zwyczajów, porównuje swoje nawyki żywieniowe z innymi, przedstawia zasady zachowania w wybranych miejscach, doświadczeń związanych z aktywnością fizyczną oraz na temat sytuacji związanych z problemami zdrowotnymi; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat swoich posiłków oraz możliwych zmian w swojej diecie, określa, czyje zwyczaje żywieniowe są podobne do jego zwyczajów, porównuje swoje nawyki żywieniowe z innymi, przedstawia zasady zachowania w wybranych miejscach, doświadczeń związanych z aktywnością fizyczną oraz na temat sytuacji związanych z problemami zdrowotnymi; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat swoich posiłków oraz możliwych zmian w swojej diecie, określa, czyje zwyczaje żywieniowe są podobne do jego zwyczajów, porównuje swoje nawyki żywieniowe z innymi, przedstawia zasady zachowania w wybranych miejscach, doświadczeń związanych z aktywnością fizyczną oraz na temat sytuacji związanych z problemami zdrowotnymi; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis miejsc i czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające problemy zdrowotne oraz produkty spożywcze, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje problemy zdrowotne oraz produkty spożywcze, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające problemy zdrowotne oraz produkty spożywcze, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające problemy zdrowotne oraz produkty spożywcze, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat problemów zdrowotnych; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat problemów zdrowotnych; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat wydarzeń z pamiętnego weekendu; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji i udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę na temat określonej aplikacji, zdrowych nawyków, przedstawionego planu zajęć, diety i stylu życia, udziela rad w przedstawionych w komentarzach sytuacjach; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat określonej aplikacji, zdrowych nawyków, przedstawionego planu zajęć, diety i stylu życia, udziela rad w przedstawionych w komentarzach sytuacjach, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat określonej aplikacji, zdrowych nawyków, przedstawionego planu zajęć, diety i stylu życia, udziela rad w przedstawionych w komentarzach sytuacjach, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat określonej aplikacji, zdrowych nawyków, przedstawionego planu zajęć, diety i stylu życia, udziela rad w przedstawionych w komentarzach sytuacjach, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – post na forum, wpis na blogu	Uczeń pisze notatki na temat problemów zdrowotnych, pisze post na temat znaczenia zdrowego stylu życia oraz post udzielający rad na temat dbania o zdrowie, wpis na blogu na temat robienia zakupów oraz na temat obowiązkowej aktywności fizycznej, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze notatki na temat problemów zdrowotnych, pisze post na temat znaczenia zdrowego stylu życia oraz post udzielający rad na temat dbania o zdrowie, wpis na blogu na temat robienia zakupów oraz na temat obowiązkowej aktywności fizycznej, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze notatki na temat problemów zdrowotnych, pisze post na temat znaczenia zdrowego stylu życia oraz post udzielający rad na temat dbania o zdrowie, wpis na blogu na temat robienia zakupów oraz na temat obowiązkowej aktywności fizycznej, na ogół nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze notatki na temat problemów zdrowotnych, pisze post na temat znaczenia zdrowego stylu życia oraz post udzielający rad na temat dbania o zdrowie, wpis na blogu na temat robienia zakupów oraz na temat obowiązkowej aktywności fizycznej, nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, tłumaczy fragmenty zdań, przekształca podane zdania, stosując czasowniki modalne, tłumaczy wyrażenia na język polski, nie popełniając błędów.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, tłumaczy fragmenty zdań, przekształca podane zdania, stosując czasowniki modalne, tłumaczy wyrażenia na język polski, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, tłumaczy fragmenty zdań, przekształca podane zdania, stosując czasowniki modalne, tłumaczy wyrażenia na język polski, popełniając liczne błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, tłumaczy fragmenty zdań, przekształca podane zdania, stosując czasowniki modalne, tłumaczy wyrażenia na język polski, popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z pogodą, klimatem oraz fauną i florą, zagrożeniem i ochroną środowiska, nazwy akcesoriów związanych z porami roku oraz kataklizmów, zwroty związane z relacjami społecznymi, przymiotniki zakończone na -y, -less	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z pogodą, klimatem oraz fauną i florą, zagrożeniem i ochroną środowiska, nazwy akcesoriów związanych z porami roku oraz kataklizmów, zwroty związane z relacjami społecznymi, przymiotniki zakończone na -y, -less oraz -ful, zwroty	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z pogodą, klimatem oraz fauną i florą, zagrożeniem i ochroną środowiska, nazwy akcesoriów związanych z porami roku oraz kataklizmów, zwroty związane z relacjami społecznymi, przymiotniki zakończone na -y, -less	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z pogodą, klimatem oraz fauną i florą, zagrożeniem i ochroną środowiska, nazwy akcesoriów związanych z porami roku oraz kataklizmów, zwroty związane z relacjami społecznymi, przymiotniki

	<p>oraz <i>-ful</i>, zwroty wyrażające reakcje na złe i dobre wiadomości); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stopniuje przymiotniki, oraz posługuje się porównaniami z <i>than</i>, (<i>not</i>) <i>as... as</i>; poprawnie stosuje określenia <i>too / enough</i>, zaimki osobowe <i>me / him / them</i> oraz wyrażenia <i>other / the other / others / another</i>.</p>	<p>wyrażające reakcje na złe i dobre wiadomości); na ogół poprawnie stopniuje przymiotniki, oraz posługuje się porównaniami z <i>than</i>, (<i>not</i>) <i>as... as</i>; poprawnie stosuje określenia <i>too / enough</i>, zaimki osobowe <i>me / him / them</i> oraz wyrażenia <i>other / the other / others / another</i>, popelniając nieliczne błędy.</p>	<p>oraz <i>-ful</i>, zwroty wyrażające reakcje na złe i dobre wiadomości); nie zawsze poprawnie stopniuje przymiotniki, oraz posługuje się porównaniami z <i>than</i>, (<i>not</i>) <i>as... as</i>; poprawnie stosuje określenia <i>too / enough</i>, zaimki osobowe <i>me / him / them</i> oraz wyrażenia <i>other / the other / others / another</i>, popelniając liczne błędy.</p>	<p>zakończone na <i>-y</i>, <i>-less</i> oraz <i>-ful</i>, zwroty wyrażające reakcje na złe i dobre wiadomości); popelnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu stopniowania przymiotników, oraz posługiwania się porównaniami z <i>than</i>, (<i>not</i>) <i>as... as</i>; stosuje określenia <i>too / enough</i>, zaimki osobowe <i>me / him / them</i> oraz wyrażenia <i>other / the other / others / another</i>, popelniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Rozumienie wypowiedzi ze słuchu</p>	<p>Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące pogody, wystawy sztuki, nie popelniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje stany pogodowe do miejsc, uzupełnia informacje w tabeli. uzupełnia luki w tekście, układa informacje w kolejności oraz wskazuje odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące pogody, wystawy sztuki, popelniając nieliczne błędy; w miarę poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje stany pogodowe do miejsc, uzupełnia informacje w tabeli. uzupełnia luki w tekście, układa informacje w kolejności oraz wskazuje odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące pogody, wystawy sztuki; odpowiada na pytania, dopasowuje stany pogodowe do miejsc, uzupełnia informacje w tabeli. uzupełnia luki w tekście, układa informacje w kolejności oraz wskazuje odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania ywe. popelniając dość liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące pogody, wystawy sztuki; odpowiada na pytania, dopasowuje stany pogodowe do miejsc, uzupełnia informacje w tabeli. uzupełnia luki w tekście, układa informacje w kolejności oraz wskazuje odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania. popelnia przy tym liczne błędy.</p>
<p>Rozumienie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach dotyczących pozyskiwania wody, problemów i sposobów ich rozwiązania, przygotowania się na nadchodzący kataklizm, wiadomości oraz wyjazdu; z łatwością odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach dotyczących pozyskiwania wody, problemów i sposobów ich rozwiązania, przygotowania się na nadchodzący kataklizm, wiadomości oraz wyjazdu; na ogół poprawnie odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach dotyczących pozyskiwania wody, problemów i sposobów ich rozwiązania, przygotowania się na nadchodzący kataklizm, wiadomości oraz wyjazdu, popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.</p>	<p>Uczeń z trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach dotyczących pozyskiwania wody, problemów i sposobów ich rozwiązania, przygotowania się na nadchodzący kataklizm, wiadomości oraz wyjazdu, popelniając bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis miejsc i zjawisk</p>	<p>Uczeń w sposób płynny opisuje pogodę w czasie wycieczki, opisuje pogodę na podstawie stroju osób, porównuje pogodę w swoim miejscu zamieszkania i innym miejscu, opisuje postępowanie w sytuacjach zagrożenia kataklizmem, opisuje i porównuje ulice w swoim mieście z ulicami na ilustracjach, opisuje film katastroficzny oraz kataklizmy, stosując różnorodne słownictwo, nie popelniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury</p>	<p>Uczeń opisuje pogodę w czasie wycieczki, opisuje pogodę na podstawie stroju osób, porównuje pogodę w swoim miejscu zamieszkania i innym miejscu, opisuje postępowanie w sytuacjach zagrożenia kataklizmem, opisuje i porównuje ulice w swoim mieście z ulicami na ilustracjach, opisuje film katastroficzny oraz kataklizmy, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popelniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje</p>	<p>Uczeń opisuje pogodę w czasie wycieczki, opisuje pogodę na podstawie stroju osób, porównuje pogodę w swoim miejscu zamieszkania i innym miejscu, opisuje postępowanie w sytuacjach zagrożenia kataklizmem, opisuje i porównuje ulice w swoim mieście z ulicami na ilustracjach, opisuje film katastroficzny oraz kataklizmy, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację opisuje ilustracje</p>	<p>Uczeń opisuje pogodę w czasie wycieczki, opisuje pogodę na podstawie stroju osób, porównuje pogodę w swoim miejscu zamieszkania i innym miejscu, opisuje postępowanie w sytuacjach zagrożenia kataklizmem, opisuje i porównuje ulice w swoim mieście z ulicami na ilustracjach, opisuje film katastroficzny oraz kataklizmy, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażen, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie</p>

	gramatyczne; płynnie opisuje ilustracje przedstawiające zjawiska pogodowe oraz tradycyjne sposoby pozyskiwania wody.	przedstawiające zjawiska pogodowe oraz tradycyjne sposoby pozyskiwania wody; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	przedstawiające zjawiska pogodowe oraz tradycyjne sposoby pozyskiwania wody, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające zjawiska pogodowe oraz tradycyjne sposoby pozyskiwania wody, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sprawdzania prognoz pogody, oszczędzania wody, przydatności wynalazków, powagi kataklizmów, przedstawionych wystaw, prowadzenia własnej uprawy roślin, sposobów zdobycia informacji w miejscach w okolicy, które są warte odwiedzenia, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sprawdzania prognoz pogody, oszczędzania wody, przydatności wynalazków, powagi kataklizmów, przedstawionych wystaw, prowadzenia własnej uprawy roślin, sposobów zdobycia informacji w miejscach w okolicy, które są warte odwiedzenia, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sprawdzania prognoz pogody, oszczędzania wody, przydatności wynalazków, powagi kataklizmów, przedstawionych wystaw, prowadzenia własnej uprawy roślin, sposobów zdobycia informacji w miejscach w okolicy, które są warte odwiedzenia, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sprawdzania prognoz pogody, oszczędzania wody, przydatności wynalazków, powagi kataklizmów, przedstawionych wystaw, prowadzenia własnej uprawy roślin, sposobów zdobycia informacji w miejscach w okolicy, które są warte odwiedzenia, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat doświadczanych problemów, postępowania w sytuacjach zagrożenia kataklizmem, problemów wywołanych przez kataklizmy, sposobów uzyskiwania informacji o miejscu, które planujemy odwiedzić, przedstawia interpretację wydarzeń, których skutki pokazane są na ilustracjach, proponuje zmiany mające na celu poprawę wyglądu okolicy oraz opowiada o wycieczce; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat doświadczanych problemów, postępowania w sytuacjach zagrożenia kataklizmem, problemów wywołanych przez kataklizmy, sposobów uzyskiwania informacji o miejscu, które planujemy odwiedzić, przedstawia interpretację wydarzeń, których skutki pokazane są na ilustracjach, proponuje zmiany mające na celu poprawę wyglądu okolicy oraz opowiada o wycieczce; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat doświadczanych problemów, postępowania w sytuacjach zagrożenia kataklizmem, problemów wywołanych przez kataklizmy, sposobów uzyskiwania informacji o miejscu, które planujemy odwiedzić, przedstawia interpretację wydarzeń, których skutki pokazane są na ilustracjach, proponuje zmiany mające na celu poprawę wyglądu okolicy oraz opowiada o wycieczce; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat doświadczanych problemów, postępowania w sytuacjach zagrożenia kataklizmem, problemów wywołanych przez kataklizmy, sposobów uzyskiwania informacji o miejscu, które planujemy odwiedzić, przedstawia interpretację wydarzeń, których skutki pokazane są na ilustracjach, proponuje zmiany mające na celu poprawę wyglądu okolicy oraz opowiada o wycieczce; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie sposobu postępowania	Uczeń swobodnie proponuje rozwiązania problemów, podaje możliwości problemów związanych z przedmiotami na ilustracjach, przedstawia sposób postępowania w razie kataklizmu, proponuje zmiany w przedstawionych wystawach; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie proponuje rozwiązania problemów, podaje możliwości problemów związanych z przedmiotami na ilustracjach, przedstawia sposób postępowania w razie kataklizmu, proponuje zmiany w przedstawionych wystawach; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością proponuje rozwiązania problemów, podaje możliwości problemów związanych z przedmiotami na ilustracjach, przedstawia sposób postępowania w razie kataklizmu, proponuje zmiany w przedstawionych wystawach; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje rozwiązania problemów, podaje możliwości problemów związanych z przedmiotami na ilustracjach, przedstawia sposób postępowania w razie kataklizmu, proponuje zmiany w przedstawionych wystawach; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat wstąpienia do klubu sportowego; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat wstąpienia do klubu sportowego; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat wstąpienia do klubu sportowego; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat wstąpienia do klubu sportowego; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.

Reagowanie na wypowiedzi – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń w sposób płynny pyta i odpowiada na pytania dotyczące sposobów oszczędzania wody, przedmiotów z plastiku, kraju idealnego do zamieszkania ze względu na pogodę, nie popełniając większych błędów.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania sposobów oszczędzania wody, przedmiotów z plastiku, kraju idealnego do zamieszkania ze względu na pogodę, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące sposobów oszczędzania wody, przedmiotów z plastiku, kraju idealnego do zamieszkania ze względu na pogodę, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące sposobów oszczędzania wody, przedmiotów z plastiku, kraju idealnego do zamieszkania ze względu na pogodę, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na forum, notatka	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym na temat możliwości spędzania czasu wolnego w swoim miejscu zamieszkania oraz zabawnego wydarzenia, które miało miejsce w okolicy, pisze akapit na temat pogody w danym dniu, krótki tekst porównując kataklizmy, notatkę na temat działań poprawiających jakość życia w mieście, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym na temat możliwości spędzania czasu wolnego w swoim miejscu zamieszkania oraz zabawnego wydarzenia, które miało miejsce w okolicy, pisze akapit na temat pogody w danym dniu, krótki tekst porównując kataklizmy, notatkę na temat działań poprawiających jakość życia w mieście, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym na temat możliwości spędzania czasu wolnego w swoim miejscu zamieszkania oraz zabawnego wydarzenia, które miało miejsce w okolicy, pisze akapit na temat pogody w danym dniu, krótki tekst porównując kataklizmy, notatkę na temat działań poprawiających jakość życia w mieście, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym na temat możliwości spędzania czasu wolnego w swoim miejscu zamieszkania oraz zabawnego wydarzenia, które miało miejsce w okolicy, pisze akapit na temat pogody w danym dniu, krótki tekst porównując kataklizmy, notatkę na temat działań poprawiających jakość życia w mieście, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, tłumaczy fragmenty zdań, przekształca podane zdania, używając konstrukcji (<i>not</i>) <i>as...</i> <i>as</i> , przekształca podane zdania, stosując podane słowa kluczowe, tłumaczy wyrażenia na język polski, przekazuje w języku polskim informacje z przeczytanego tekstu, pisze notatki na podstawie wysłuchanych informacji, nie popełniając błędów.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, tłumaczy fragmenty zdań, przekształca podane zdania, używając konstrukcji (<i>not</i>) <i>as...</i> <i>as</i> , przekształca podane zdania, stosując podane słowa kluczowe, tłumaczy wyrażenia na język polski, przekazuje w języku polskim informacje z przeczytanego tekstu, pisze notatki na podstawie wysłuchanych informacji, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, tłumaczy fragmenty zdań, przekształca podane zdania, używając konstrukcji (<i>not</i>) <i>as...</i> <i>as</i> , przekształca podane zdania, stosując podane słowa kluczowe, tłumaczy wyrażenia na język polski, przekazuje w języku polskim informacje z przeczytanego tekstu, pisze notatki na podstawie wysłuchanych informacji, popełniając liczne błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, tłumaczy fragmenty zdań, przekształca podane zdania, używając konstrukcji (<i>not</i>) <i>as...</i> <i>as</i> , przekształca podane zdania, stosując podane słowa kluczowe, tłumaczy wyrażenia na język polski, przekazuje w języku polskim informacje z przeczytanego tekstu, pisze notatki na podstawie wysłuchanych informacji, popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane ze szkołą i edukacją, życiem szkolnym i wydarzeniami w szkole, stylami uczenia się, zajęciami pozalekcyjnymi, nazwy miejsc w szkole, nazwy przyborów szkolnych, przedmiotów szkolnych,	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane ze szkołą i edukacją, życiem szkolnym i wydarzeniami w szkole, stylami uczenia się, zajęciami pozalekcyjnymi, nazwy miejsc w szkole, nazwy przyborów szkolnych, przedmiotów szkolnych, zajęć	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane ze szkołą i edukacją, życiem szkolnym i wydarzeniami w szkole, stylami uczenia się, zajęciami pozalekcyjnymi, nazwy miejsc w szkole, nazwy przyborów szkolnych, przedmiotów	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane ze szkołą i edukacją, życiem szkolnym i wydarzeniami w szkole, stylami uczenia się, zajęciami pozalekcyjnymi, nazwy miejsc w szkole, nazwy przyborów szkolnych,

	zająć pozalekcyjnym i ocen szkolnych, zwroty wyrażające gratulacje, składanie życzeń i reagowanie na życzenia, zaproszenie oraz propozycje, przyjęcie lub odmowę zaproszeń i propozycji); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się konstrukcjami wyrażającymi przyszłość <i>will, going to</i> , czas <i>present continuous</i> oraz zerowym i pierwszym okresem warunkowym; poprawnie stosuje przyimki związane z czasownikami, czasowniki zakończone na <i>-ing</i> jako rzeczowniki oraz spójniki przeciwstawne <i>although, but, however, on the one hand, on the other hand</i> .	pozalekcyjnym i ocen szkolnych, zwroty wyrażające gratulacje, składanie życzeń i reagowanie na życzenia, zaproszenie oraz propozycje, przyjęcie lub odmowę zaproszeń i propozycji); na ogół poprawnie posługuje się konstrukcjami wyrażającymi przyszłość <i>will, going to</i> , czas <i>present continuous</i> oraz zerowym i pierwszym okresem warunkowym; stosuje przyimki związane z czasownikami, czasowniki zakończone na <i>-ing</i> jako rzeczowniki oraz spójniki przeciwstawne <i>although, but, however, on the one hand, on the other hand</i> , pełniąc nieliczne błędy.	szkolnych, zająć pozalekcyjnym i ocen szkolnych, zwroty wyrażające gratulacje, składanie życzeń i reagowanie na życzenia, zaproszenie oraz propozycje, przyjęcie lub odmowę zaproszeń i propozycji); nie zawsze poprawnie posługuje się konstrukcjami wyrażającymi przyszłość <i>will, going to</i> , czas <i>present continuous</i> oraz zerowym i pierwszym okresem warunkowym; stosuje przyimki związane z czasownikami, czasowniki zakończone na <i>-ing</i> jako rzeczowniki oraz spójniki przeciwstawne <i>although, but, however, on the one hand, on the other hand</i> , pełniąc liczne błędy.	przedmiotów szkolnych, zająć pozalekcyjnym i ocen szkolnych, zwroty wyrażające gratulacje, składanie życzeń i reagowanie na życzenia, zaproszenie oraz propozycje, przyjęcie lub odmowę zaproszeń i propozycji); popelnia bardzo liczne błędy w konstrukcjach wyrażających przyszłość <i>will, going to</i> , czas <i>present continuous</i> oraz zerowym i pierwszym okresie warunkowym; stosuje przyimki związane z czasownikami, czasowniki zakończone na <i>-ing</i> jako rzeczowniki oraz spójniki przeciwstawne <i>although, but, however, on the one hand, on the other hand</i> , pełniąc bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowanego wyjazdu, szkoły przyszłości, powtarzania i utrwalania materiału, nie popelniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia tabelę. wskazuje, czy wyjaśnienia są prawdziwe czy nie, uzupełnia notatki, dopasowuje opinie do rozmówców, uzupełnia luki w tekście, wskazuje właściwą odpowiedź oraz określa cel prowadzenia rozmowy.	Uczeń określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowanego wyjazdu, szkoły przyszłości, powtarzania i utrwalania materiału, popelniając nieliczne błędy, w miarę poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia tabelę. wskazuje, czy wyjaśnienia są prawdziwe czy nie, uzupełnia notatki, dopasowuje opinie do rozmówców, uzupełnia luki w tekście, wskazuje właściwą odpowiedź oraz określa cel prowadzenia rozmowy.	Uczeń z pewną trudnością określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowanego wyjazdu, szkoły przyszłości, powtarzania i utrwalania materiału; j; odpowiada na pytania, uzupełnia tabelę. wskazuje, czy wyjaśnienia są prawdziwe czy nie, uzupełnia notatki, dopasowuje opinie do rozmówców, uzupełnia luki w tekście, wskazuje właściwą odpowiedź oraz określa cel prowadzenia rozmowy, popelniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowanego wyjazdu, szkoły przyszłości, powtarzania i utrwalania materiału; odpowiada na pytania, uzupełnia tabelę. wskazuje, czy wyjaśnienia są prawdziwe czy nie, uzupełnia notatki, dopasowuje opinie do rozmówców, uzupełnia luki w tekście, wskazuje właściwą odpowiedź oraz określa cel prowadzenia rozmowy, popelniając przy tym liczne błędy;
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczenia się, zająć pozalekcyjnych, możliwości wyboru przedmiotów szkolnych; z łatwością odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dopasowuje zdania do luk w tekście.	Uczeń określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczenia się, zająć pozalekcyjnych, możliwości wyboru przedmiotów szkolnych; popelniając nieliczne błędy odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dopasowuje zdania do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczenia się, zająć pozalekcyjnych, możliwości wyboru przedmiotów szkolnych; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dopasowuje zdania do luk w tekście.	Uczeń z trudnością określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczenia się, zająć pozalekcyjnych, możliwości wyboru przedmiotów szkolnych; popelniając bardzo liczne błędy odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dopasowuje zdania do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi i miejsc	Uczeń w sposób płynny opisuje szkołę i miejsca związane ze szkołą oraz porównuje szkoły, stosując różnorodne słownictwo, nie popelniając większych błędów; płynnie opisuje ilustracje dotyczące uczenia się oraz przedstawiające szkołę przyszłości.	Uczeń opisuje szkołę i miejsca związane ze szkołą oraz porównuje szkoły, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popelniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje dotyczące uczenia się oraz przedstawiające szkołę przyszłości.	Uczeń opisuje szkołę i miejsca związane ze szkołą oraz porównuje szkoły, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; z trudnością opisuje ilustracje dotyczące uczenia się oraz przedstawiające szkołę przyszłości.	Uczeń opisuje szkołę i miejsca związane ze szkołą oraz porównuje szkoły, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje dotyczące uczenia się oraz przedstawiające szkołę przyszłości.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najbardziej odpowiedniej szkoły, skutecznych sposobów uczenia się, szkół w przeszłości, czytania książek w obcym języku, przydatności zajęć pozalekcyjnych, stresu szkolnego, ilustracji i komentujących ją cytatów, technik uczenia się, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najbardziej odpowiedniej szkoły, skutecznych sposobów uczenia się, szkół w przeszłości, czytania książek w obcym języku, przydatności zajęć pozalekcyjnych, stresu szkolnego, ilustracji i komentujących ją cytatów, technik uczenia się, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat najbardziej odpowiedniej szkoły, skutecznych sposobów uczenia się, szkół w przeszłości, czytania książek w obcym języku, przydatności zajęć pozalekcyjnych, stresu szkolnego, ilustracji i komentujących ją cytatów, technik uczenia się, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat najbardziej odpowiedniej szkoły, skutecznych sposobów uczenia się, szkół w przeszłości, czytania książek w obcym języku, przydatności zajęć pozalekcyjnych, stresu szkolnego, technik uczenia się, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach, przedstawianie planów na przyszłość	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat zadań domowych, życia szkolnego, swojej przyszłości, swojej szkoły, tego, co jest łatwe a co trudne w uczeniu się angielskiego, gadżetów przydatnych do uczenia się, czynności wykonywanych po lekcjach oraz pomagania w domu; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie wypowiada się na temat zadań domowych, życia szkolnego, swojej przyszłości, swojej szkoły, tego, co jest łatwe a co trudne w uczeniu się angielskiego, gadżetów przydatnych do uczenia się, czynności wykonywanych po lekcjach oraz pomagania w domu; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat zadań domowych, życia szkolnego, swojej przyszłości, swojej szkoły, tego, co jest łatwe a co trudne w uczeniu się angielskiego, gadżetów przydatnych do uczenia się, czynności wykonywanych po lekcjach oraz pomagania w domu; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie wypowiada się na temat zadań domowych, życia szkolnego, swojej przyszłości, swojej szkoły, tego, co jest łatwe a co trudne w uczeniu się angielskiego, gadżetów przydatnych do uczenia się, czynności wykonywanych po lekcjach oraz pomagania w domu; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie zalet i wad różnych rozwiązań	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat zalet i wad szkoły opisanej w nagraniu oraz różnych podejść do uczenia się; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat zalet i wad szkoły opisanej w nagraniu oraz różnych podejść do uczenia się; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat zalet i wad szkoły opisanej w nagraniu oraz różnych podejść do uczenia się; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat zalet i wad szkoły opisanej w nagraniu oraz różnych podejść do uczenia się; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji i udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę na temat idealnej szkoły, systemu edukacji, czynności wykonywanych po lekcjach, najskuteczniejszego nauczania się wybranej rzeczy, udziela rad na temat uczenia się, udziela rad i wskazówek ze wskazanych sytuacji; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat idealnej szkoły, systemu edukacji, czynności wykonywanych po lekcjach, najskuteczniejszego nauczania się wybranej rzeczy, udziela rad na temat uczenia się, udziela rad i wskazówek ze wskazanych sytuacjach, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat idealnej szkoły, systemu edukacji, czynności wykonywanych po lekcjach, najskuteczniejszego nauczania się wybranej rzeczy, udziela rad na temat uczenia się, udziela rad i wskazówek ze wskazanych sytuacjach, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat idealnej szkoły, systemu edukacji, czynności wykonywanych po lekcjach, najskuteczniejszego nauczania się wybranej rzeczy, udziela rad na temat uczenia się, udziela rad i wskazówek ze wskazanych sytuacjach, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, list	Uczeń pisze wiadomość email na temat szkoły z przyszłości, pisze list do dyrektora szkoły na temat możliwości nauki z domu oraz na temat propozycji zmiany godzin lekcyjnych, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość email na temat szkoły z przyszłości, pisze list do dyrektora szkoły na temat możliwości nauki z domu oraz na temat propozycji zmiany godzin lekcyjnych, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość email na temat szkoły z przyszłości, pisze list do dyrektora szkoły na temat możliwości nauki z domu oraz na temat propozycji zmiany godzin lekcyjnych – w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość email na temat szkoły z przyszłości, pisze list do dyrektora szkoły na temat możliwości nauki z domu oraz na temat propozycji zmiany godzin lekcyjnych – w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w języku polskim informacje z wysłuchanego nagrania, przekształca zdania na informacje prawdziwe dla siebie, tłumaczy fragmenty zdań, przekształca podane zdania, używając konstrukcji warunkowych, tłumaczy wyrażenia na język polski, nie popełniając błędów.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w języku polskim informacje z wysłuchanego nagrania, przekształca zdania na informacje prawdziwe dla siebie, tłumaczy fragmenty zdań, przekształca podane zdania, używając konstrukcji warunkowych, tłumaczy wyrażenia na język polski, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w języku polskim informacje z wysłuchanego nagrania, przekształca zdania na informacje prawdziwe dla siebie, tłumaczy fragmenty zdań, przekształca podane zdania, używając konstrukcji warunkowych, tłumaczy wyrażenia na język polski, popełniając liczne błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w języku polskim informacje z wysłuchanego nagrania, przekształca zdania na informacje prawdziwe dla siebie, tłumaczy fragmenty zdań, przekształca podane zdania, używając konstrukcji warunkowych, tłumaczy wyrażenia na język polski, popełniając bardzo liczne błędy.
---------------------------------	--	--	--	---

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. słownictwo związane z doświadczeniami życiowymi, znajomościami oraz podziwianymi osobami, określaniem zwyczajów, dzieciństwem, etapami życia, rodziną oraz wartościami, nazwy krajów, nazwy świąt i uroczystości, przymiotniki złożone, wyrażenia związane z pisaniem wiadomości email: przywitanie, rozpoczęcie emaila, zakończenie emaila, zwrot pożegnalny); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje czasowniki z przyimkiem, związki czasowników z rzeczownikami, czasowniki <i>can / may</i> określenia <i>ever, never, for, since, just, yet, already</i> , poprawnie stosuje czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> oraz czasowniki z przyimkiem związane z relacjami.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. słownictwo związane z doświadczeniami życiowymi, znajomościami oraz podziwianymi osobami, określaniem zwyczajów, dzieciństwem, etapami życia, rodziną oraz wartościami, nazwy krajów, nazwy świąt i uroczystości, przymiotniki złożone, wyrażenia związane z pisaniem wiadomości email: przywitanie, rozpoczęcie emaila, zakończenie emaila, zwrot pożegnalny); na ogół poprawnie stosuje czasowniki z przyimkiem, związki czasowników z rzeczownikami, czasowniki <i>can / may</i> określenia <i>ever, never, for, since, just, yet, already</i> , poprawnie stosuje czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> oraz czasowniki z przyimkiem związane z relacjami, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. słownictwo związane z doświadczeniami życiowymi, znajomościami oraz podziwianymi osobami, określaniem zwyczajów, dzieciństwem, etapami życia, rodziną oraz wartościami, nazwy krajów, nazwy świąt i uroczystości, przymiotniki złożone, wyrażenia związane z pisaniem wiadomości email: przywitanie, rozpoczęcie emaila, zakończenie emaila, zwrot pożegnalny); nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki z przyimkiem, związki czasowników z rzeczownikami, czasowniki <i>can / may</i> określenia <i>ever, never, for, since, just, yet, already</i> , poprawnie stosuje czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> oraz czasowniki z przyimkiem związane z relacjami, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (w tym m.in. słownictwo związane z doświadczeniami życiowymi, znajomościami oraz podziwianymi osobami, określaniem zwyczajów, dzieciństwem, etapami życia, rodziną oraz wartościami, nazwy krajów, nazwy świąt i uroczystości, przymiotniki złożone, wyrażenia związane z pisaniem wiadomości email: przywitanie, rozpoczęcie emaila, zakończenie emaila, zwrot pożegnalny); popełnia bardzo liczne błędy stosuje czasowniki z przyimkiem, związki czasowników z rzeczownikami, czasowniki <i>can / may</i> określenia <i>ever, never, for, since, just, yet, already</i> , poprawnie stosuje czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> oraz czasowniki z przyimkiem związane z relacjami, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące mieszkania w domu opieki podczas studiów, zwyczajów w różnych krajach oraz doświadczeń związanych z nauką; z łatwością określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia notatkę, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są	Uczeń określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące mieszkania w domu opieki podczas studiów, zwyczajów w różnych krajach oraz doświadczeń związanych z nauką, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia notatkę, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekście, notuje zdania, wskazuje, które	Uczeń z pewną trudnością określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące mieszkania w domu opieki podczas studiów, zwyczajów w różnych krajach oraz doświadczeń związanych z nauką, popełniając dość liczne błędy; często niepoprawnie określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia notatkę, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w	Uczeń z trudnością określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące mieszkania w domu opieki podczas studiów, zwyczajów w różnych krajach oraz doświadczeń związanych z nauką, popełnia przy tym liczne błędy; bardzo często błędnie określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia notatkę, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w

	zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.	zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.	tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.	tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wchodzenia w dorosłość, spotkania rodzinnego, tradycji rodzinnej; z łatwością określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wchodzenia w dorosłość, spotkania rodzinnego, tradycji rodzinnej; określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wchodzenia w dorosłość, spotkania rodzinnego, tradycji rodzinnej; z trudnością określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wchodzenia w dorosłość, spotkania rodzinnego, tradycji rodzinnej; popełniając bardzo liczne błędy określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie osób, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby na ilustracji oraz ulubioną tradycję rodzinną, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; płynnie opisuje ilustracje przedstawiające sytuacje towarzyskie oraz rodzinne wakacje.	Uczeń opisuje osoby na ilustracji oraz ulubioną tradycję rodzinną, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające sytuacje towarzyskie oraz rodzinne wakacje.	Uczeń opisuje osoby na ilustracji oraz ulubioną tradycję rodzinną, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; z trudnością opisuje ilustracje przedstawiające sytuacje towarzyskie oraz rodzinne wakacje.	Uczeń opisuje osoby na ilustracji oraz ulubioną tradycję rodzinną, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrazów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające sytuacje towarzyskie oraz rodzinne wakacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat opisanych ceremonii, mieszkania w akademiku, przyczyny reakcji na ilustracji, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat opisanych ceremonii, mieszkania w akademiku, przyczyny reakcji na ilustracji, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat opisanych ceremonii, mieszkania w akademiku, przyczyny reakcji na ilustracji, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat opisanych ceremonii, mieszkania w akademiku, przyczyny reakcji na ilustracji, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat doświadczeń życiowych, obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych, swoich doświadczeń życiowych oraz bycia dorosłym, opowiada o doświadczeniach związanych z osiągnięciem pełnoletności; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie wypowiada się na temat doświadczeń życiowych, obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych, swoich doświadczeń życiowych oraz bycia dorosłym, opowiada o doświadczeniach związanych z osiągnięciem pełnoletności; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat doświadczeń życiowych, obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych, swoich doświadczeń życiowych oraz bycia dorosłym, opowiada o doświadczeniach związanych z osiągnięciem pełnoletności; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie wypowiada się na temat doświadczeń życiowych, obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych, swoich doświadczeń życiowych oraz bycia dorosłym, opowiada o doświadczeniach związanych z osiągnięciem pełnoletności; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie planów na przyszłość	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat czynności, które chciałby wykonać, czynności oraz które chce się wykonać mając 18 lat; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie wypowiada się na temat czynności, które chciałby wykonać, czynności oraz które chce się wykonać mając 18 lat; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat czynności, które chciałby wykonać, czynności oraz które chce się wykonać mając 18 lat; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie wypowiada się na temat czynności, które chciałby wykonać, czynności oraz które chce się wykonać mając 18 lat; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli, wybór i odrzucenie	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat zwyczajów w Polsce oraz dokonuje wyboru związanego z świętowania urodzin i odpowiada na zadane pytania; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat zwyczajów w Polsce oraz dokonuje wyboru związanego z świętowania urodzin i odpowiada na zadane pytania; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat zwyczajów w Polsce oraz dokonuje wyboru związanego z świętowania urodzin i odpowiada na zadane pytania; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat zwyczajów w Polsce oraz dokonuje wyboru związanego z świętowania urodzin i odpowiada na zadane pytania; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń w sposób płynny wyjaśnia czym są złe maniery, rozmawia na temat osób w swojej rodzinie, swojego przyjaciela, kłótni rodzinnych oraz wspomnień z dzieciństwa, domów opieki oraz świętowania urodzin; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyjaśnia czym są złe maniery, rozmawia na temat osób w swojej rodzinie, swojego przyjaciela, kłótni rodzinnych oraz wspomnień z dzieciństwa, domów opieki oraz świętowania urodzin, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyjaśnia czym są złe maniery, rozmawia na temat osób w swojej rodzinie, swojego przyjaciela, kłótni rodzinnych oraz wspomnień z dzieciństwa, domów opieki oraz świętowania urodzin, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyjaśnia czym są złe maniery, rozmawia na temat osób w swojej rodzinie, swojego przyjaciela, kłótni rodzinnych oraz wspomnień z dzieciństwa, domów opieki oraz świętowania urodzin, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – notatka, e-mail	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki dla kolegi przekazując najważniejsze wskazówki z tekstu, pisze krótki tekst opisujący wybranego członka rodziny, pisze opis wybranego obrazka, pisze wiadomość e-mail na temat wyjazdu na stypendium do Londynu i zakwaterowanie na czas pobytu oraz na temat planów wyjazdu na studia, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki dla kolegi przekazując najważniejsze wskazówki z tekstu, pisze krótki tekst opisujący wybranego członka rodziny, pisze opis wybranego obrazka, pisze wiadomość e-mail na temat wyjazdu na stypendium do Londynu i zakwaterowanie na czas pobytu oraz na temat planów wyjazdu na studia, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki dla kolegi przekazując najważniejsze wskazówki z tekstu, pisze krótki tekst opisujący wybranego członka rodziny, pisze opis wybranego obrazka, pisze wiadomość e-mail na temat wyjazdu na stypendium do Londynu i zakwaterowanie na czas pobytu oraz na temat planów wyjazdu na studia, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie notatki dla kolegi przekazując najważniejsze wskazówki z tekstu, pisze krótki tekst opisujący wybranego członka rodziny, pisze opis wybranego obrazka, pisze wiadomość e-mail na temat wyjazdu na stypendium do Londynu i zakwaterowanie na czas pobytu oraz na temat planów wyjazdu na studia, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, nie popełniając błędów.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając liczne błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z eksploracją przestrzeni kosmicznej, zagrożeniami i szansami wynikającymi ze stosowania	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z eksploracją przestrzeni kosmicznej, zagrożeniami i szansami wynikającymi	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z eksploracją przestrzeni kosmicznej, zagrożeniami i szansami wynikającymi	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z eksploracją przestrzeni kosmicznej, zagrożeniami i szansami

	<p>technologii, nazwy planet, klęsk naukowców i odkryć naukowych, nazwy wynalazków i wynalazców, nazwy urządzeń elektronicznych, przysłówki określające emocje, zwroty związane z pytaniem o wskazówki i udzielaniem wskazówek, kolokacje czasownik-rzeczownik); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje drugi okres warunkowy tryb rozkazujący w formie twierdzącej i przeczącej oraz stronę bierną w czasach <i>present simple</i> oraz <i>past simple</i>.</p>	<p>ze stosowania technologii, nazwy planet, klęsk naukowców i odkryć naukowych, nazwy wynalazków i wynalazców, nazwy urządzeń elektronicznych, przysłówki określające emocje, zwroty związane z pytaniem o wskazówki i udzielaniem wskazówek, kolokacje czasownik-rzeczownik); na ogół poprawnie stosuje drugi okres warunkowy tryb rozkazujący w formie twierdzącej i przeczącej oraz stronę bierną w czasach <i>present simple</i> oraz <i>past simple</i>, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>ze stosowania technologii, nazwy planet, klęsk naukowców i odkryć naukowych, nazwy wynalazków i wynalazców, nazwy urządzeń elektronicznych, przysłówki określające emocje, zwroty związane z pytaniem o wskazówki i udzielaniem wskazówek, kolokacje czasownik-rzeczownik); nie zawsze poprawnie stosuje drugi okres warunkowy tryb rozkazujący w formie twierdzącej i przeczącej oraz stronę bierną w czasach <i>present simple</i> oraz <i>past simple</i>, popełniając liczne błędy.</p>	<p>wynikającymi ze stosowania technologii, nazwy planet, klęsk naukowców i odkryć naukowych, nazwy wynalazków i wynalazców, nazwy urządzeń elektronicznych, przysłówki określające emocje, zwroty związane z pytaniem o wskazówki i udzielaniem wskazówek, kolokacje czasownik-rzeczownik); stosuje drugi okres warunkowy tryb rozkazujący w formie twierdzącej i przeczącej oraz stronę bierną w czasach <i>present simple</i> oraz <i>past simple</i>, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Rozumienie wypowiedzi ze słuchu</p>	<p>Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących podróży kosmicznych, wypraw na Marsa, aukcji kosmicznej oraz wynalazków, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania oraz wskazuje kolejność ilustracji.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących podróży kosmicznych, wypraw na Marsa, aukcji kosmicznej oraz wynalazków, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania oraz wskazuje kolejność ilustracji.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w znajduje informacje w tekstach dotyczących podróży kosmicznych, wypraw na Marsa, aukcji kosmicznej oraz wynalazków, popełniając dość liczne błędy; dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania oraz wskazuje kolejność ilustracji, popełniając przy tym liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w tekstach dotyczących podróży kosmicznych, wypraw na Marsa, aukcji kosmicznej oraz wynalazków, popełniając bardzo liczne błędy; dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania oraz wskazuje kolejność ilustracji, popełniając przy tym bardzo liczne błędy.</p>
<p>Rozumienie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących misji zakończonej niepowodzeniem oraz ważnego wynalazku, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; z łatwością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniem i odpowiada na pytania.</p>	<p>Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących misji zakończonej niepowodzeniem oraz ważnego wynalazku, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniem i odpowiada na pytania.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących misji zakończonej niepowodzeniem oraz ważnego wynalazku, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; z pewną trudnością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniem i odpowiada na pytania.</p>	<p>Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących misji zakończonej niepowodzeniem oraz ważnego wynalazku, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; popełniając bardzo liczne błędy określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniem i odpowiada na pytania.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie osób, miejsc, przedmiotów</p>	<p>Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenie przedstawione na ilustracji, prowadzi rozmowę o tym, jakie cechy powinien mieć kosmonauta, opisuje możliwe przeznaczenie przedmiotów codziennego użytku w kosmosie, nie popełniając większych błędów; płynnie opisuje ilustracje związane z kosmosem i działaniami zespołowymi.</p>	<p>Uczeń opisuje wydarzenie przedstawione na ilustracji, prowadzi rozmowę o tym, jakie cechy powinien mieć kosmonauta, opisuje możliwe przeznaczenie przedmiotów codziennego użytku w kosmosie, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje związane z kosmosem i działaniami zespołowymi.</p>	<p>Uczeń opisuje wydarzenie przedstawione na ilustracji, prowadzi rozmowę o tym, jakie cechy powinien mieć kosmonauta, opisuje możliwe przeznaczenie przedmiotów codziennego użytku w kosmosie, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; z trudnością opisuje ilustracje związane z kosmosem i działaniami zespołowymi.</p>	<p>Uczeń opisuje wydarzenie przedstawione na ilustracji, prowadzi rozmowę o tym, jakie cechy powinien mieć kosmonauta, opisuje możliwe przeznaczenie przedmiotów codziennego użytku w kosmosie, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje związane z kosmosem i działaniami zespołowymi.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii</p>	<p>Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat eksploracji kosmosu, kolonizacji</p>	<p>Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat eksploracji kosmosu, kolonizacji księżyca, posiadanej</p>	<p>Uczeń wyraża swoją opinię na temat eksploracji kosmosu, kolonizacji księżyca, posiadanej technologii,</p>	<p>Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat eksploracji kosmosu, kolonizacji księżyca, posiadanej</p>

	księżycu, posiadanej technologii, trudności związanych z mieszkaniem na księżycu, zmiany roli kobiet w społeczeństwie, zmian wywołanych technologią, edukacyjnej wartości programów telewizyjnych oraz stron internetowych, plakatu filmowego, możliwości istnienia życia na innych planetach, nie popełniając większych błędów.	technologii, trudności związanych z mieszkaniem na księżycu, zmiany roli kobiet w społeczeństwie, zmian wywołanych technologią, edukacyjnej wartości programów telewizyjnych oraz stron internetowych, plakatu filmowego, możliwości istnienia życia na innych planetach, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	trudności związanych z mieszkaniem na księżycu, zmiany roli kobiet w społeczeństwie, zmian wywołanych technologią, edukacyjnej wartości programów telewizyjnych oraz stron internetowych, plakatu filmowego, możliwości istnienia życia na innych planetach, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	technologii, trudności związanych z mieszkaniem na księżycu, zmiany roli kobiet w społeczeństwie, zmian wywołanych technologią, edukacyjnej wartości programów telewizyjnych oraz stron internetowych, plakatu filmowego, możliwości istnienia życia na innych planetach, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i przedstawianiu planów na przyszłość	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat wynalazków, przyjmowania lekarstw oraz zużywalności technologii, kolekcjonowania przedmiotów, sprzedaży wybranej rzeczy, problemów, jakie kosmonauci mogą napotkać w trakcie misji oraz na temat wysłania robota na wybraną planetę w celu jej zbadania, proponuje rozwiązania przedstawionych problemów związanych z pracą zespołową; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie wypowiada się na temat wynalazków, przyjmowania lekarstw oraz zużywalności technologii, kolekcjonowania przedmiotów, sprzedaży wybranej rzeczy, problemów, jakie kosmonauci mogą napotkać w trakcie misji oraz na temat wysłania robota na wybraną planetę w celu jej zbadania, proponuje rozwiązania przedstawionych problemów związanych z pracą zespołową; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat wynalazków, przyjmowania lekarstw oraz zużywalności technologii, kolekcjonowania przedmiotów, sprzedaży wybranej rzeczy, problemów, jakie kosmonauci mogą napotkać w trakcie misji oraz na temat wysłania robota na wybraną planetę w celu jej zbadania, proponuje rozwiązania przedstawionych problemów związanych z pracą zespołową; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie wypowiada się na temat wynalazków, przyjmowania lekarstw oraz zużywalności technologii, kolekcjonowania przedmiotów, sprzedaży wybranej rzeczy, problemów, jakie kosmonauci mogą napotkać w trakcie misji oraz na temat wysłania robota na wybraną planetę w celu jej zbadania, proponuje rozwiązania przedstawionych problemów związanych z pracą zespołową; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnienie	Uczeń w sposób płynny prosi o informację i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej przestrzeni kosmicznej, sytuacji hipotetycznych, działań zespołowych, cech osoby dobrze pracującej w zespole; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prosi o informację i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej przestrzeni kosmicznej, sytuacji hipotetycznych, działań zespołowych, cech osoby dobrze pracującej w zespole; popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prosi o informację i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej przestrzeni kosmicznej, sytuacji hipotetycznych, działań zespołowych, cech osoby dobrze pracującej w zespole, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prosi o informację i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej przestrzeni kosmicznej, sytuacji hipotetycznych, działań zespołowych, cech osoby dobrze pracującej w zespole, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, wpis na forum	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości email na temat sławnego naukowca, tworzy wpis na forum internetowym polecający program telewizyjny lub stronę internetową oraz wpis na forum polecający film, który pomaga nauczyć się czegoś nowego, pisze wiadomość, w której proponuje lepsze sposób działania do wybranego problemu, pisze notatki na temat rzeczy, którą można wystawić na aukcję oraz rzeczy, którą chce wziąć w podróż kosmiczną, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości email na temat sławnego naukowca, tworzy wpis na forum internetowym polecający program telewizyjny lub stronę internetową oraz wpis na forum polecający film, który pomaga nauczyć się czegoś nowego, pisze wiadomość, w której proponuje lepsze sposób działania do wybranego problemu, pisze notatki na temat rzeczy, którą można wystawić na aukcję oraz rzeczy, którą chce wziąć w podróż kosmiczną, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości email na temat sławnego naukowca, tworzy wpis na forum internetowym polecający program telewizyjny lub stronę internetową oraz wpis na forum polecający film, który pomaga nauczyć się czegoś nowego, pisze wiadomość, w której proponuje lepsze sposób działania do wybranego problemu, pisze notatki na temat rzeczy, którą można wystawić na aukcję oraz rzeczy, którą chce wziąć w podróż kosmiczną, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości email na temat sławnego naukowca, tworzy wpis na forum internetowym polecający program telewizyjny lub stronę internetową oraz wpis na forum polecający film, który pomaga nauczyć się czegoś nowego, pisze wiadomość, w której proponuje lepsze sposób działania do wybranego problemu, pisze notatki na temat rzeczy, którą można wystawić na aukcję oraz rzeczy, którą chce wziąć w podróż kosmiczną, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

			częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, nie popełniając błędów.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając liczne błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane z pracą zawodową i zarabianiem pieniędzy, kolokacje związane z pracą, nazwy zawodów wykonywane w przeszłości, wyrażenia związane z wyborem pracy, warunkami pracy oraz zatrudnienia, pozytywne cechy charakteru związane z pracą, przymiotniki określające pracę, nazwy osób związane ze środowiskiem pracy, czasowniki z przyimkiem związane z pracą, wyrażenia opisujące różne rodzaje pracy, zwroty związane z ubieganiem się o pracę, zwroty typu <i>conversation fillers</i> , zwroty wyrażające wybór i odrzucenie, zwroty charakterystyczne dla listu motywacyjnego, kolokacje związane z podejmowaniem pracy); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się mową zależną z zastosowaniem czasów teraźniejszych i przeszłych oraz czasem <i>past perfect i past simple</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane z pracą zawodową i zarabianiem pieniędzy, kolokacje związane z pracą, nazwy zawodów wykonywane w przeszłości, wyrażenia związane z wyborem pracy, warunkami pracy oraz zatrudnienia, pozytywne cechy charakteru związane z pracą, przymiotniki określające pracę, nazwy osób związane ze środowiskiem pracy, czasowniki z przyimkiem związane z pracą, wyrażenia opisujące różne rodzaje pracy, zwroty związane z ubieganiem się o pracę, zwroty typu <i>conversation fillers</i> , zwroty wyrażające wybór i odrzucenie, zwroty charakterystyczne dla listu motywacyjnego, kolokacje związane z podejmowaniem pracy); na ogół poprawnie posługuje się mową zależną z zastosowaniem czasów teraźniejszych i przeszłych oraz czasem <i>past perfect i past simple</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane z pracą zawodową i zarabianiem pieniędzy, kolokacje związane z pracą, nazwy zawodów wykonywane w przeszłości, wyrażenia związane z wyborem pracy, warunkami pracy oraz zatrudnienia, pozytywne cechy charakteru związane z pracą, przymiotniki określające pracę, nazwy osób związane ze środowiskiem pracy, czasowniki z przyimkiem związane z pracą, wyrażenia opisujące różne rodzaje pracy, zwroty związane z ubieganiem się o pracę, zwroty typu <i>conversation fillers</i> , zwroty wyrażające wybór i odrzucenie, zwroty charakterystyczne dla listu motywacyjnego, kolokacje związane z podejmowaniem pracy); nie zawsze poprawnie posługuje się mową zależną z zastosowaniem czasów teraźniejszych i przeszłych oraz czasem <i>past perfect i past simple</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane z pracą zawodową i zarabianiem pieniędzy, kolokacje związane z pracą, nazwy zawodów wykonywane w przeszłości, wyrażenia związane z wyborem pracy, warunkami pracy oraz zatrudnienia, pozytywne cechy charakteru związane z pracą, przymiotniki określające pracę, nazwy osób związane ze środowiskiem pracy, czasowniki z przyimkiem związane z pracą, wyrażenia opisujące różne rodzaje pracy, zwroty związane z ubieganiem się o pracę, zwroty typu <i>conversation fillers</i> , zwroty wyrażające wybór i odrzucenie, zwroty charakterystyczne dla listu motywacyjnego, kolokacje związane z podejmowaniem pracy); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu mowy zależnej z zastosowaniem czasów teraźniejszych i przeszłych oraz czasami <i>past perfect i past simple</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących podejmowania pracy, zawodów z przeszłości pozytywnymi cechami przydatnymi w pracy, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania oraz wskazuje kolejność ilustracji.	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących podejmowania pracy, zawodów z przeszłości pozytywnymi cechami przydatnymi w pracy, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania oraz wskazuje kolejność ilustracji.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących podejmowania pracy, zawodów z przeszłości pozytywnymi cechami przydatnymi w pracy, popełniając dość liczne błędy; dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania oraz wskazuje kolejność ilustracji, popełniając przy tym liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w tekstach dotyczących podejmowania pracy, zawodów z przeszłości pozytywnymi cechami przydatnymi w pracy, popełniając bardzo liczne błędy; dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania oraz wskazuje kolejność ilustracji, popełniając przy tym bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy zespołowej, dawniej wykonywanych zawodów i ubiegania się o pracę, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; z łatwością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy zespołowej, dawniej wykonywanych zawodów i ubiegania się o pracę, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy zespołowej, dawniej wykonywanych zawodów i ubiegania się o pracę, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; z pewną trudnością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy zespołowej, dawniej wykonywanych zawodów i ubiegania się o pracę, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; popełniając bardzo liczne błędy określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie osób, miejsc, przedmiotów	Uczeń w sposób płynny opisuje cechy charakterystyczne przydatnych w różnych zawodach, wykonywane przez osoby na ilustracjach czynności a także płynnie opisuje ilustracje związane z pracą oraz zawodami, które były popularne w przeszłości.	Uczeń opisuje cechy charakterystyczne przydatnych w różnych zawodach, wykonywane przez osoby na ilustracjach czynności a także płynnie opisuje ilustracje związane z pracą oraz zawodami, które były popularne w przeszłości.	Uczeń opisuje cechy charakterystyczne przydatnych w różnych zawodach, wykonywane przez osoby na ilustracjach czynności a także płynnie opisuje ilustracje związane z pracą oraz zawodami, które były popularne w przeszłości, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje cechy charakterystyczne przydatnych w różnych zawodach, wykonywane przez osoby na ilustracjach czynności a także płynnie opisuje ilustracje związane z pracą oraz zawodami, które były popularne w przeszłości, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii i przedstawianie zalet i wad różnych rozwiązań	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat zawodów, które mogą w przyszłości przestać istnieć, cytatów dotyczących mocnych stron, podjęcia pracy związanej z przyrodą, podejmowania dodatkowej pracy przez osoby uczące się oraz przedstawia zalety i wady różnego rodzaju pracy oraz określa swoje preferencje dotyczące pracy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat zawodów, które mogą w przyszłości przestać istnieć, cytatów dotyczących mocnych stron, podjęcia pracy związanej z przyrodą, podejmowania dodatkowej pracy przez osoby uczące się oraz przedstawia zalety i wady różnego rodzaju pracy oraz określa swoje preferencje dotyczące pracy, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat zawodów, które mogą w przyszłości przestać istnieć, cytatów dotyczących mocnych stron, podjęcia pracy związanej z przyrodą, podejmowania dodatkowej pracy przez osoby uczące się oraz przedstawia zalety i wady różnego rodzaju pracy oraz określa swoje preferencje dotyczące pracy, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat zawodów, które mogą w przyszłości przestać istnieć, cytatów dotyczących mocnych stron, podjęcia pracy związanej z przyrodą, podejmowania dodatkowej pracy przez osoby uczące się oraz przedstawia zalety i wady różnego rodzaju pracy oraz określa swoje preferencje dotyczące pracy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i przedstawianie planów na przyszłość	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat rodzaju pracy podejmowanej przez nastolatków oraz problemów związanych z pracowaniem i nauką jednocześnie, podejmowania pracy, pracy w różnych zawodach, pracy i	Uczeń dość swobodnie wypowiada się na temat rodzaju pracy podejmowanej przez nastolatków oraz problemów związanych z pracowaniem i nauką jednocześnie, podejmowania pracy, pracy w różnych zawodach, pracy i	Uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat rodzaju pracy podejmowanej przez nastolatków oraz problemów związanych z pracowaniem i nauką jednocześnie, podejmowania pracy, pracy w różnych zawodach,	Uczeń nieudolnie wypowiada się na temat rodzaju pracy podejmowanej przez nastolatków oraz problemów związanych z pracowaniem i nauką jednocześnie, podejmowania pracy, pracy w różnych zawodach, pracy i

	odkładania wykonania pracy, efektywnej nauki i pracy, podejmowania i wyboru pracy oraz podaje przykłady sytuacji związanych z podanymi emocjami; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	odkładania wykonania pracy, efektywnej nauki i pracy, podejmowania i wyboru pracy oraz podaje przykłady sytuacji związanych z podanymi emocjami; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	pracy i odkładania wykonania pracy, efektywnej nauki i pracy, podejmowania i wyboru pracy oraz podaje przykłady sytuacji związanych z podanymi emocjami; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	odkładania wykonania pracy, efektywnej nauki i pracy, podejmowania i wyboru pracy oraz podaje przykłady sytuacji związanych z podanymi emocjami; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli, wybór i odrzucenie	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat pracy na letnim obozie sportowym oraz dokonuje wyboru miejsca pracy i odpowiada na zadane pytania; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat pracy na letnim obozie sportowym oraz dokonuje wyboru miejsca pracy i odpowiada na zadane pytania; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat pracy na letnim obozie sportowym oraz dokonuje wyboru miejsca pracy i odpowiada na zadane pytania; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat pracy na letnim obozie sportowym oraz dokonuje wyboru miejsca pracy i odpowiada na zadane pytania; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej swoich mocnych stron, prokrastynacji, pracy w różnych warunkach oraz wyraża powody braku zadania i wybiera miejsce odpowiednie do uczenia się; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej swoich mocnych stron, prokrastynacji, pracy w różnych warunkach oraz wyraża powody braku zadania i wybiera miejsce odpowiednie do uczenia się; popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej swoich mocnych stron, prokrastynacji, pracy w różnych warunkach oraz wyraża powody braku zadania i wybiera miejsce odpowiednie do uczenia się, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej swoich mocnych stron, prokrastynacji, pracy w różnych warunkach oraz wyraża powody braku zadania i wybiera miejsce odpowiednie do uczenia się, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – email, notatka, list motywacyjny, wpis na forum	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu motywacyjnego do ogłoszenia o pracę związaną z opieką nad dzieckiem oraz do ogłoszenia o pracę kelnerki, stosując odpowiedni styl i używając właściwych zwrotów, pisze wiadomość email przekazując informacje z przeczytanego tekstu, wpis na forum na temat wykonywanej pracy oraz notatkę na temat wyboru miejsca do nauki, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu motywacyjnego do ogłoszenia o pracę związaną z opieką nad dzieckiem oraz do ogłoszenia o pracę kelnerki, stosując odpowiedni styl i używając właściwych zwrotów, pisze wiadomość email przekazując informacje z przeczytanego tekstu, wpis na forum na temat wykonywanej pracy oraz notatkę na temat wyboru miejsca do nauki, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu motywacyjnego do ogłoszenia o pracę związaną z opieką nad dzieckiem oraz do ogłoszenia o pracę kelnerki, stosując odpowiedni styl i używając właściwych zwrotów, pisze wiadomość email przekazując informacje z przeczytanego tekstu, wpis na forum na temat wykonywanej pracy oraz notatkę na temat wyboru miejsca do nauki, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie listu motywacyjnego do ogłoszenia o pracę związaną z opieką nad dzieckiem oraz do ogłoszenia o pracę kelnerki, stosując odpowiedni styl i używając właściwych zwrotów, pisze wiadomość email przekazując informacje z przeczytanego tekstu, wpis na forum na temat wykonywanej pracy oraz notatkę na temat wyboru miejsca do nauki, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, nie popełniając błędów.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając liczne błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając bardzo liczne błędy.

Life Vision Intermediate B1

Kryteria oceny



INTRODUCTION

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Introduction (w tym m.in. słownictwo związane z okresami życia, uczuciami i emocjami, pracami domowymi, wynajmowaniem mieszkania, szkołą i jej pomieszczeniami, uczeniem się – w tym uczeniem się przez całe życie, ocenami szkolnymi, systemem oświaty, rodziną); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , zdaniami podrzędnymi warunkowymi (typ 0, 1 i 2), czasownikami modalnymi wyrażającymi obowiązek, powinność, nakazy i zakazy (<i>have to, need, must, mustn't</i>), właściwie stosuje czasowniki statyczne i dynamiczne oraz przedimki <i>a, an, the</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Introduction (w tym m.in. słownictwo związane z okresami życia, uczuciami i emocjami, pracami domowymi, wynajmowaniem mieszkania, szkołą i jej pomieszczeniami, uczeniem się – w tym uczeniem się przez całe życie, ocenami szkolnymi, systemem oświaty, rodziną); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , zdaniami podrzędnymi warunkowymi (typ 0, 1 i 2), czasownikami modalnymi wyrażającymi obowiązek, powinność, nakazy i zakazy (<i>have to, need, must, mustn't</i>), stosuje, czasowniki statyczne i dynamiczne, oraz przedimki <i>a, an, the</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Introduction (w tym m.in. słownictwo związane z okresami życia, uczuciami i emocjami, pracami domowymi, wynajmowaniem mieszkania, szkołą i jej pomieszczeniami, uczeniem się – w tym uczeniem się przez całe życie, ocenami szkolnymi, systemem oświaty, rodziną); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , zdaniami podrzędnymi warunkowymi (typ 0, 1 i 2), czasownikami modalnymi wyrażającymi obowiązek, powinność, nakazy i zakazy (<i>have to, need, must, mustn't</i>); stosuje, czasowniki statyczne i dynamiczne, oraz przedimki <i>a, an, the</i> popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału Introduction (w tym m.in. słownictwo związane z okresami życia, uczuciami i emocjami, pracami domowymi, wynajmowaniem mieszkania, szkołą i jej pomieszczeniami, uczeniem się – w tym uczeniem się przez całe życie, ocenami szkolnymi, systemem oświaty, rodziną); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , zdaniami podrzędnymi warunkowymi (typ 0, 1 i 2), czasownikami modalnymi wyrażającymi obowiązek, powinność, nakazy i zakazy (<i>have to, need, must, mustn't</i>); stosuje, czasowniki statyczne i dynamiczne, oraz przedimki <i>a, an, the</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście określone informacje bezbłędnie oznacza zdania prawdziwe i fałszywe oraz poprawnie odpowiada na pytania.	Uczeń znajduje w tekście określone informacje, popełniając nieliczne błędy oznacza zdania prawdziwe i fałszywe, na ogół poprawnie odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście określone informacje, popełniając dość liczne błędy oznacza zdania prawdziwe i fałszywe, odpowiada na pytania popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście określone informacje, oznacza zdania prawdziwe i fałszywe popełniając przy tym liczne błędy; odpowiada na pytania popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących życia młodzieży w różnych zakątkach	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących życia młodzieży w różnych zakątkach świata, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących życia młodzieży w różnych zakątkach świata, odpowiadając na pytania popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących życia młodzieży w różnych zakątkach świata, odpowiadając na pytania popełnia bardzo liczne błędy.

	świata; poprawnie odpowiada na pytania.			
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie planów na przyszłość, rozważanie sytuacji hipotetycznych, przedstawianie zalet i wad różnych rozwiązań	Uczeń w sposób płynny opowiada o swoich planach i oczekiwaniach związanych z osiągnięciami szkolnymi, rozważa możliwości związane z uzyskaniem pełnoletności, swobodnie przedstawia zalety i wady stołówki szkolnej oraz wyprowadzenia się z domu rodzinnego, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opowiada o swoich planach i oczekiwaniach związanych z osiągnięciami szkolnymi, rozważa możliwości związane z uzyskaniem pełnoletności, swobodnie przedstawia zalety i wady stołówki szkolnej oraz wyprowadzenia się z domu rodzinnego, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością opowiada o swoich planach i oczekiwaniach związanych z osiągnięciami szkolnymi, rozważa możliwości związane z uzyskaniem pełnoletności, swobodnie przedstawia zalety i wady stołówki szkolnej oraz wyprowadzenia się z domu rodzinnego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opowiada o swoich planach i oczekiwaniach związanych z osiągnięciami szkolnymi, rozważa możliwości związane z uzyskaniem pełnoletności, swobodnie przedstawia zalety i wady stołówki szkolnej oraz wyprowadzenia się z domu rodzinnego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na forum, notatka	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu, w którym przedstawia znaną mu osobę, opisuje rodzaj relacji jaki ich łączy oraz uzasadnia swój wybór, wypowiedz w formie notatki do artykułu na temat obowiązków młodzieży w domu i szkole, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu, w którym przedstawia znaną mu osobę, opisuje rodzaj relacji jaki ich łączy oraz uzasadnia swój wybór, wypowiedz w formie notatki do artykułu na temat obowiązków młodzieży w domu i szkole, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu, w którym przedstawia znaną mu osobę, opisuje rodzaj relacji jaki ich łączy oraz uzasadnia swój wybór, wypowiedz w formie notatki do artykułu na temat obowiązków młodzieży w domu i szkole, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu, w którym przedstawia znaną mu osobę, opisuje rodzaj relacji jaki ich łączy oraz uzasadnia swój wybór, wypowiedz w formie notatki do artykułu na temat obowiązków młodzieży w domu i szkole, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 1 (w tym m.in. słownictwo dotyczące form spędzania czasu wolnego, zagrożeń związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej, słownictwo i zwroty służące do opisywania obrazków, w tym	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 1 (w tym m.in. słownictwo dotyczące form spędzania czasu wolnego, zagrożeń związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej, słownictwo i zwroty służące do opisywania obrazków, w tym	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 1 ((w tym m.in. słownictwo dotyczące form spędzania czasu wolnego, zagrożeń związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej, słownictwo i zwroty służące do opisywania obrazków, w tym wyciągania wniosków i wyrażania	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału Unit 1 (w tym m.in. słownictwo dotyczące form spędzania czasu wolnego, zagrożeń związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej, słownictwo i zwroty służące do opisywania obrazków, w tym wyciągania

	wyciągania wniosków i wyrażania przypuszczeń w oparciu o materiał wizualny); niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> i <i>past perfect</i> , konstrukcjami <i>used to</i> , <i>get used to</i> , <i>be used to</i> , poprawnie używa słowa porządkujące tekst, właściwie stosuje przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> i <i>-ing</i> ,	wyciągania wniosków i wyrażania przypuszczeń w oparciu o materiał wizualny); posługuje się czasami <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> i <i>past perfect</i> , stosuje konstrukcję <i>used to</i> oraz <i>be/get used to</i> dla wyrażania czynności zwyczajowych, przymiotnikami z końcówką <i>-ed</i> i <i>-ing</i> , popełniając nieliczne błędy.	przypuszczeń w oparciu o materiał wizualny); posługuje się czasami <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> i <i>past perfect</i> , stosuje konstrukcję <i>used to</i> oraz <i>be/get used to</i> dla wyrażania czynności zwyczajowych, przymiotnikami z końcówką <i>-ed</i> i <i>-ing</i> , popełniając liczne błędy.	wniosków i wyrażania przypuszczeń w oparciu o materiał wizualny); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> i <i>past perfect</i> , stosuje konstrukcję <i>used to</i> oraz <i>be/get used to</i> dla wyrażania czynności zwyczajowych, przymiotnikami z końcówką <i>-ed</i> i <i>-ing</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście określone informacje, nie popełniając większych błędów; wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, układa wydarzenia w porządku chronologicznym, bezbłędnie uzupełnia brakujące fragmenty notatki w oparciu o wysłuchane informacje, udziela poprawnych krótkich odpowiedzi na pytania do wysłuchanej wypowiedzi, wyciąga poprawne wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi, trafnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, układa wydarzenia w porządku chronologicznym, uzupełnia brakujące fragmenty notatki w oparciu o wysłuchane informacje niemal nie popełniając błędów, udziela na ogół poprawnych krótkich odpowiedzi na pytania do wysłuchanej wypowiedzi, wyciąga na ogół poprawne wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi, określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi popełniając niewielkie uchybienia.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje, popełniając dość liczne błędy; ma trudności ze wskazaniem zdań prawdziwych i fałszywych, układając wydarzenia w porządku chronologicznym, uzupełniając brakujące fragmenty notatki w oparciu o wysłuchane informacje popełnia liczne błędy, udziela poprawnych odpowiedzi na niektóre pytania do wysłuchanej wypowiedzi, z trudnością wyciąga poprawne wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi i określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje, popełnia przy tym liczne błędy; z trudnością wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, układając wydarzenia w porządku chronologicznym, uzupełniając brakujące fragmenty notatki w oparciu o wysłuchane informacje popełnia bardzo liczne błędy, nie udziela poprawnych odpowiedzi na większość pytań do wysłuchanej wypowiedzi, nie wyciąga poprawnych wniosków z informacji zawartych w wypowiedzi i nie potrafi poprawnie określić intencji nadawcy oraz kontekstu wypowiedzi.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie dopasowuje nagłówki do akapitów tekstu na temat sześciu typów narracji, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących cyberbezpieczeństwa; wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, określa intencje autora i układa akapity w określonym porządku.	Uczeń dopasowuje nagłówki do akapitów tekstu na temat sześciu typów narracji; na ogół poprawnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących cyberbezpieczeństwa, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, określa intencje autora i układa akapity w określonym porządku.	Uczeń z pewną trudnością dopasowuje nagłówki do akapitów tekstu na temat sześciu typów narracji, popełniając liczne błędy; często błędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących cyberbezpieczeństwa, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, określa intencje autora i układa akapity w określonym porządku.	Uczeń z trudnością dopasowuje nagłówki do akapitów tekstu na temat sześciu typów narracji, określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących cyberbezpieczeństwa, popełniając bardzo liczne błędy; bardzo często błędnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, określa intencje autora i układa akapity w określonym porządku.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie przedmiotów, czynności, wydarzeń, swoich upodobań i doświadczeń	Uczeń w sposób płynny opisuje ulubioną grę, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem, relacjonuje aktualne wydarzenie opisane w mediach, wymienia ulubione rodzaje opowieści, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne;	Uczeń opisuje ulubioną grę, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem, relacjonuje aktualne wydarzenie opisane w mediach, wymienia ulubione rodzaje opowieści, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ulubioną grę, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem, relacjonuje aktualne wydarzenie opisane w mediach, wymienia ulubione rodzaje opowieści, stosując nie zbyt urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ulubioną grę, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem, relacjonuje aktualne wydarzenie opisane w mediach, wymienia ulubione rodzaje opowieści, stosując proste słownictwo, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

	ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.			
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii, przedstawianie zalet i wad różnych rozwiązań	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat popularności pewnego rodzaju historii, przedstawia swoje rozumienie pojęcia szczęście, omawia zalety i wady korzystania z Internetu, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat popularności pewnego rodzaju historii, przedstawia swoje rozumienie pojęcia szczęście, omawia zalety i wady korzystania z Internetu; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat popularności pewnego rodzaju historii, przedstawia swoje rozumienie pojęcia szczęście, omawia zalety i wady korzystania z Internetu; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat popularności pewnego rodzaju historii, przedstawia swoje rozumienie pojęcia szczęście, omawia zalety i wady korzystania z Internetu; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej- rozważanie sytuacji hipotetycznych	Uczeń w sposób płynny wypowiada się hipotetycznie na temat przygotowania i przedstawienia prezentacji, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń w sposób płynny wypowiada się hipotetycznie na temat przygotowania i przedstawienia prezentacji, stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń w sposób płynny wypowiada się hipotetycznie na temat przygotowania i przedstawienia prezentacji, stosując dość ograniczone słownictwo i struktury gramatyczne; liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń w sposób płynny wypowiada się hipotetycznie na temat przygotowania i przedstawienia prezentacji, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę na temat popularności historii dotyczących ratowania życia, opowiada o swoich ulubionych gatunkach literackich, wyraża i uzasadnia swoje rozumienie pojęcia „mieć szczęście”, poleca wybrane gry, które mogą podobać się rozmówcom, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat popularności historii dotyczących ratowania życia, opowiada o swoich ulubionych gatunkach literackich, wyraża i uzasadnia swoje rozumienie pojęcia „mieć szczęście”, poleca wybrane gry, które mogą podobać się rozmówcom, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń niekiedy z trudem prowadzi rozmowę na temat popularności historii dotyczących ratowania życia, opowiada o swoich ulubionych gatunkach literackich, wyraża i uzasadnia swoje rozumienie pojęcia „mieć szczęście”, poleca wybrane gry, które mogą podobać się rozmówcom, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń z wielkim trudem prowadzi rozmowę na temat popularności historii dotyczących ratowania życia, opowiada o swoich ulubionych gatunkach literackich, wyraża i uzasadnia swoje rozumienie pojęcia „mieć szczęście”, poleca wybrane gry, które mogą podobać się rozmówcom, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – artykuł publicystyczny	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu publicystycznego opisujący wybrane wydarzenie w kraju lub za granicą, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu publicystycznego opisujący wybrane wydarzenie w kraju lub za granicą, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu publicystycznego opisujący wybrane wydarzenie w kraju lub za granicą, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu publicystycznego opisujący wybrane wydarzenie w kraju lub za granicą, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje uzyskane wcześniej informacje w wiadomości e-mail, stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje uzyskane wcześniej informacje w wiadomości e-mail, stosuje wystarczający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając niewielkie błędy najczęściej niezakłócające komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje uzyskane wcześniej informacje w wiadomości e-mail, stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając błędy zakłócające komunikacje.	Uczeń nieudolnie parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje uzyskane wcześniej informacje w wiadomości e-mail, stosuje bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy zakłócające komunikacje.
---------------------------------	--	---	--	--

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 2 (w tym m.in. słownictwo związane z cechami charakteru, uczuciami i emocjami, autorytetami, rodziną, przyjaciółmi i znajomymi, słownictwo i zwroty służące do wyrażania opinii, upodobań, proponowania, przyjmowania i odrzucania propozycji); niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> , <i>present perfect continuous</i> , odpowiednio stosując wyrażenia typu <i>for</i> , <i>since</i> , <i>just</i> , <i>yet</i> , <i>ever</i> , <i>already</i> , rozumie znaczenie i potrafi użyć we właściwym kontekście czasowniki typu <i>phrasal verbs</i> .	Uczeń, popelniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 2 (w tym m.in. słownictwo związane z cechami charakteru, uczuciami i emocjami, autorytetami, rodziną, przyjaciółmi i znajomymi, słownictwo i zwroty służące do wyrażania opinii, upodobań, proponowania, przyjmowania i odrzucania propozycji); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> , <i>present perfect continuous</i> , odpowiednio stosując wyrażenia typu <i>for</i> , <i>since</i> , <i>just</i> , <i>yet</i> , <i>ever</i> , <i>already</i> , rozumie znaczenie i potrafi użyć we właściwym kontekście czasowniki typu <i>phrasal verbs</i> , popelniając nieliczne błędy.	Uczeń, popelniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 2 (w tym m.in. słownictwo związane z cechami charakteru, uczuciami i emocjami, autorytetami, rodziną, przyjaciółmi i znajomymi, słownictwo i zwroty służące do wyrażania opinii, upodobań, proponowania, przyjmowania i odrzucania propozycji); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> , <i>present perfect continuous</i> , odpowiednio stosując wyrażenia typu <i>for</i> , <i>since</i> , <i>just</i> , <i>yet</i> , <i>ever</i> , <i>already</i> , na ogół rozumie znaczenie i potrafi użyć czasowniki typu <i>phrasal verbs</i> we właściwym kontekście, popelniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału Unit 2 (w tym m.in. słownictwo związane z cechami charakteru, uczuciami i emocjami, autorytetami, rodziną, przyjaciółmi i znajomymi, słownictwo i zwroty służące do wyrażania opinii, upodobań, proponowania, przyjmowania i odrzucania propozycji); popelnia bardzo liczne błędy w stosowaniu czasów <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> , <i>present perfect continuous</i> i wyrażen typu <i>for</i> , <i>since</i> , <i>just</i> , <i>yet</i> , <i>ever</i> , <i>already</i> , rozumie znaczenie i potrafi użyć we właściwym kontekście czasowniki typu <i>phrasal verbs</i> , popelniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl, poprawnie dobiera odpowiedni tytuł do wysłuchanej wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje, nie popelniając większych błędów; bezbłędnie uzupełnia brakujące fragmenty zdań w oparciu o wysłuchane informacje, poprawnie odpowiada na wszystkie pytania do wysłuchanego tekstu, wyciąga poprawne wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi, trafnie określa kontekst wypowiedzi.	Uczeń określa główną myśl, dobiera odpowiedni tytuł do wysłuchanej wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje, popelniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia brakujące fragmenty zdań w oparciu o wysłuchane informacje, odpowiada na większość pytań do wysłuchanego tekstu, w większości wyciąga poprawne wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi i na ogół trafnie określa kontekst wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl, dobiera odpowiedni tytuł do wysłuchanej wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje, popelniając liczne błędy; z trudnością uzupełnia brakujące fragmenty zdań w oparciu o wysłuchane informacje, odpowiadając na pytania do wysłuchanego tekstu, wyciągając wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi i określając kontekst wypowiedzi popelnia dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem dobiera tytuł do wysłuchanej wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacji, popelniając bardzo liczne błędy; z dużą trudnością uzupełnia brakujące fragmenty zdań w oparciu o wysłuchane informacje, odpowiada na pytania do wysłuchanego tekstu, na ogół nie wyciąga poprawnych wniosków z informacji zawartych w wypowiedzi i nie zbyt trafnie określa kontekst wypowiedzi.

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach, odpowiada na pytania, przekazuje w języku polskim informacje z tekstu, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, dopasowuje zdania do odpowiednich luk w tekście, z łatwością określa intencje autora tekstu i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje styl wypowiedzi, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, uzupełnia zdania stanowiące streszczenie tekstu.	Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach, odpowiada na pytania, przekazuje w języku polskim informacje z tekstu, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, dopasowuje zdania do odpowiednich luk w tekście; na ogół poprawnie określa intencje autora tekstu i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje styl wypowiedzi, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, uzupełnia zdania stanowiące streszczenie tekstu.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach, odpowiada na pytania, przekazuje w języku polskim informacje z tekstu, popełniając liczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, dopasowuje zdania do odpowiednich luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje styl wypowiedzi, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, uzupełnia zdania stanowiące streszczenie tekstu.	Uczeń z trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach, odpowiada na pytania, przekazuje w języku polskim informacje z tekstu, popełniając bardzo liczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, dopasowuje zdania do odpowiednich luk w tekście; nieudolnie określa intencje autora tekstu i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje styl wypowiedzi, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, uzupełnia zdania stanowiące streszczenie tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, zjawisk, uczuć i emocji, wyrażanie opinii, przedstawianie zalet i wad różnych rozwiązań	Uczeń w sposób płynny opisuje cechy przyjaciela i przedstawia historię wybranej przyjaźni, opowiada o uczuciach i emocjach towarzyszących mu w opisanych sytuacjach prawdziwych i hipotetycznych, wyraża i uzasadnia swoją opinie na temat przyjaciół i przyjaźni, zgadza się lub nie zgadza z podanymi stwierdzeniami, omawia zalety i wady posiadania przyjaciół, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje cechy przyjaciela i przedstawia historię wybranej przyjaźni, opowiada o uczuciach i emocjach towarzyszących mu w opisanych sytuacjach prawdziwych i hipotetycznych, wyraża i uzasadnia swoją opinie na temat przyjaciół i przyjaźni, zgadza się lub nie zgadza z podanymi stwierdzeniami, omawia zalety i wady posiadania przyjaciół, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń z trudem opisuje cechy przyjaciela i przedstawia historię wybranej przyjaźni, opowiada o uczuciach i emocjach towarzyszących mu w opisanych sytuacjach prawdziwych i hipotetycznych, wyraża i uzasadnia swoją opinie na temat przyjaciół i przyjaźni, zgadza się lub nie zgadza z podanymi stwierdzeniami, omawia zalety i wady posiadania przyjaciół, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje cechy przyjaciela i przedstawia historię wybranej przyjaźni, opowiada o uczuciach i emocjach towarzyszących mu w opisanych sytuacjach prawdziwych i hipotetycznych, wyraża i uzasadnia swoją opinie na temat przyjaciół i przyjaźni, zgadza się lub nie zgadza z podanymi stwierdzeniami, omawia zalety i wady posiadania przyjaciół, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie czynności, wydarzeń i swoich doświadczeń, opisywanie faktów z przeszłości i teraźniejszości	Uczeń w sposób płynny przedstawia i opisuje znane sobie przykłady dobrych uczynków, nie popełniając większych błędów.	Uczeń przedstawia i opisuje znane sobie przykłady dobrych uczynków, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem przedstawia i opisuje znane sobie przykłady dobrych uczynków, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie przedstawia i opisuje znane sobie przykłady dobrych uczynków, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie i udzielanie wskazówek, tworzenie prezentacji	Uczeń w sposób płynny prezentuje informacje na temat zawierania znajomości w nowym miejscu, udziela rad i wskazówek dotyczących zapewnienia dobrego samopoczucia wszystkim uczniom w klasie; stosuje odpowiedni styl, urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń prezentuje informacje na temat zawierania znajomości w nowym miejscu, udziela rad i wskazówek dotyczących zapewnienia dobrego samopoczucia wszystkim uczniom w klasie; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prezentuje informacje na temat zawierania znajomości w nowym miejscu, udziela rad i wskazówek dotyczących zapewnienia dobrego samopoczucia wszystkim uczniom w klasie; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prezentuje informacje na temat zawierania znajomości w nowym miejscu, udziela rad i wskazówek dotyczących zapewnienia dobrego samopoczucia wszystkim uczniom w klasie; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.

Reagowanie ustne	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę w której wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przyjaźni i posiadania przyjaciół, wyraża propozycje związane z tworzeniem dobrej atmosfery w klasie dla uczniów o różnych potrzebach; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę w której wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przyjaźni i posiadania przyjaciół, wyraża propozycje związane z tworzeniem dobrej atmosfery w klasie dla uczniów o różnych potrzebach; popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z trudem prowadzi rozmowę w której wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przyjaźni i posiadania przyjaciół, wyraża propozycje związane z tworzeniem dobrej atmosfery w klasie dla uczniów o różnych potrzebach; popełniając liczne błędy językowe które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę w której wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przyjaźni i posiadania przyjaciół, wyraża propozycje związane z tworzeniem dobrej atmosfery w klasie dla uczniów o różnych potrzebach; popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na blogu, notatka,	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki, w której opisuje szczegóły poznania wybranej osoby, wpisu na blogu na temat przyjaźni i zmian, jakim uległy stosunki na przestrzeni czasu, przedstawia uczucia i emocje, wyraża opinię na temat cech dobrego przyjaciela, przewodnika, w którym udziela rad i wskazówek na temat dostosowanie warunków pracy w szkole do osób o szczególnych potrzebach, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki, w której opisuje szczegóły poznania wybranej osoby, wpisu na blogu na temat przyjaźni i zmian, jakim uległy stosunki na przestrzeni czasu, przedstawia uczucia i emocje, wyraża opinię na temat cech dobrego przyjaciela, przewodnika, w którym udziela rad i wskazówek na temat dostosowanie warunków pracy w szkole do osób o szczególnych potrzebach, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki, w której opisuje szczegóły poznania wybranej osoby, wpisu na blogu na temat przyjaźni i zmian, jakim uległy stosunki na przestrzeni czasu, przedstawia uczucia i emocje, wyraża opinię na temat cech dobrego przyjaciela, przewodnika, w którym udziela rad i wskazówek na temat dostosowanie warunków pracy w szkole do osób o szczególnych potrzebach, popełniając błędy, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów wypowiedź pisemną w formie notatki, w której opisuje szczegóły poznania wybranej osoby, wpisu na blogu na temat przyjaźni i zmian, jakim uległy stosunki na przestrzeni czasu, przedstawia uczucia i emocje, wyraża opinię na temat cech dobrego przyjaciela, przewodnika, w którym udziela rad i wskazówek na temat dostosowanie warunków pracy w szkole do osób o szczególnych potrzebach, popełniając błędy, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, prezentuje przygotowany wcześniej materiał, w którym omawia wskazówki dotyczące powitania nowych uczniów w szkole, pisemnie streszcza usłyszaną w podkaście historię, stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji;	Uczeń na ogół poprawnie parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań; prezentuje przygotowany wcześniej materiał, w którym omawia wskazówki dotyczące powitania nowych uczniów w szkole, pisemnie streszcza usłyszaną w podkaście historię; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań; prezentuje przygotowany wcześniej materiał, w którym omawia wskazówki dotyczące powitania nowych uczniów w szkole, pisemnie streszcza usłyszaną w podkaście historię; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań; prezentuje przygotowany wcześniej materiał, w którym omawia wskazówki dotyczące powitania nowych uczniów w szkole, pisemnie streszcza usłyszaną w podkaście historię stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.

UNIT 3

**CEL KSZTAŁCENIA WG
NOWEJ PODSTAWY
PROGRAMOWEJ**

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 3 (w tym m.in. słownictwo związane z mediami, korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i TIK, wyrażenia związane z wymianą poglądów i opinii, opisywaniem i interpretowaniem ilustracji), niemal bezbłędnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>must, can't, could, may, might</i> , poprawnie tworzy przymiotniki stosując przyrostki <i>-able, -ful, -ive</i> , stopniuje przymiotniki i przysłówki, właściwie stosuje struktury porównawcze.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 3 (w tym m.in. słownictwo związane z mediami, korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i TIK, wyrażenia związane z wymianą poglądów i opinii, opisywaniem i interpretowaniem ilustracji); na ogół poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>must, can't, could, may, might</i> , na ogół poprawnie tworzy przymiotniki stosując przyrostki <i>-able, -ful, -ive</i> , stopniuje przymiotniki i przysłówki stosuje struktury porównawcze popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 3 (w tym m.in. słownictwo związane z mediami, korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i TIK, wyrażenia związane z wymianą poglądów i opinii, opisywaniem i interpretowaniem ilustracji); nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>must, can't, could, may, might</i> oraz tworzy przymiotniki stosując przyrostki <i>-able, -ful, -ive</i> , stopniuje przymiotniki i przysłówki stosuje struktury porównawcze popełniając liczne błędy niekiedy zakłócające komunikację.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału Unit 3 (w tym m.in. słownictwo związane z mediami, korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i TIK, wyrażenia związane z wymianą poglądów i opinii, opisywaniem i interpretowaniem ilustracji); popełnia bardzo liczne błędy w stosowaniu czasowników modalnych <i>must, can't, could, may, might</i> oraz z trudem tworzy przymiotniki stosując przyrostki <i>-able, -ful, -ive</i> , stopniuje przymiotniki i przysłówki stosuje struktury porównawcze popełniając bardzo liczne błędy często zakłócające komunikację.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje, nie popełniając większych błędów, poprawnie uzupełnia brakujące fragmenty zdań w oparciu o wysłuchane informacje, odróżnia informacje prawdziwe od fałszywych, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania do wysłuchanego tekstu.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając nieliczne błędy; w miarę poprawnie uzupełnia brakujące fragmenty zdań w oparciu o wysłuchane informacje, odróżnia informacje prawdziwe od fałszywych, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, odpowiada na wszystkie pytania do wysłuchanego tekstu popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie uzupełnia brakujące fragmenty zdań w oparciu o wysłuchane informacje, odróżnia informacje prawdziwe od fałszywych, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, odpowiada na wszystkie pytania do wysłuchanego tekstu popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając bardzo liczne błędy; uzupełnia brakujące fragmenty zdań w oparciu o wysłuchane informacje, odróżnia informacje prawdziwe od fałszywych, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, odpowiada na wszystkie pytania do wysłuchanego tekstu popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących publikowania nieprawdziwych informacji, określa intencje autora tekstu, poprawnie wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje informacje wymienione w tekście, uzupełnia luki w zdaniach i tekstach.	Uczeń określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących publikowania nieprawdziwych informacji, popełniając nieliczne błędy, określa intencje autora tekstu, na ogół poprawnie wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje informacje wymienione w tekście, uzupełnia luki w zdaniach i tekstach.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących publikowania nieprawdziwych informacji, popełniając liczne błędy, określa intencje autora tekstu, z pewną trudnością wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje informacje wymienione w tekście, uzupełnia luki w zdaniach i tekstach popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących publikowania nieprawdziwych informacji, popełniając bardzo liczne błędy, określa intencje autora tekstu, z trudnością wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje informacje wymienione w tekście, uzupełnia luki w zdaniach i tekstach popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii, opisywanie przypuszczeń, wątpliwości, udzielanie wskazówek i instrukcji	Uczeń swobodnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat publikowania niepotwierdzonych wiadomości, zdalnego nauczania, robotów i nowoczesnej technologii, omawia nagłówki i tytułu artykułów, wyjaśnia w jaki sposób strony internetowe, aplikacje czy urządzenia mogą pomóc uczniom w szkole czy przy odrabianiu	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat publikowania niepotwierdzonych wiadomości, zdalnego nauczania, robotów i nowoczesnej technologii, omawia nagłówki i tytułu artykułów, wyjaśnia w jaki sposób strony internetowe, aplikacje czy urządzenia mogą pomóc uczniom w szkole czy przy odrabianiu zadań domowych, popełniając błędy językowe	Uczeń z trudem wyraża swoją opinię na temat publikowania niepotwierdzonych wiadomości, zdalnego nauczania, robotów i nowoczesnej technologii, omawia nagłówki i tytułu artykułów, wyjaśnia w jaki sposób strony internetowe, aplikacje czy urządzenia mogą pomóc uczniom w szkole czy przy odrabianiu zadań domowych, popełniając błędy językowe, które w	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat publikowania niepotwierdzonych wiadomości, zdalnego nauczania, robotów i nowoczesnej technologii, omawia nagłówki i tytułu artykułów, wyjaśnia w jaki sposób strony internetowe, aplikacje czy urządzenia mogą pomóc uczniom w szkole czy przy odrabianiu zadań domowych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym

	zadań domowych, nie popełniając większych błędów.	na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uczeń omawia i interpretuje dane przedstawione na wykresie, opisuje ilustracje, pisze wiadomość, w której wykorzystuje informacje zawarte w tekście, stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji;	Uczeń na ogół poprawnie parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, omawia i interpretuje dane przedstawione na wykresie, opisuje ilustracje, pisze wiadomość, w której wykorzystuje informacje zawarte w tekście; stosuje w miarę zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, omawia i interpretuje dane przedstawione na wykresie, opisuje ilustracje, pisze wiadomość, w której wykorzystuje informacje zawarte w tekście; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, omawia i interpretuje dane przedstawione na wykresie, opisuje ilustracje, pisze wiadomość, w której wykorzystuje informacje zawarte w tekście; stosuje bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełnia bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Reagowanie ustne	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę w której pyta o opinię innych uczestników rozmowy, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat „fake news”, robotów i osiągnięć nowoczesnej technologii, swobodnie udziela wskazówek na temat wykorzystania stron internetowych czy aplikacji w różnych sytuacjach życia codziennego; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę w której pyta o opinię innych uczestników rozmowy, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat „fake news”, robotów i osiągnięć nowoczesnej technologii, swobodnie udziela wskazówek na temat wykorzystania stron internetowych czy aplikacji w różnych sytuacjach życia codziennego; popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z trudem prowadzi rozmowę w której pyta o opinię innych uczestników rozmowy, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat „fake news”, robotów i osiągnięć nowoczesnej technologii, swobodnie udziela wskazówek na temat wykorzystania stron internetowych czy aplikacji w różnych sytuacjach życia codziennego; popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę w której pyta o opinię innych uczestników rozmowy, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat „fake news”, robotów i osiągnięć nowoczesnej technologii, swobodnie udziela wskazówek na temat wykorzystania stron internetowych czy aplikacji w różnych sytuacjach życia codziennego; popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na forum, reklama	Uczeń tworzy krótki tekst reklamujący niezwykle urządzenie, w którym opisuje jego działanie oraz wpis na forum, w którym recenzuje zakupione przez siebie urządzenie, omawia jego zalety i wady, poleca lub odradza zakup tego urządzenia w sposób przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy krótki tekst reklamujący niezwykle urządzenie, w którym opisuje jego działanie oraz wpis na forum, w którym recenzuje zakupione przez siebie urządzenie, omawia jego zalety i wady, poleca lub odradza zakup tego urządzenia w sposób przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy krótki tekst reklamujący niezwykle urządzenie, w którym opisuje jego działanie oraz wpis na forum, w którym recenzuje zakupione przez siebie urządzenie, omawia jego zalety i wady, poleca lub odradza zakup tego urządzenia w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, na ogół nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy krótki tekst reklamujący niezwykle urządzenie, w którym opisuje jego działanie oraz wpis na forum, w którym recenzuje zakupione przez siebie urządzenie, omawia jego zalety i wady, poleca lub odradza zakup tego urządzenia w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 4

**CEL KSZTAŁCENIA WG
NOWEJ PODSTAWY
PROGRAMOWEJ**

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 4 (w tym m.in. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu, tryb życia, wyrażenia związane z omawianiem wad i zalet, przedstawianiem i uzasadnianiem opinii, udzielaniem wskazówek, ostrzeżeń, wyrażaniem życzeń i reagowaniem na życzenia), bezbłędnie lub niemal bezbłędnie rozpoznaje rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz poprawnie posługuje się określeniami ilości typu: <i>each, every, little, few, some, much, many, itp</i> ; tworzy i stosuje złożenia z <i>some, any, no</i> , nie popełniając błędów; właściwie stosuje formy <i>can, could, be able to do</i> wyrażania umiejętności w typowych i nietypowych kontekstach.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 4 (w tym m.in. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu, tryb życia, wyrażenia związane z omawianiem wad i zalet, przedstawianiem i uzasadnianiem opinii, udzielaniem wskazówek, ostrzeżeń, wyrażaniem życzeń i reagowaniem na życzenia); na ogół poprawnie posługuje się poznаныmi określeniami ilości typu: <i>each, every, little, few, some, much, many, itp</i> ; tworzy i stosuje złożenia z <i>some, any, no</i> , stosuje formy <i>can, could, be able to do</i> wyrażania umiejętności w typowych i nietypowych kontekstach, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 4 (w tym m.in. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu, tryb życia, wyrażenia związane z omawianiem wad i zalet, przedstawianiem i uzasadnianiem opinii, udzielaniem wskazówek, ostrzeżeń, wyrażaniem życzeń i reagowaniem na życzenia); nie zawsze poprawnie posługuje się poznаныmi określeniami ilości typu: <i>each, every, little, few, some, much, many, itp</i> ; tworzy i stosuje złożenia z <i>some, any, no</i> , stosuje formy <i>can, could, be able to do</i> wyrażania umiejętności popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału Unit 4 (w tym m.in. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu, tryb życia, wyrażenia związane z omawianiem wad i zalet, przedstawianiem i uzasadnianiem opinii, udzielaniem wskazówek, ostrzeżeń, wyrażaniem życzeń i reagowaniem na życzenia); popełnia bardzo liczne błędy w stosowaniu określeń typu: <i>each, every, little, few, some, much, many, itp</i> ; tworzy i stosuje złożenia z <i>some, any, no</i> , stosuje formy <i>can, could, be able to do</i> wyrażania umiejętności, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń bezbłędnie określa cel twórcy podcastu, poprawnie rozpoznaje intencje studenta i instruktora fitnessu prowadzących rozmowę, wyciąga poprawne wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, nie popełniając większych błędów.	Uczeń popełniając nieliczne błędy określa cel twórcy podcastu, niemal poprawnie rozpoznaje intencje studenta i instruktora fitnessu prowadzących rozmowę, w miarę poprawnie wyciąga słuszne wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi i znajduje w tekście określone informacje, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa cel twórcy podcastu, rozpoznaje intencje studenta i instruktora fitnessu prowadzących rozmowę, popełniając liczne błędy, wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi i znajduje w tekście określone informacje, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa cel twórcy podcastu, rozpoznaje intencje studenta i instruktora fitnessu prowadzących rozmowę, popełniając dość liczne błędy, wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi i znajduje w tekście określone informacje, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekście dotyczącym roli sportu w życiu młodych ludzi, bezbłędnie odczytuje zdania kluczowe akapitów i potrafi wyciągnąć z nich poprawne wnioski, poprawnie dobiera nagłówki do poszczególnych akapitów, poprawnie wskazuje informacje zawarte w tekście oraz określa kontekst wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekście dotyczącym roli sportu w życiu młodych ludzi, na ogół poprawnie odczytuje zdania kluczowe akapitów i potrafi wyciągnąć z nich poprawne wnioski, dobiera nagłówki do poszczególnych akapitów, wskazuje informacje zawarte w tekście oraz określa kontekst wypowiedzi, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekście dotyczącym roli sportu w życiu młodych ludzi, nie zawsze poprawnie odczytuje zdania kluczowe akapitów i potrafi wyciągnąć z nich poprawne wnioski, dobiera nagłówki do poszczególnych akapitów, wskazuje informacje zawarte w tekście oraz określa kontekst wypowiedzi, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekście dotyczącym roli sportu w życiu młodych ludzi, popełniając bardzo liczne błędy odczytuje zdania kluczowe akapitów i nieudolnie wyciąga z nich na ogół niepoprawne wnioski, dobiera nagłówki do poszczególnych akapitów, wskazuje informacje zawarte w tekście oraz określa kontekst wypowiedzi, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie czynności, wydarzeń, doświadczeń, planów na przyszłość	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje doświadczenia związane z uprawianiem sportu i rekreacji, opisuje nietypową dyscyplinę sportu, przedstawia plany związane z udziałem w określonych zawodach sportowych; stosując urozmaicone	Uczeń opisuje swoje doświadczenia związane z uprawianiem sportu i rekreacji, opisuje nietypową dyscyplinę sportu, przedstawia plany związane z udziałem w określonych zawodach sportowych, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając	Uczeń z trudem opisuje swoje doświadczenia związane z uprawianiem sportu i rekreacji, opisuje nietypową dyscyplinę sportu, przedstawia plany związane z udziałem w określonych zawodach sportowych, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając	Uczeń nieudolnie opisuje swoje doświadczenia związane z uprawianiem sportu i rekreacji, opisuje nietypową dyscyplinę sportu, przedstawia plany związane z udziałem w określonych zawodach sportowych, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażań,

	słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii, udzielanie wskazówek i instrukcji	Uczeń w sposób płynny komentuje opinię autora tekstu na temat sukcesu i porażki w sporcie, wyjaśnia zasady uprawiania wybranej dyscypliny sportu, opowiada o obecnych i przewidywanych osiągnięciach sportowców, nie popełniając większych błędów.	Uczeń komentuje opinię autora tekstu na temat sukcesu i porażki w sporcie, wyjaśnia zasady uprawiania wybranej dyscypliny sportu, opowiada o obecnych i przewidywanych osiągnięciach sportowców, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem komentuje opinię autora tekstu na temat sukcesu i porażki w sporcie, wyjaśnia zasady uprawiania wybranej dyscypliny sportu, opowiada o obecnych i przewidywanych osiągnięciach sportowców, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie komentuje opinię autora tekstu na temat sukcesu i porażki w sporcie, wyjaśnia zasady uprawiania wybranej dyscypliny sportu, opowiada o obecnych i przewidywanych osiągnięciach sportowców, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę w której okazuje i wyraża współczucie, udziela wskazówek i rad odnośnie zachęcania młodych ludzi do uprawiania sportu, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę w której okazuje i wyraża współczucie, udziela wskazówek i rad odnośnie zachęcania młodych ludzi do uprawiania sportu, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z trudem prowadzi rozmowę w której okazuje i wyraża współczucie, udziela wskazówek i rad odnośnie zachęcania młodych ludzi do uprawiania sportu, popełniając liczne błędy językowe które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę w której okazuje i wyraża współczucie, udziela wskazówek i rad odnośnie zachęcania młodych ludzi do uprawiania sportu, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje ustnie informacje z przeczytanego tekstu, omawia najważniejsze informacje z wysłuchanego podcastu, ustnie streszcza reklamę, streszcza wysłuchane nagranie, stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje ustnie informacje z przeczytanego tekstu, omawia najważniejsze informacje z wysłuchanego podcastu, ustnie streszcza reklamę, streszcza wysłuchane nagranie; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie, ale dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje ustnie informacje z przeczytanego tekstu, omawia najważniejsze informacje z wysłuchanego podcastu, ustnie streszcza reklamę, streszcza wysłuchane nagranie; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje ustnie informacje z przeczytanego tekstu, omawia najważniejsze informacje z wysłuchanego podcastu, ustnie streszcza reklamę, streszcza wysłuchane nagranie, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – rozprawka za i przeciw	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki na temat zalet i wad wolontariatu w kontekście doskonalenia umiejętności interpersonalnych, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki na temat zalet i wad wolontariatu w kontekście doskonalenia umiejętności interpersonalnych, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki na temat zalet i wad wolontariatu w kontekście doskonalenia umiejętności interpersonalnych, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki na temat zalet i wad wolontariatu w kontekście doskonalenia umiejętności interpersonalnych, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	<p>Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 5 (w tym m.in. słownictwo dotyczące konfliktów i problemów, artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania, nawyków żywieniowych, zwrotów dotyczących zapraszania i przyjmowania lub odrzucania zaproszeń, wyrażania i uzasadniania opinii, zwrotów wskazujących chęć zabrania głosu, zachęcania innych do zabrania głosu), bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, <i>future simple</i>, <i>future continuous</i>, <i>future perfect</i> oraz konstrukcją <i>be going to</i>, tworzy i właściwie stosuje formy strony biernej we wszystkich czasach nie popełniając błędów; bez trudu rozpoznaje, tworzy i poprawnie stosuje rzeczowniki złożone.</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 5 (w tym m.in. słownictwo dotyczące konfliktów i problemów, artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania, nawyków żywieniowych, zwrotów dotyczących zapraszania i przyjmowania lub odrzucania zaproszeń, wyrażania i uzasadniania opinii, zwrotów wskazujących chęć zabrania głosu, zachęcania innych do zabrania głosu); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, <i>future simple</i>, <i>future continuous</i>, <i>future perfect</i> oraz konstrukcją <i>be going to</i>, tworzy i stosuje formy strony biernej we wszystkich czasach, rozpoznaje, tworzy i stosuje rzeczowniki złożone popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 5 (w tym m.in. słownictwo dotyczące konfliktów i problemów, artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania, nawyków żywieniowych, zwrotów dotyczących zapraszania i przyjmowania lub odrzucania zaproszeń, wyrażania i uzasadniania opinii, zwrotów wskazujących chęć zabrania głosu, zachęcania innych do zabrania głosu); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, <i>future simple</i>, <i>future continuous</i>, <i>future perfect</i> oraz konstrukcją <i>be going to</i>; z trudem tworzy i właściwie stosuje formy strony biernej we wszystkich czasach, rozpoznaje, tworzy i stosuje rzeczowniki złożone, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału Unit 5 (w tym m.in. słownictwo dotyczące konfliktów i problemów, artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania, nawyków żywieniowych, zwrotów dotyczących zapraszania i przyjmowania lub odrzucania zaproszeń, wyrażania i uzasadniania opinii, zwrotów wskazujących chęć zabrania głosu, zachęcania innych do zabrania głosu); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, <i>future simple</i>, <i>future continuous</i>, <i>future perfect</i> oraz konstrukcją <i>be going to</i>; nieudolnie tworzy i stosuje formy strony biernej we wszystkich czasach, rozpoznaje, tworzy i stosuje rzeczowniki złożone popełniając bardzo liczne błędy.</p>
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	<p>Uczeń poprawnie określa główną myśl wypowiedzi na temat nieśmiertelności i wiecznej młodości, rozumie ogólny sens wypowiedzi, potrafi wychwycić kluczowe słowa i zwroty; znajduje w tekście informacje dotyczące degustacji potraw w pewnym eksperymencie i udziela odpowiedzi na pytania, nie popełniając większych błędów określa kontekst wypowiedzi; poprawnie uzupełnia zdania, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl wypowiedzi na temat nieśmiertelności i wiecznej młodości, rozumie ogólny sens wypowiedzi, popełniając nieliczne błędy potrafi wychwycić kluczowe słowa i zwroty; znajduje w tekście informacje dotyczące degustacji potraw w pewnym eksperymencie i w miarę poprawnie udziela odpowiedzi na pytania i określa kontekst wypowiedzi; na ogół poprawnie uzupełnia zdania, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi na temat nieśmiertelności i wiecznej młodości, rozumie ogólny sens wypowiedzi, popełniając liczne błędy potrafi wychwycić kluczowe słowa i zwroty; znajduje w tekście informacje dotyczące degustacji potraw w pewnym eksperymencie i udziela odpowiedzi na pytania i określa kontekst wypowiedzi; uzupełnia zdania, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi na temat nieśmiertelności i wiecznej młodości, nie rozumie ogólnego sensu wypowiedzi, popełnia bardzo liczne błędy rozpoznając kluczowe słowa i zwroty; znajduje w tekście informacje dotyczące degustacji potraw w pewnym eksperymencie i udziela odpowiedzi na pytania i określa kontekst wypowiedzi; uzupełnia zdania, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe popełniając przy tym liczne błędy.</p>
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	<p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zabiegów przemysłu spożywczego, dobiera zdania do właściwych</p>	<p>Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zabiegów przemysłu spożywczego, dobiera zdania do właściwych fragmentów tekstu, popełniając nieliczne błędy; na ogół</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zabiegów przemysłu spożywczego, nie zawsze poprawnie dobiera zdania do właściwych</p>	<p>Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zabiegów przemysłu spożywczego; popełniając bardzo liczne błędy dobiera zdania do właściwych fragmentów tekstu</p>

	fragmentów tekstu, poprawnie wskazuje streszczenie tekstu, z łatwością odpowiada na pytania.	poprawnie wskazuje właściwe streszczenie tekstu i odpowiada na pytania.	fragmentów tekstu oraz wskazuje właściwe streszczenie tekstu, odpowiada na pytania popelniając dość liczne błędy.	oraz wskazuje odpowiednie streszczenie tekstu, odpowiada na pytania popelniając liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość	Uczeń w sposób płynny opowiada o swoich planach na przyszłość i przewidywaniach dotyczących przyszłych wydarzeń, stosując różnorodne słownictwo, nie popelniając większych błędów.	Uczeń opowiada o swoich planach na przyszłość i przewidywaniach dotyczących przyszłych wydarzeń, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popelniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opowiada o swoich planach na przyszłość i przewidywaniach dotyczących przyszłych wydarzeń, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opowiada o swoich planach na przyszłość i przewidywaniach dotyczących przyszłych wydarzeń, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii, udzielanie wskazówek, rozważanie sytuacji hipotetycznych	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wegetarianizmu, weganizmu i peskatarianizmu, komentuje propozycje innych osób, wypowiada się na temat artykułów spożywczych przyjaznych dla środowiska naturalnego, udziela rad w sytuacjach związanych z przeżywaniem trudności, omawia przypuszczenia dotyczące życia za 50 lat, nie popelniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wegetarianizmu, weganizmu i peskatarianizmu, komentuje propozycje innych osób, wypowiada się na temat artykułów spożywczych przyjaznych dla środowiska naturalnego, udziela rad w sytuacjach związanych z przeżywaniem trudności, omawia przypuszczenia dotyczące życia za 50 lat, popelniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wyraża swoją opinię na temat wegetarianizmu, weganizmu i peskatarianizmu, komentuje propozycje innych osób, wypowiada się na temat artykułów spożywczych przyjaznych dla środowiska naturalnego, udziela rad w sytuacjach związanych z przeżywaniem trudności, omawia przypuszczenia dotyczące życia za 50 lat, popelniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wegetarianizmu, weganizmu i peskatarianizmu, komentuje propozycje innych osób, wypowiada się na temat artykułów spożywczych przyjaznych dla środowiska naturalnego, udziela rad w sytuacjach związanych z przeżywaniem trudności, omawia przypuszczenia dotyczące życia za 50 lat, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę, w której zachęca innych do wypowiadania się, prosi o głos, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami rozmówców, prosi o opinie, wyraża i uzasadnia swoje opinie i komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwości, opowiada o upodobaniach, udziela rad i wskazówek; ewentualnie popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę, w której zachęca innych do wypowiadania się, prosi o głos, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami rozmówców, prosi o opinie, wyraża i uzasadnia swoje opinie i komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwości, opowiada o upodobaniach, udziela rad i wskazówek; popelniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę, w której zachęca innych do wypowiadania się, prosi o głos, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami rozmówców, prosi o opinie, wyraża i uzasadnia swoje opinie i komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwości, opowiada o upodobaniach, udziela rad i wskazówek; popelniając liczne błędy językowe które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę, w której zachęca innych do wypowiadania się, prosi o głos, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami rozmówców, prosi o opinie, wyraża i uzasadnia swoje opinie i komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwości, opowiada o upodobaniach, udziela rad i wskazówek; popelniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – recenzja, wiadomość e-mail	Uczeń w sposób przejrzysty i logiczny tworzy wypowiedź w formie krótkiej recenzji wybranego artykułu spożywczego w którym go opisuje i wyraża swoją pozytywną lub negatywną opinię, pisze wiadomość e-mail o charakterze prywatnym, w której przyjmuje zaproszenie, zaprasza znajomych na interesujące wydarzenie, opisuje je i uzasadnia	Uczeń tworzy wypowiedź w formie krótkiej recenzji wybranego artykułu spożywczego w którym go opisuje i wyraża swoją pozytywną lub negatywną opinię, pisze wiadomość e-mail o charakterze prywatnym, w której przyjmuje zaproszenie, zaprasza znajomych na interesujące wydarzenie, opisuje je i uzasadnia swój wybór uwzględniając cel wypowiedzi,	Uczeń tworzy wypowiedź w formie krótkiej recenzji wybranego artykułu spożywczego w którym go opisuje i wyraża swoją pozytywną lub negatywną opinię, pisze wiadomość e-mail o charakterze prywatnym, w której przyjmuje zaproszenie, zaprasza znajomych na interesujące wydarzenie, opisuje je i uzasadnia swój wybór uwzględniając cel wypowiedzi – w	Uczeń tworzy wypowiedź w formie krótkiej recenzji wybranego artykułu spożywczego w którym go opisuje i wyraża swoją pozytywną lub negatywną opinię, pisze wiadomość e-mail o charakterze prywatnym, w której przyjmuje zaproszenie, zaprasza znajomych na interesujące wydarzenie, opisuje je i uzasadnia swój wybór uwzględniając cel wypowiedzi – w sposób

	swój wybór uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	--	--	--	--

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 6 (w tym m.in. słownictwo dotyczące środków transportu, tradycji i zwyczajów, zwroty rozpoczynające i kończące wpis na blogu, wyrażenia związane z udzielaniem i uzyskiwaniem informacji, wyjaśnień, uprzejmym wystawianiem się, np. stosując pytania pośrednie); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie rozpoznaje, tworzy i stosuje <i>zdania podrzędnie złożone przydawkowe ograniczające (definiujące) oraz zdania przydawkowe nieokreślające, czasowniki modalne can, could, would, should</i> i wyrażenia typu <i>be allowed to</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 6 (w tym m.in. słownictwo dotyczące środków transportu, tradycji i zwyczajów, zwroty rozpoczynające i kończące wpis na blogu, wyrażenia związane z udzielaniem i uzyskiwaniem informacji, wyjaśnień, uprzejmym wystawianiem się, np. stosując pytania pośrednie); na ogół poprawnie rozpoznaje, tworzy i stosuje <i>zdania podrzędnie złożone przydawkowe ograniczające (definiujące) oraz zdania przydawkowe nieokreślające, czasowniki modalne can, could, would, should</i> i wyrażenia typu <i>be allowed to</i> .	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 6 (w tym m.in. słownictwo dotyczące środków transportu, tradycji i zwyczajów, zwroty rozpoczynające i kończące wpis na blogu, wyrażenia związane z udzielaniem i uzyskiwaniem informacji, wyjaśnień, uprzejmym wystawianiem się, np. stosując pytania pośrednie); nie zawsze poprawnie rozpoznaje, tworzy i stosuje <i>zdania podrzędnie złożone przydawkowe ograniczające (definiujące) oraz zdania przydawkowe nieokreślające, czasowniki modalne can, could, would, should</i> i wyrażenia typu <i>be allowed to</i> .	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału Unit 6 (w tym m.in. słownictwo dotyczące środków transportu, tradycji i zwyczajów, zwroty rozpoczynające i kończące wpis na blogu, wyrażenia związane z udzielaniem i uzyskiwaniem informacji, wyjaśnień, uprzejmym wystawianiem się, np. stosując pytania pośrednie); popełnia bardzo liczne błędy w rozpoznawaniu, tworzeniu i stosowaniu <i>zdań podrzędnie złożonych przydawkowych ograniczających (definiujących) oraz zdań przydawkowych nieokreślających, czasowników modalnych can, could, would, should</i> i wyrażen typu <i>be allowed to</i> .
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie rozpoznaje postawy i uczucia osób opowiadających o odwiedzanych atrakcjach turystycznych, poprawnie dobiera osoby do wypowiedzi, określa główną myśl wypowiedzi, wskazuje właściwe informacje zawarte w wypowiedzi, bezbłędnie uzupełnia zdania i notatki będące streszczeniem wypowiedzi.	Uczeń w większości rozpoznaje postawy i uczucia osób opowiadających o odwiedzanych atrakcjach turystycznych, na ogół poprawnie dobiera osoby do wypowiedzi, określa główną myśl wypowiedzi, wskazuje właściwe informacje zawarte w wypowiedzi, uzupełnia zdania i notatki będące streszczeniem wypowiedzi popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością rozpoznaje postawy i uczucia osób opowiadających o odwiedzanych atrakcjach turystycznych, niezbyt trafnie dobiera osoby do wypowiedzi, określa główną myśl wypowiedzi, często niezbyt trafnie wskazuje właściwe informacje, uzupełnia zdania i notatki będące streszczeniem wypowiedzi popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością rozpoznaje postawy i uczucia osób opowiadających o odwiedzanych atrakcjach turystycznych, bardzo często nie dobiera osoby do wypowiedzi, nie określa głównej myśli wypowiedzi, bardzo często niezbyt trafnie wskazuje właściwe informacje, uzupełnia zdania i notatki będące streszczeniem wypowiedzi popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekście dotyczącym wolontariatu jako sposobu spędzania wakacji, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i poprawnie wskazuje zdania	Uczeń znajduje określone informacje w tekście dotyczącym wolontariatu jako sposobu spędzania wakacji, na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i wskazuje zdania uzupełniające luki w tekście, określa główną myśl tekstu i	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekście dotyczącym wolontariatu jako sposobu spędzania wakacji, często nie rozpoznaje związków między poszczególnymi częściami tekstu i nie zawsze trafnie wskazuje zdania	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekście dotyczącym wolontariatu jako sposobu spędzania wakacji, bardzo często nie rozpoznaje związków między poszczególnymi częściami tekstu i nie wskazuje zdań uzupełniających luki w tekście; określa

	uzupełniające luki w tekście, określa główną myśl tekstu i odpowiada na pytania, wskazuje informacje zawarte w tekście.	odpowiada na pytania, wskazuje informacje zawarte w tekście popelniając nieliczne błędy.	uzupełniające luki w tekście, określa główną myśl tekstu, odpowiada na pytania, wskazuje informacje zawarte w tekście popelniając dość liczne błędy.	główną myśl tekstu, odpowiada na pytania, wskazuje informacje zawarte w tekście popelniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej - miejsc, czynności, wydarzeń i swoich doświadczeń	Uczeń płynnie opisuje różne miejsca w kraju, jego atrakcje turystyczne, zadaje pytania i udziela informacji, udziela rad i prosi on nie, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje różne miejsca w kraju, jego atrakcje turystyczne, zadaje pytania i udziela informacji, udziela rad i prosi on nie, popelniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje różne miejsca w kraju, jego atrakcje turystyczne, zadaje pytania i udziela informacji, udziela rad i prosi on nie, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje różne miejsca w kraju, jego atrakcje turystyczne, zadaje pytania i udziela informacji, udziela rad i prosi on nie, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie zalet i wad, udzielanie wskazówek	Uczeń w sposób płynny omawia wady i zalety zwiedzania Macchu Picchu, udziela rad turystom odwiedzającym jego kraj, nie popelniając większych błędów gramatycznych.	Uczeń omawia wady i zalety zwiedzania Macchu Picchu, udziela rad turystom odwiedzającym jego kraj, popelniając drobne błędy gramatyczne.	Uczeń omawia wady i zalety zwiedzania Macchu Picchu, udziela rad turystom odwiedzającym jego kraj, popelniając błędy, które częściowo zaburzają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie omawia wady i zalety zwiedzania Macchu Picchu, udziela rad turystom odwiedzającym jego kraj, popelniając błędy, które znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę w której reaguje na pytania dotyczące wakacji, prosi o objaśnienia, udziela wskazówek turystom odwiedzającym nasz kraj, prosi o rady i udziela rad, prosi o pozwolenie, wyraża prośby; ewentualnie popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę w której reaguje na pytania dotyczące wakacji, prosi o objaśnienia, udziela wskazówek turystom odwiedzającym nasz kraj, prosi o rady i udziela rad, prosi o pozwolenie, wyraża prośby; popelniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z trudem prowadzi rozmowę w której reaguje na pytania dotyczące wakacji, prosi o objaśnienia, udziela wskazówek turystom odwiedzającym nasz kraj, prosi o rady i udziela rad, prosi o pozwolenie, wyraża prośby; popelniając liczne błędy językowe które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę w której reaguje na pytania dotyczące wakacji, prosi o objaśnienia, udziela wskazówek turystom odwiedzającym nasz kraj, prosi o rady i udziela rad, prosi o pozwolenie, wyraża prośby; popelniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na blogu	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lokalnych atrakcji turystycznych umieszczonego na blogu, w którym wyraża swoje opinie i upodobania, zachęca do odwiedzenia opisywanych miejsc oraz udziela wskazówek, nie popelniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lokalnych atrakcji turystycznych umieszczonego na blogu, w którym wyraża swoje opinie i upodobania, zachęca do odwiedzenia opisywanych miejsc oraz udziela wskazówek, popelniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lokalnych atrakcji turystycznych umieszczonego na blogu, w którym wyraża swoje opinie i upodobania, zachęca do odwiedzenia opisywanych miejsc oraz udziela wskazówek, popelniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lokalnych atrakcji turystycznych umieszczonego na blogu, w którym wyraża swoje opinie i upodobania, zachęca do odwiedzenia opisywanych miejsc oraz udziela wskazówek, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń z łatwością udziela rad w oparciu o informacje uzyskane z przeczytanego tekstu, pisze wiadomość dotyczącą informacji z przeczytanego tekstu, stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych,	Uczeń z na ogół poprawnie udziela rad w oparciu o informacje uzyskane z przeczytanego tekstu, pisze wiadomość dotyczącą informacji z przeczytanego tekstu, w większości stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń z trudnością udziela rad w oparciu o informacje uzyskane z przeczytanego tekstu, pisze wiadomość dotyczącą informacji z przeczytanego tekstu, stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając dość liczne błędy niekiedy zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela rad w oparciu o informacje uzyskane z przeczytanego tekstu, pisze wiadomość dotyczącą informacji z przeczytanego tekstu, stosuje bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy zakłócające komunikację.

	popelniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.			
--	--	--	--	--

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	<p>Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 7 (w tym m.in. słownictwo dotyczące prac domowych, warunków pracy i zatrudnienia, wydarzeń i zjawisk społecznych, organizacji społecznych i międzynarodowych, spójniki wyrażające kontrast, wyrażenia związane z proponowaniem, przedstawianiem opinii i ich uzasadnianiem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie relacjonuje wypowiedzi innych osób stosując zasady mowy zależnej, właściwie używa czasowników <i>say</i> i <i>tell</i>, zaimków, określił czasu i miejsca w mowie zależnej, właściwie stosuje konstrukcje <i>have/get something done</i>.</p>	<p>Uczeń, popelniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 7 (w tym m.in. słownictwo dotyczące prac domowych, warunków pracy i zatrudnienia, wydarzeń i zjawisk społecznych, organizacji społecznych i międzynarodowych, spójniki wyrażające kontrast, wyrażenia związane z proponowaniem, przedstawianiem opinii i ich uzasadnianiem); na ogół poprawnie relacjonuje wypowiedzi innych osób stosując zasady mowy zależnej, używa czasowników <i>say</i> i <i>tell</i>, zaimków, określił czasu i miejsca w mowie zależnej, stosuje konstrukcje <i>have/get something done</i>, popelniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń, popelniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 7 (w tym m.in. słownictwo dotyczące prac domowych, warunków pracy i zatrudnienia, wydarzeń i zjawisk społecznych, organizacji społecznych i międzynarodowych, spójniki wyrażające kontrast, wyrażenia związane z proponowaniem, przedstawianiem opinii i ich uzasadnianiem); nie zawsze poprawnie relacjonuje wypowiedzi innych osób stosując zasady mowy zależnej, używa czasowników <i>say</i> i <i>tell</i>, zaimków, określił czasu i miejsca w mowie zależnej stosuje konstrukcje <i>have/get something done</i>, popelniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału Unit 7 (w tym m.in. słownictwo dotyczące prac domowych, warunków pracy i zatrudnienia, wydarzeń i zjawisk społecznych, organizacji społecznych i międzynarodowych, spójniki wyrażające kontrast, wyrażenia związane z proponowaniem, przedstawianiem opinii i ich uzasadnianiem); popelnia bardzo liczne błędy w stosowaniu zasad mowy zależnej używa czasowników <i>say</i> i <i>tell</i>, zaimków, określił czasu i miejsca w mowie zależnej, stosuje konstrukcje <i>have/get something done</i>, popelniając bardzo liczne błędy.</p>
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	<p>Uczeń bezbłędnie znajduje w tekście informacje dotyczące społeczności żyjących w odległych, odizolowanych miejscach, wskazuje powody jakie kierują nadawcą tekstu, rozróżnia rodzaje komunikacji, potrafi odróżnić fakty od opinii, rozpoznaje nastawienie osób wypowiadających się i rozumie znaczenia przenośne, odpowiada na pytania nie popelniając większych błędów, uzupełnia zdania i notatki streszczające wysłuchane nagrania.</p>	<p>Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące społeczności żyjących w odległych, odizolowanych miejscach, na ogół poprawnie wskazuje powody jakie kierują nadawcą tekstu, rozróżnia rodzaje komunikację, odróżnia fakty od opinii, w większości z łatwością rozpoznaje nastawienie osób wypowiadających się i rozumie znaczenia przenośne; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia zdania i notatki streszczające wysłuchane nagrania.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące społeczności żyjących w odległych, odizolowanych miejscach, często nie wskazuje powodów jakie kierują nadawcą tekstu, nie rozróżnia rodzajów komunikacji, nie zawsze trafnie odróżnia fakty od opinii, rozpoznaje nastawienie osób wypowiadających się i rozumie znaczenia przenośne; odpowiada na pytania, uzupełnia zdania i notatki streszczające wysłuchane nagrania popelniając dość liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące społeczności żyjących w odległych, odizolowanych miejscach, bardzo często nie wskazuje powodów jakie kierują nadawcą tekstu, nie rozróżnia rodzajów komunikacji, z trudem odróżnia fakty od opinii, rozpoznaje nastawienie osób wypowiadających się i rozumie znaczenia przenośne; odpowiada na pytania, uzupełnia zdania i notatki streszczające wysłuchane nagrania popelniając bardzo liczne błędy.</p>

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach opisujących działania młodych wolontariuszy na rzecz osób potrzebujących pomocy, dobiera zdania odpowiadające wybranym tekstom, uzupełnia luki w wiadomości mailowej informacjami zawartymi w tekstach, przypisuje materiały wizualne odpowiadające treści tekstów, odpowiada na pytania.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach opisujących działania młodych wolontariuszy na rzecz osób potrzebujących pomocy, dobiera zdania odpowiadające wybranym tekstom, uzupełnia luki w wiadomości mailowej informacjami zawartymi w tekstach, przypisuje materiały wizualne odpowiadające treści tekstów, odpowiada na pytania, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach opisujących działania młodych wolontariuszy na rzecz osób potrzebujących pomocy, dobiera zdania odpowiadające wybranym tekstom, uzupełnia luki w wiadomości mailowej informacjami zawartymi w tekstach, przypisuje materiały wizualne odpowiadające treści tekstów, odpowiada na pytania, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach opisujących działania młodych wolontariuszy na rzecz osób potrzebujących pomocy, dobiera zdania odpowiadające wybranym tekstom, uzupełnia luki w wiadomości mailowej informacjami zawartymi w tekstach, przypisuje materiały wizualne odpowiadające treści tekstów, odpowiada na pytania, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia opinię na temat różnych form zbierania pieniędzy na cele charytatywne, dokonuje wyboru najlepszego sposobu, przedstawia swoje opinie na temat wskazanych zagadnień, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji.	Uczeń wyraża i uzasadnia opinię na temat różnych form zbierania pieniędzy na cele charytatywne, dokonuje wyboru najlepszego sposobu, przedstawia swoje opinie na temat wskazanych zagadnień, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację.	Uczeń wyraża i uzasadnia opinię na temat różnych form zbierania pieniędzy na cele charytatywne, dokonuje wyboru najlepszego sposobu, przedstawia swoje opinie na temat wskazanych zagadnień, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń wyraża i uzasadnia opinię na temat różnych form zbierania pieniędzy na cele charytatywne, dokonuje wyboru najlepszego sposobu, przedstawia swoje opinie na temat wskazanych zagadnień, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Reagowanie ustne	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę, w której zachęca innych uczniów do udziału w rozmowie i prowadzi ją wg ustalonego porządku, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz prosi o opinie innych osób; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę, w której zachęca innych uczniów do udziału w rozmowie i prowadzi ją wg ustalonego porządku, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz prosi o opinie innych osób; popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z trudnością prowadzi rozmowę, w której zachęca innych uczniów do udziału w rozmowie i prowadzi ją wg ustalonego porządku, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz prosi o opinie innych osób; popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę, w której zachęca innych uczniów do udziału w rozmowie i prowadzi ją wg ustalonego porządku, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz prosi o opinie innych osób; popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – list formalny	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu formalnego, w którym wyraża swoją opinię na temat wykorzystywania opakowań plastikowych przez lokalny supermarket, opisuje skutki takiej polityki i domaga się wprowadzenia rozwiązań przyjaznych dla środowiska naturalnego udzielając wskazówek dotyczących pakowania produktów, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu formalnego, w którym wyraża swoją opinię na temat wykorzystywania opakowań plastikowych przez lokalny supermarket, opisuje skutki takiej polityki i domaga się wprowadzenia rozwiązań przyjaznych dla środowiska naturalnego udzielając wskazówek dotyczących pakowania produktów, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu formalnego, w którym wyraża swoją opinię na temat wykorzystywania opakowań plastikowych przez lokalny supermarket, opisuje skutki takiej polityki i domaga się wprowadzenia rozwiązań przyjaznych dla środowiska naturalnego udzielając wskazówek dotyczących pakowania produktów, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie listu formalnego, w którym wyraża swoją opinię na temat wykorzystywania opakowań plastikowych przez lokalny supermarket, opisuje skutki takiej polityki i domaga się wprowadzenia rozwiązań przyjaznych dla środowiska naturalnego udzielając wskazówek dotyczących pakowania produktów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, pisze wiadomość e-mail na omówiony przez uczniów temat, uzupełnia luki w zdaniach informacjami uzyskanymi z wysłuchanej rozmowy, stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół poprawnie parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, pisze wiadomość e-mail na omówiony przez uczniów temat, uzupełnia luki w zdaniach informacjami uzyskanymi z wysłuchanej rozmowy, stosuje dosyć urozmaicony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń z trudem parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, pisze wiadomość e-mail na omówiony przez uczniów temat, uzupełnia luki w zdaniach informacjami uzyskanymi z wysłuchanej rozmowy, stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy niekiedy zakłócające komunikację.	Uczeń z dużym trudem parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, pisze wiadomość e-mail na omówiony przez uczniów temat, uzupełnia luki w zdaniach informacjami uzyskanymi z wysłuchanej rozmowy, stosuje bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.
---------------------------------	--	---	---	--

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 8 (w tym m.in. słownictwo związane z rodzajami sklepów, sprzedawaniem i kupowaniem, środkami płatniczymi, promocją i reklamą, zwroty związane z wyrażaniem opinii, dodawaniem kolejnych argumentów, polecaniem lub odradzaniem, wyrażaniem próśb, negocjowaniem, składaniem skarg i zażaleń, wyrażaniem prawdopodobieństwa, przypuszczeń, pewności), bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje <i>zdania podrzędne warunkowe typ 3, zdania życzeniowe I wish..., if only...,</i> rozpoznaje i właściwie stosuje konstrukcje czasownikowe: <i>czasownik+bezokolicznik, czasownik + imesłów</i> , potrafi poprawnie stosować czasowniki złożone rozłączne i nierozłączne.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 8 (w tym m.in. słownictwo związane z rodzajami sklepów, sprzedawaniem i kupowaniem, środkami płatniczymi, promocją i reklamą, zwroty związane z wyrażaniem opinii, dodawaniem kolejnych argumentów, polecaniem lub odradzaniem, wyrażaniem próśb, negocjowaniem, składaniem skarg i zażaleń, wyrażaniem prawdopodobieństwa, przypuszczeń, pewności); na ogół poprawnie stosuje <i>zdania podrzędne warunkowe typ 3, zdania życzeniowe I wish..., if only...,</i> rozpoznaje i stosuje konstrukcje czasownikowe: <i>czasownik + bezokolicznik, czasownik + imesłów</i> , potrafi stosować czasowniki złożone rozłączne i nierozłączne popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału Unit 8 (w tym m.in. słownictwo związane z rodzajami sklepów, sprzedawaniem i kupowaniem, środkami płatniczymi, promocją i reklamą, zwroty związane z wyrażaniem opinii, dodawaniem kolejnych argumentów, polecaniem lub odradzaniem, wyrażaniem próśb, negocjowaniem, składaniem skarg i zażaleń, wyrażaniem prawdopodobieństwa, przypuszczeń, pewności); nie zawsze poprawnie stosuje <i>zdania podrzędne warunkowe typ 3, zdania życzeniowe I wish..., if only...,</i> rozpoznaje i z trudem stosuje konstrukcje czasownikowe: <i>czasownik+bezokolicznik, czasownik + imesłów</i> , potrafi stosować czasowniki złożone rozłączne i nierozłączne, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału Unit 8 (w tym m.in. słownictwo związane z rodzajami sklepów, sprzedawaniem i kupowaniem, środkami płatniczymi, promocją i reklamą, zwroty związane z wyrażaniem opinii, dodawaniem kolejnych argumentów, polecaniem lub odradzaniem, wyrażaniem próśb, negocjowaniem, składaniem skarg i zażaleń, wyrażaniem prawdopodobieństwa, przypuszczeń, pewności); popełnia bardzo liczne błędy w stosowaniu <i>zdań podrzędnych warunkowych typ 3, zdań życzeniowych I wish..., if only...,</i> z trudem rozpoznaje i stosuje konstrukcje czasownikowe: <i>czasownik+bezokolicznik, czasownik + imesłów</i> , stosuje czasowniki złożone rozłączne i nierozłączne, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie określa główną myśl wypowiedzi na temat zakupów, znajduje w tekście informacje i wyciąga z nich wnioski, uzupełnia zdania i notatki streszczające wysłuchane nagrania, poprawnie	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl wypowiedzi na temat zakupów, znajduje w tekście informacje i wyciąga z nich wnioski, uzupełnia zdania i notatki streszczające wysłuchane nagrania; dobiera osoby do	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi na temat zakupów, znajduje w tekście informacje i wyciąga z nich wnioski, uzupełnia zdania i notatki streszczające wysłuchane nagrania; dobiera osoby do ich	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi na temat zakupów, znajduje w tekście informacje i wyciąga z nich wnioski, uzupełnia zdania i notatki streszczające wysłuchane nagrania; dobiera osoby do ich wypowiedzi i

	dobiera osoby do ich wypowiedzi, poprawnie odpowiada na pytania.	ich wypowiedzi i odpowiada na pytania popelniając nieliczne błędy.	wypowiedzi i odpowiada na pytania popelniając dość liczne błędy.	odpowiada na pytania, popelniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach opisujących wykorzystanie wiedzy na temat potrzeb ludzkich w kampaniach reklamowych, z podanych możliwości wybiera odpowiedź poprawną, określa główną myśl tekstów i poprawnie przypisuje im właściwe nagłówki, dobiera zdania odpowiadające wybranym tekstom, uzupełnia luki w wiadomości mailowej informacjami zawartymi w tekstach, przypisuje materiały wizualne odpowiadające treści tekstów, odpowiada na pytania.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach opisujących wykorzystanie wiedzy na temat potrzeb ludzkich w kampaniach reklamowych, z podanych możliwości na ogół wybiera odpowiedź poprawną, określa główną myśl tekstów i przypisuje im właściwe nagłówki, dobiera zdania odpowiadające wybranym tekstom, uzupełnia luki w wiadomości mailowej informacjami zawartymi w tekstach, przypisuje materiały wizualne odpowiadające treści tekstów, odpowiada na pytania, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach opisujących wykorzystanie wiedzy na temat potrzeb ludzkich w kampaniach reklamowych, z podanych możliwości nie zawsze wybiera odpowiedź poprawną, określa główną myśl tekstów i przypisuje im właściwe nagłówki, dobiera zdania odpowiadające wybranym tekstom, uzupełnia luki w wiadomości mailowej informacjami zawartymi w tekstach, przypisuje materiały wizualne odpowiadające treści tekstów, odpowiada na pytania, popelniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach opisujących wykorzystanie wiedzy na temat potrzeb ludzkich w kampaniach reklamowych, z podanych możliwości nie zawsze wybiera odpowiedź poprawną, określa główną myśl tekstów i przypisuje im właściwe nagłówki, dobiera zdania odpowiadające wybranym tekstom, uzupełnia luki w wiadomości mailowej informacjami zawartymi w tekstach, przypisuje materiały wizualne odpowiadające treści tekstów, odpowiada na pytania, popelniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie przypuszczeń, wątpliwości	Uczeń w sposób płynny opowiada o sytuacjach które przebiegły niezgodnie z oczekiwaniami, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji	Uczeń opowiada o sytuacjach które przebiegły niezgodnie z oczekiwaniami, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację.	Uczeń opowiada o sytuacjach które przebiegły niezgodnie z oczekiwaniami, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opowiada o sytuacjach które przebiegły niezgodnie z oczekiwaniami, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Reagowanie ustne	Uczeń w sposób płynny prowadzi proste negocjacje, wyraża prośby, przyjmuje je lub odrzuca, opowiada jak czułby się w hipotetycznej sytuacji, ewentualnie popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi proste negocjacje, wyraża prośby, przyjmuje je lub odrzuca, opowiada jak czułby się w hipotetycznej sytuacji, popelniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń niekiedy z trudem prowadzi proste negocjacje, wyraża prośby, przyjmuje je lub odrzuca, opowiada jak czułby się w hipotetycznej sytuacji, popelniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń z wielkim trudem prowadzi proste negocjacje, wyraża prośby, przyjmuje je lub odrzuca, opowiada jak czułby się w hipotetycznej sytuacji, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – rozprawka z opinią	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki z opinią, na temat propozycji wypłacania miesięcznego wynagrodzenia obywatelom niezależnie od statusu zatrudnienia, nie popelniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki z opinią, na temat propozycji wypłacania miesięcznego wynagrodzenia obywatelom niezależnie od statusu zatrudnienia, popelniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki z opinią, na temat propozycji wypłacania miesięcznego wynagrodzenia obywatelom niezależnie od statusu zatrudnienia, popelniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki z opinią, na temat propozycji wypłacania miesięcznego wynagrodzenia obywatelom niezależnie od statusu zatrudnienia, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń bezbłędnie lub prawie bezbłędnie parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, udziela rad w oparciu o informacje uzyskane z wysłuchanego podcastu oraz przeczytanego tekstu, stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń poprawnie parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, a ogół trafnie udziela rad w oparciu o informacje uzyskane z wysłuchanego podcastu oraz przeczytanego tekstu, stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń z trudnością parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, udziela rad w oparciu o informacje uzyskane z wysłuchanego podcastu oraz przeczytanego tekstu, stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając dość liczne błędy niekiedy zakłócające komunikację.	Uczeń z dużą trudnością parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, udziela rad w oparciu o informacje uzyskane z wysłuchanego podcastu oraz przeczytanego tekstu, stosuje bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.
------------------------------------	--	---	--	---

Life Vision Intermediate Plus (B1+)

Kryteria oceny



OXFORD
UNIVERSITY PRESS

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	<p>Uczeń/Uczennica poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in.: słownictwo związane z filmem i tworzeniem filmów, kolokacje związane z odnoszeniem sukcesu w blogowaniu, słownictwo związane z książkami i twórczością literacką, słownictwo związane z kreatywnym myśleniem i technikami „burzy mózgów”, słownictwo używane w dyskusjach i recenzjach, słownictwo związane z uczestnictwem w kulturze, twórcami i ich dziełami); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, <i>past simple</i>, <i>past continuous</i>, <i>present perfect simple</i>, <i>present perfect continuous</i>, <i>past perfect simple</i>; właściwie akcentuje ważne wyrazy w zdaniach; stosuje czasowniki statyczne i dynamiczne oraz przymiotniki opisujące (<i>descriptive adjectives</i>).</p>	<p>Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in.: słownictwo związane z filmem i tworzeniem filmów, kolokacje związane z odnoszeniem sukcesu w blogowaniu, słownictwo związane z książkami i twórczością literacką, słownictwo związane z kreatywnym myśleniem i technikami „burzy mózgów”, słownictwo używane w dyskusjach i recenzjach, słownictwo związane z uczestnictwem w kulturze, twórcami i ich dziełami); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, <i>past simple</i>, <i>past continuous</i>, <i>present perfect simple</i>, <i>present perfect continuous</i>, <i>past perfect simple</i>; właściwie akcentuje ważne wyrazy w zdaniach; stosuje czasowniki statyczne i dynamiczne oraz przymiotniki opisujące (<i>descriptive adjectives</i>), popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in.: słownictwo związane z filmem i tworzeniem filmów, kolokacje związane z odnoszeniem sukcesu w blogowaniu, słownictwo związane z książkami i twórczością literacką, słownictwo związane z kreatywnym myśleniem i technikami „burzy mózgów”, słownictwo używane w dyskusjach i recenzjach, słownictwo związane z uczestnictwem w kulturze, twórcami i ich dziełami); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, <i>past simple</i>, <i>past continuous</i>, <i>present perfect simple</i>, <i>present perfect continuous</i>, <i>past perfect simple</i>, nie zawsze właściwie akcentuje ważne wyrazy w zdaniach; stosuje czasowniki statyczne i dynamiczne oraz przymiotniki opisujące (<i>descriptive adjectives</i>), popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (w tym m.in.: słownictwo związane z filmem i tworzeniem filmów, kolokacje związane z odnoszeniem sukcesu w blogowaniu, słownictwo związane z książkami i twórczością literacką, słownictwo związane z kreatywnym myśleniem i technikami „burzy mózgów”, słownictwo używane w dyskusjach i recenzjach, słownictwo związane z uczestnictwem w kulturze, twórcami i ich dziełami); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, <i>past simple</i>, <i>past continuous</i>, <i>present perfect simple</i>, <i>present perfect continuous</i>, <i>past perfect simple</i>; popełnia bardzo liczne błędy w akcentowaniu ważnych wyrazów w zdaniach; stosuje czasowniki statyczne i dynamiczne oraz przymiotniki opisujące (<i>descriptive adjectives</i>), popełniając bardzo liczne błędy.</p>
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	<p>Uczeń/Uczennica określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi oraz intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi i znajduje w nagraniu informacje na temat tworzenia filmów, sukcesu w blogowaniu, dziwnych książek, nagrywania filmów telefonami; poprawnie odnajduje w wypowiedzi</p>	<p>Uczeń/Uczennica określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi oraz intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi i znajduje w nagraniu informacje na temat tworzenia filmów, sukcesu w blogowaniu, dziwnych książek, nagrywania filmów telefonami – popełnia przy tym</p>	<p>Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi oraz intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi i znajduje w nagraniu informacje na temat tworzenia filmów, sukcesu w blogowaniu, dziwnych książek, nagrywania filmów telefonami – popełnia przy tym dość liczne błędy;</p>	<p>Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi oraz intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi i znajduje w nagraniu informacje na temat tworzenia filmów, sukcesu w blogowaniu, dziwnych książek, nagrywania filmów telefonami – popełnia przy tym liczne błędy;</p>

	wyrażenia dotyczące „burzy mózgów” oraz prowadzenia i podtrzymywania dyskusji; poprawnie uzupełnia brakujące informacje w tekście na podstawie nagrania.	nieliczne błędy; na ogół odnajduje w wypowiedzi wyrażenia dotyczące „burzy mózgów” oraz prowadzenia i podtrzymywania dyskusji, zazwyczaj poprawnie uzupełnia brakujące informacje w tekście na podstawie nagrania.	odnajdując w wypowiedzi wyrażenia dotyczące „burzy mózgów” i prowadzenia i podtrzymywania dyskusji, popełnia liczne błędy, ma trudności z uzupełnieniem brakujących informacji w tekście na podstawie nagrania.	odnajdując w wypowiedzi wyrażenia dotyczące „burzy mózgów” oraz prowadzenia i podtrzymywania dyskusji, popełnia bardzo liczne błędy, z trudnością uzupełnia brakujące informacje w tekście na podstawie nagrania.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń/Uczennica bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, znajduje określone informacje w tekstach dotyczących tworzenia filmów, pisarzy i blogerów, niezwyklej encyklopedii, nagrywania filmów telefonami, bycia kreatywnym; bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie przeczytanego opowiadania i rozpoznaje w nim kluczowe zdania, bezbłędnie dobiera nagłówki do akapitów artykułu porównującego książkę i film.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, znajduje określone informacje w tekstach dotyczących tworzenia filmów, pisarzy i blogerów, niezwyklej encyklopedii, nagrywania filmów telefonami, bycia kreatywnym; na ogół poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie przeczytanego opowiadania i rozpoznaje w nim kluczowe zdania, na ogół poprawnie dobiera nagłówki do akapitów artykułu porównującego książkę i film.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, znajduje określone informacje w tekstach dotyczących tworzenia filmów, pisarzy i blogerów, niezwyklej encyklopedii, nagrywania filmów telefonami, bycia kreatywnym; często błędnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie przeczytanego opowiadania i rozpoznaje w nim kluczowe zdania, nie zawsze poprawnie dobiera nagłówki do akapitów artykułu porównującego książkę i film.	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, znajduje określone informacje w tekstach dotyczących tworzenia filmów, pisarzy i blogerów, niezwyklej encyklopedii, nagrywania filmów telefonami, bycia kreatywnym; bardzo często błędnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie przeczytanego opowiadania i rozpoznaje w nim kluczowe zdania, rzadko poprawnie dobiera nagłówki do akapitów artykułu porównującego książkę i film.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc, rozważanie sytuacji hipotetycznej	Uczeń/Uczennica wymyśla spójną i interesującą historię o niezwyklej i mało realistycznej sytuacji przedstawionej na zdjęciu i rozważa, jak do niej doszło, bardzo sprawnie korzysta z różnych technik związanych z „burzą mózgów”; nie popełnia większych błędów w swojej wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica wymyśla historię o niezwyklej i mało realistycznej sytuacji przedstawionej na zdjęciu i rozważa, jak do niej doszło, sprawnie korzysta z różnych technik związanych z „burzą mózgów”; popełnia błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/ z pewną trudnością wymyśla prostą historię o niezwyklej i mało realistycznej sytuacji przedstawionej na zdjęciu i rozważa, jak do niej doszło, stara się korzystać z różnych technik związanych z „burzą mózgów”; popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica z dużą trudnością wymyśla niespójną historię o niezwyklej i mało realistycznej sytuacji przedstawionej na zdjęciu i rozważa, jak do niej doszło, nie korzysta z technik związanych z „burzą mózgów”; popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii i poglądów, ustosunkowanie się do opinii innych osób	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat cech dobrego filmu czy serialu, oglądanych przez siebie filmów i seriali, blogów i powodów ich popularności, rodzajów interesującego i nudnego pisarstwa, znaczenia cytatu, swojej kreatywności, porównania książek i filmów nakręconych na ich podstawie – ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat cech dobrego filmu czy serialu, oglądanych przez siebie filmów i seriali, blogów i powodów ich popularności, rodzajów interesującego i nudnego pisarstwa, znaczenia cytatu, swojej kreatywności, porównania książek i filmów nakręconych na ich podstawie – nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat cech dobrego filmu czy serialu, oglądanych przez siebie filmów i seriali, blogów i powodów ich popularności, rodzajów interesującego i nudnego pisarstwa, znaczenia cytatu, swojej kreatywności, porównania książek i filmów nakręconych na ich podstawie – popełnia dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat cech dobrego filmu czy serialu, oglądanych przez siebie filmów i seriali, blogów i powodów ich popularności, rodzajów interesującego i nudnego pisarstwa, znaczenia cytatu, swojej kreatywności, porównania książek i filmów nakręconych na ich podstawie – popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – artykuł publicystyczny z elementami recenzji	Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu publicystycznego na temat różnic pomiędzy książkami i filmami oraz kończy go rekomendacją preferowanej formy twórczości; nie popełnia większych błędów i stosuje	Uczeń/Uczennica tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu publicystycznego na temat różnic pomiędzy książkami i filmami oraz kończy go rekomendacją preferowanej formy twórczości; popełnia niewielkie błędy językowe	Uczeń/Uczennica tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu publicystycznego na temat różnic pomiędzy książkami i filmami oraz kończy go rekomendacją preferowanej formy twórczości; popełnia błędy językowe, które	Uczeń/Uczennica tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu publicystycznego na temat różnic pomiędzy książkami i filmami oraz kończy go rekomendacją preferowanej formy twórczości, popełniając błędy językowe, które w

	urozmaicone słownictwo oraz przymiotniki opisujące fabułę, postacie i wyrażające opinię; zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosuje urozmaicone słownictwo oraz przymiotniki opisujące fabułę, postacie i wyrażające opinię; zachowuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi, stosuje mało urozmaicone słownictwo oraz rzadko używa przymiotników opisujących fabułę, postacie i wyrażających opinię; zachowuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje ubogie słownictwo i nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń/Uczennica w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje na temat nagrywania filmów telefonami, najgorszych i najlepszych filmów i seriali, czytanych przez siebie blogów, przyczyn popularności blogów, zawartości encyklopedii, swojej kreatywności, czytanych przez siebie książek i oglądanych filmów; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica udziela informacji i prosi o informacje na temat nagrywania filmów telefonami, najgorszych i najlepszych filmów i seriali, czytanych przez siebie blogów, przyczyn popularności blogów, zawartości encyklopedii, swojej kreatywności, czytanych przez siebie książek i oglądanych filmów, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica udziela informacji i prosi o informacje na temat nagrywania filmów telefonami, najgorszych i najlepszych filmów i seriali, czytanych przez siebie blogów, przyczyn popularności blogów, zawartości encyklopedii, swojej kreatywności, czytanych przez siebie książek i oglądanych filmów, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica udziela informacji i prosi o informacje na temat nagrywania filmów telefonami, najgorszych i najlepszych filmów i seriali, czytanych przez siebie blogów, przyczyn popularności blogów, zawartości encyklopedii, swojej kreatywności, czytanych przez siebie książek i oglądanych filmów, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – wyrażanie swojej opinii i uzasadnianie jej, zgadzanie się lub niezgadzanie z opiniami innych osób	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia opinię na temat rodzaju pisarstwa, które uważa za interesujące lub nudne, filmów wartych obejrzenia, cech bycia kreatywnym, wyższości filmów, książek czy gier komputerowych; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia opinię na temat rodzaju pisarstwa, które uważa za interesujące lub nudne, filmów wartych obejrzenia, cech bycia kreatywnym, wyższości filmów, książek czy gier komputerowych, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia opinię na temat rodzaju pisarstwa, które uważa za interesujące lub nudne, filmów wartych obejrzenia, cech bycia kreatywnym, wyższości filmów, książek czy gier komputerowych, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia opinię na temat rodzaju pisarstwa, które uważa za interesujące lub nudne, filmów wartych obejrzenia, cech bycia kreatywnym, wyższości filmów, książek czy gier komputerowych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – odgrywanie roli: wyrażanie upodobań, pytanie o pozwolenie, ostrzeżenie, instruowanie	Uczeń/Uczennica w sposób płynny odgrywa role w rozmowach pomiędzy osobą wypożyczającą książki i szukającą odpowiedniej lektury zgodnie ze swoimi zainteresowaniami oraz bibliotekarzem udzielającym rekomendacji i określającym zasady wypożyczenia książek – nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica odgrywa role w rozmowach pomiędzy osobą wypożyczającą książki i szukającą odpowiedniej lektury zgodnie ze swoimi zainteresowaniami oraz bibliotekarzem udzielającym rekomendacji i określającym zasady wypożyczenia książek – popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica odgrywa role w rozmowach pomiędzy osobą wypożyczającą książki i szukającą odpowiedniej lektury zgodnie ze swoimi zainteresowaniami oraz bibliotekarzem udzielającym rekomendacji i określającym zasady wypożyczenia książek – popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica odgrywa role w rozmowach pomiędzy osobą wypożyczającą książki i szukającą odpowiedniej lektury zgodnie ze swoimi zainteresowaniami oraz bibliotekarzem udzielającym rekomendacji i określającym zasady wypożyczenia książek – popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – przedstawianie publicznie wcześniej przygotowanego materiału	Uczeń/Uczennica przygotowuje prezentację zawierającą wskazówki dla nowych blogerów oraz ilustrowany wpis na blogu na temat rekwizytów filmowych, przedstawia je na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica przygotowuje prezentację zawierającą wskazówki dla nowych blogerów oraz ilustrowany wpis na blogu na temat rekwizytów filmowych, przedstawia je na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością przygotowuje prezentację zawierającą wskazówki dla nowych blogerów oraz ilustrowany wpis na blogu na temat rekwizytów filmowych, przedstawia je na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica z trudnością przygotowuje prezentację zawierającą wskazówki dla nowych blogerów oraz ilustrowany wpis na blogu na temat rekwizytów filmowych, przedstawia je na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami; prezentacja zbudowana jest z trudnych do powiązania fragmentów, a popełnione błędy językowe w znacznym stopniu

		miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.		wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku, z zastosowaniem zmiany stylu lub formy tekstu	Uczeń/Uczennica parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując porady na podstawie wysłuchanego dialogu, pisząc streszczenie przeczytanego artykułu, tworząc opowiadanie na podstawie zdjęcia; mediacja wyczerpuje temat i jest adekwatna do treści i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując porady na podstawie wysłuchanego dialogu, pisząc streszczenie przeczytanego artykułu, tworząc opowiadanie na podstawie zdjęcia; mediacja częściowo wyczerpuje temat i jest fragmentami nieadekwatna do treści i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując porady na podstawie wysłuchanego dialogu, pisząc streszczenie przeczytanego artykułu, tworząc opowiadanie na podstawie zdjęcia; mediacja w niewielkim stopniu wyczerpuje temat i jest często nieadekwatna do treści i kontekstu.	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując porady na podstawie wysłuchanego dialogu, pisząc streszczenie przeczytanego artykułu, tworząc opowiadanie na podstawie zdjęcia; mediacja nie wyczerpuje tematu i jest w znacznym stopniu nieadekwatna do treści i kontekstu.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim	Uczeń/Uczennica poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń/Uczennica poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in.: słownictwo związane z elementami krajobrazu i ich cechami oraz podróżowaniem, słownictwo związane z planowaniem i przewidywaniem przyszłych wydarzeń, słownictwo związane z ekologią, globalnym ociepleniem, katastrofami ekologicznymi i ochroną środowiska, słownictwo związane z życiem w przyszłości, słownictwo związane z etyką, dyskusjami i debatami, zwroty i wyrażenia używane w rozprawce opiniującej, podczas parafrazowania i opisywania zdjęć); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje czasownik <i>will</i> , konstrukcję <i>be going to</i> , czasy: <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>future continuous</i> , <i>future perfect</i> oraz zdania okolicznikowe czasu; poprawnie używa zwrotów łączących: <i>not only...</i> , <i>but also...</i> , <i>despite</i> , <i>however</i> oraz zwrotów służących do wyrażania	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in.: słownictwo związane z elementami krajobrazu i ich cechami oraz podróżowaniem, słownictwo związane z planowaniem i przewidywaniem przyszłych wydarzeń, słownictwo związane z ekologią, globalnym ociepleniem, katastrofami ekologicznymi i ochroną środowiska, słownictwo związane z życiem w przyszłości, słownictwo związane z etyką, dyskusjami i debatami, zwroty i wyrażenia używane w rozprawce opiniującej, podczas parafrazowania i opisywania zdjęć); na ogół poprawnie stosuje czasownik <i>will</i> , konstrukcję <i>be going to</i> , czasy: <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>future perfect</i> oraz zdania okolicznikowe czasu; na ogół poprawnie używa zwrotów łączących: <i>not only...</i> , <i>but</i>	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in.: słownictwo związane z elementami krajobrazu i ich cechami oraz podróżowaniem, słownictwo związane z planowaniem i przewidywaniem przyszłych wydarzeń, słownictwo związane z ekologią, globalnym ociepleniem, katastrofami ekologicznymi i ochroną środowiska, słownictwo związane z życiem w przyszłości, słownictwo związane z etyką, dyskusjami i debatami, zwroty i wyrażenia używane w rozprawce opiniującej, podczas parafrazowania i opisywania zdjęć); nie zawsze poprawnie stosuje czasownik <i>will</i> , konstrukcję <i>be going to</i> , czasy: <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>future continuous</i> , <i>future perfect</i> oraz zdania okolicznikowe czasu; czasami używa zwrotów łączących: <i>not only...</i> , <i>but also...</i> , <i>despite</i> , <i>however</i> oraz zwrotów służących do wyrażania przypuszczeń i	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (w tym m.in.: słownictwo związane z elementami krajobrazu i ich cechami oraz podróżowaniem, słownictwo związane z planowaniem i przewidywaniem przyszłych wydarzeń, słownictwo związane z ekologią, globalnym ociepleniem, katastrofami ekologicznymi i ochroną środowiska, słownictwo związane z życiem w przyszłości, słownictwo związane z etyką, dyskusjami i debatami, zwroty i wyrażenia używane w rozprawce opiniującej, podczas parafrazowania i opisywania zdjęć); popełnia bardzo liczne błędy w zastosowaniu czasownika <i>will</i> , konstrukcji <i>be going to</i> , czasów: <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>future continuous</i> , <i>future perfect</i> oraz zdań okolicznikowych czasu; rzadko używa zwrotów łączących: <i>not only...</i> , <i>but also...</i> , <i>despite</i> , <i>however</i> oraz zwrotów służących do wyrażania

	przypuszczeń i opinii: <i>I think, It seems to me</i> itp.; poprawnie rozpoznaje i wymawia wyrazy homonimiczne.	<i>also..., despite, however</i> oraz zwrotów służących do wyrażania przypuszczeń i opinii: <i>I think, It seems to me</i> itp.; rozpoznaje i wymawia wyrazy homonimiczne, popełniając nieliczne błędy.	opinii: <i>I think, It seems to me</i> itp.; rozpoznaje i wymawia wyrazy homonimiczne, popełniając liczne błędy.	przypuszczeń i opinii: <i>I think, It seems to me</i> itp.; rzadko rozpoznaje lub wymawia wyrazy homonimiczne.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń/Uczennica określa główną myśl oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące elementów krajobrazu i podróżowania, życia samotnie w namiocie, opisywania zdjęć, wstępu do debaty; poprawnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego wywiadu z pisarką.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące elementów krajobrazu i podróżowania, życia samotnie w namiocie, opisywania zdjęć, wstępu do debaty, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego wywiadu z pisarką.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące elementów krajobrazu i podróżowania, życia samotnie w namiocie, opisywania zdjęć, wstępu do debaty; a także uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego wywiadu z pisarką, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące elementów krajobrazu i podróżowania, życia samotnie w namiocie, opisywania zdjęć, wstępu do debaty; ma trudności z uzupełnianiem brakujących informacji na podstawie treści nagrania oraz odpowiedziami na pytania na podstawie wysłuchanego wywiadu z pisarką; popełnia przy tym bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń/Uczennica bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących: przypuszczeń w sprawie przyszłości, planów i rozkładów; problemów związanych z ekologią, środowiskiem naturalnym i jego ochroną; wyglądu świata w przyszłości; dylematów moralnych; turystyki; recenzji filmowej; z łatwością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, kontekst wypowiedzi oraz doбира podane zdania do właściwych luk w tekście.	Uczeń/Uczennica znajduje określone informacje w tekstach dotyczących: przypuszczeń w sprawie przyszłości, planów i rozkładów; problemów związanych z ekologią, środowiskiem naturalnym i jego ochroną; wyglądu świata w przyszłości; dylematów moralnych; turystyki; recenzji filmowej; na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, kontekst wypowiedzi oraz doбира podane zdania do właściwych luk w tekście.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących: przypuszczeń w sprawie przyszłości, planów i rozkładów; problemów związanych z ekologią, środowiskiem naturalnym i jego ochroną; wyglądu świata w przyszłości; dylematów moralnych; turystyki; recenzji filmowej; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, kontekst wypowiedzi lub doбира podane zdania do właściwych luk w tekście.	Uczeń/Uczennica z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących: przypuszczeń w sprawie przyszłości, planów i rozkładów; problemów związanych z ekologią, środowiskiem naturalnym i jego ochroną; wyglądu świata w przyszłości; dylematów moralnych; turystyki; recenzji filmowej, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, kontekst wypowiedzi oraz rzadko doбира podane zdania do właściwych luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, zwierząt, przedmiotów, miejsc i zjawisk	Uczeń/Uczennica w sposób płynny opisuje zdjęcia krajobrazów i kurortów turystycznych, zdjęcia ukazujące problemy związane ze zmianami klimatycznymi, zdjęcie protestujących aktywistów, zdjęcia lekcji na dworze i w klasie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica opisuje zdjęcia krajobrazów i kurortów turystycznych, zdjęcia ukazujące problemy związane ze zmianami klimatycznymi, zdjęcie protestujących aktywistów, zdjęcia lekcji na dworze i w klasie, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica opisuje zdjęcia krajobrazów i kurortów turystycznych, zdjęcia ukazujące problemy związane ze zmianami klimatycznymi, zdjęcie protestujących aktywistów, zdjęcia lekcji na dworze i w klasie, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie opisuje zdjęcia krajobrazów i kurortów turystycznych, zdjęcia ukazujące problemy związane ze zmianami klimatycznymi, zdjęcie protestujących aktywistów, zdjęcia lekcji na dworze i w klasie, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – stawianie tezy, przedstawianie argumentów	Uczeń/Uczennica w sposób płynny przedstawia otwarcie debaty na temat recyklingu, używając wyrażań porządkujących wypowiedź, podkreślających punkt widzenia i wprowadzających przykłady, prezentuje argumenty w dyskusji, stosując zwroty łączące; nie popełnia większych błędów.	Uczeń/Uczennica przedstawia otwarcie debaty na temat recyklingu, używając wyrażań porządkujących wypowiedź, podkreślających punkt widzenia i wprowadzających przykłady, prezentuje argumenty w dyskusji, stosując zwroty łączące; popełnia błędy językowe na ogół	Uczeń/Uczennica przedstawia otwarcie debaty na temat recyklingu, używając wyrażań porządkujących wypowiedź, podkreślających punkt widzenia i wprowadzających przykłady, prezentuje argumenty w dyskusji, stosując zwroty łączące; popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu	Uczeń/Uczennica nieudolnie przedstawia otwarcie debaty na temat recyklingu, używając wyrażań porządkujących wypowiedź, podkreślających punkt widzenia i wprowadzających przykłady, prezentuje argumenty w dyskusji, stosując zwroty łączące; popełnia liczne błędy językowe,

		niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozważanie sytuacji hipotetycznych	Uczeń/Uczennica w sposób płynny rozważa przedstawiony dylemat moralny i analizuje możliwości jego rozwiązania pod kątem pozytywnych i negatywnych konsekwencji poszczególnych opcji wyboru oraz odnosi się do przypuszczalnej decyzji człowieka kierującego się zasadami etyki; nie popełniając większych błędów i stosuje urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica rozważa przedstawiony dylemat moralny i analizuje możliwości jego rozwiązania pod kątem pozytywnych i negatywnych konsekwencji poszczególnych opcji wyboru oraz odnosi się do przypuszczalnej decyzji człowieka kierującego się zasadami etyki; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosuje w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica rozważa przedstawiony dylemat moralny i analizuje możliwości jego rozwiązania pod kątem pozytywnych i negatywnych konsekwencji poszczególnych opcji wyboru oraz odnosi się do przypuszczalnej decyzji człowieka kierującego się zasadami etyki; stosuje mało urozmaicone słownictwo i popełnia błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie rozważa przedstawiony dylemat moralny i analizuje możliwości jego rozwiązania pod kątem pozytywnych i negatywnych konsekwencji poszczególnych opcji wyboru oraz odnosi się do przypuszczalnej decyzji człowieka kierującego się zasadami etyki; stosuje bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażen oraz popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – rozprawka opiniująca oraz artykuł publicystyczny	Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki opiniującej oraz artykułu publicystycznego na tematy związane z ochroną środowiska, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki opiniującej oraz artykułu publicystycznego na tematy związane z ochroną środowiska, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki opiniującej oraz artykułu publicystycznego na tematy związane z ochroną środowiska, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niespójną i nielogiczną, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów wypowiedź pisemną w formie rozprawki opiniującej oraz artykułu publicystycznego na tematy związane z ochroną środowiska, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, zapraszanie, proponowanie, sugerowanie (minidialogi)	Uczeń/Uczennica w sposób płynny rozmawia z kolegą/koleżanką na tematy związane z marzeniami o podróżach, odrabianiem lekcji, niedawnymi zajęciami, planowanym przyjęciem urodzinowym, poruszaniem się po Londynie – nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica rozmawia z kolegą/koleżanką na tematy związane z marzeniami o podróżach, odrabianiem lekcji, niedawnymi zajęciami, planowanym przyjęciem urodzinowym, poruszaniem się po Londynie – popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica rozmawia z kolegą/koleżanką na tematy związane z marzeniami o podróżach, odrabianiem lekcji, niedawnymi zajęciami, planowanym przyjęciem urodzinowym, poruszaniem się po Londynie – popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie rozmawia z kolegą/koleżanką na tematy związane z marzeniami o podróżach, odrabianiem lekcji, niedawnymi zajęciami, planowanym przyjęciem urodzinowym, poruszaniem się po Londynie – popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie pisemne – komentowanie wypowiedzi uczestników dyskusji	Uczeń/Uczennica w sposób płynny reaguje pisemnie w formie komentarzy pod postami uczestników dyskusji na wyobrażonym forum internetowym o wakacyjnym wypoczynku, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie komentarzy pod postami uczestników dyskusji na wyobrażonym forum internetowym o wakacyjnym wypoczynku, popełniając nieliczne błędy językowe i stosując w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie komentarzy pod postami uczestników dyskusji na wyobrażonym forum internetowym o wakacyjnym wypoczynku, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi, czasami unika powtórzeń poprzez użycie zaimków, przysłówków i spójników; zachowuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie komentarzy pod postami uczestników dyskusji na wyobrażonym forum internetowym o wakacyjnym wypoczynku, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie unika powtórzeń i nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku, z	Uczeń/Uczennica parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc wiadomość tekstową w odpowiedzi na odsłuchaną	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc wiadomość tekstową w	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc wiadomość tekstową w	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc wiadomość tekstową w odpowiedzi na

zastosowaniem zmiany stylu lub formy tekstu	pocztę głosową oraz streszczając przeczytany tekst z opisem moralnego dylematu; mediacja wyczerpuje temat i jest adekwatna do treści i kontekstu.	odpowiedzi na odsłuchaną pocztę głosową oraz streszczając przeczytany tekst z opisem moralnego dylematu; mediacja częściowo wyczerpuje temat i jest fragmentami nieadekwatna do treści i kontekstu.	odpowiedzi na odsłuchaną pocztę głosową oraz streszczając przeczytany tekst z opisem moralnego dylematu; mediacja w niewielkim stopniu wyczerpuje temat i jest często nieadekwatna do treści i kontekstu.	odsłuchaną pocztę głosową oraz streszczając przeczytany tekst z opisem moralnego dylematu; mediacja nie wyczerpuje tematu i jest w znacznym stopniu nieadekwatna do treści i kontekstu.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim	Uczeń/Uczennica poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń/Uczennica poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in.: słownictwo związane ze zdrowiem, chorobami, urazami, epidemiami oraz udzielaniem pierwszej pomocy, słownictwo związane z medycyną, historią medycyny, leczeniem oraz pomocą medyczną i rozmowami w aptece, słownictwo na temat emocji i sposobów radzenia sobie z nimi, zwroty i wyrażenia stosowane w instrukcjach); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w trybie rozkazującym i zdaniami bezokolicznikowymi celu, pytaniami o podmiot i dopełnienie oraz pytaniami pośrednimi; poprawnie stosuje zaimki pytające, słabe formy wyrazów (<i>weak forms</i>), czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), czasowniki <i>can, can't, could, couldn't</i> , zwroty <i>be able to do, manage to do, succeed in doing</i> .	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in.: słownictwo związane ze zdrowiem, chorobami, urazami, epidemiami oraz udzielaniem pierwszej pomocy, słownictwo związane z medycyną, historią medycyny, leczeniem oraz pomocą medyczną i rozmowami w aptece, słownictwo na temat emocji i sposobów radzenia sobie z nimi, zwroty i wyrażenia stosowane w instrukcjach); na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w trybie rozkazującym i zdaniami bezokolicznikowymi celu, pytaniami o podmiot i dopełnienie oraz pytaniami pośrednimi; stosuje zaimki pytające, słabe formy wyrazów (<i>weak forms</i>), czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), czasowniki <i>can, can't, could, couldn't</i> , zwroty <i>be able to do, manage to do, succeed in doing</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in.: słownictwo związane ze zdrowiem, chorobami, urazami, epidemiami oraz udzielaniem pierwszej pomocy, słownictwo związane z medycyną, historią medycyny, leczeniem oraz pomocą medyczną i rozmowami w aptece, słownictwo na temat emocji i sposobów radzenia sobie z nimi, zwroty i wyrażenia stosowane w instrukcjach); nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w trybie rozkazującym i zdaniami bezokolicznikowymi celu, pytaniami o podmiot i dopełnienie oraz pytaniami pośrednimi; stosuje zaimki pytające, słabe formy wyrazów (<i>weak forms</i>), czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), czasowniki <i>can, can't, could, couldn't</i> , zwroty <i>be able to do, manage to do, succeed in doing</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (w tym m.in.: słownictwo związane ze zdrowiem, chorobami, urazami, epidemiami oraz udzielaniem pierwszej pomocy, słownictwo związane z medycyną, historią medycyny, leczeniem oraz pomocą medyczną i rozmowami w aptece, słownictwo na temat emocji i sposobów radzenia sobie z nimi, zwroty i wyrażenia stosowane w instrukcjach); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu zdań w trybie rozkazującym i zdań bezokolicznikowych celu, pytań o podmiot i dopełnienie oraz pytań pośrednich; stosuje zaimki pytające, słabe formy wyrazów (<i>weak forms</i>), czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), czasowniki <i>can, can't, could, couldn't</i> , zwroty <i>be able to do, manage to do, succeed in doing</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń/Uczennica określa główną myśl i kontekst wypowiedzi oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące chorób, urazów, lekarstw i leczenia, osiągnięć medycyny, radzenia sobie z emocjami, wyciąga wnioski z wypowiedzi na temat zdrowego stylu życia, określa intencje, nastawienie i postawę autora wypowiedzi o trudnej emocjonalnie sytuacji, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl i kontekst wypowiedzi oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące chorób, urazów, lekarstw i leczenia, osiągnięć medycyny, radzenia sobie z emocjami, wyciąga wnioski z wypowiedzi na temat zdrowego stylu życia, określa intencje, nastawienie i postawę autora wypowiedzi o trudnej emocjonalnie sytuacji, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst wypowiedzi oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące chorób, urazów, lekarstw i leczenia, osiągnięć medycyny, radzenia sobie z emocjami, wyciąga wnioski z wypowiedzi na temat zdrowego stylu życia, określa intencje, nastawienie i postawę autora wypowiedzi o trudnej emocjonalnie sytuacji, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl i kontekst wypowiedzi oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące chorób, urazów, lekarstw i leczenia, osiągnięć medycyny, radzenia sobie z emocjami, wyciąga wnioski z wypowiedzi na temat zdrowego stylu życia, określa intencje, nastawienie i postawę autora wypowiedzi o trudnej emocjonalnie sytuacji; popełnia przy tym bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń/Uczennica bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących tradycyjnych sposobów leczenia, medycyny w XIX w. i obecnie, wpływu emocji na zdrowie; poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o udzielaniu pierwszej pomocy; z łatwością porządkuje chronologicznie informacje na temat historii epidemii na podstawie przeczytanego tekstu oraz układu ilustracje w kolejności zgodnie z treścią artykułu; efektywnie stosuje strategię radzenia sobie z nieznanymi wyrazami w tekście popularnonaukowym i literackim.	Uczeń/Uczennica znajduje określone informacje w tekstach dotyczących tradycyjnych sposobów leczenia, medycyny w XIX w. i obecnie, wpływu emocji na zdrowie, na ogół poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o udzielaniu pierwszej pomocy; na ogół poprawnie porządkuje chronologicznie informacje na temat historii epidemii na podstawie przeczytanego tekstu oraz układu ilustracje w kolejności zgodnie z treścią artykułu; stosuje strategię radzenia sobie z nieznanymi wyrazami w tekście popularnonaukowym i literackim.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących tradycyjnych sposobów leczenia, medycyny w XIX w. i obecnie, wpływu emocji na zdrowie, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o udzielaniu pierwszej pomocy, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie porządkuje chronologicznie informacje na temat historii epidemii na podstawie przeczytanego tekstu oraz układu ilustracje w kolejności zgodnie z treścią artykułu; bardzo rzadko stosuje strategię radzenia sobie z nieznanymi wyrazami w tekście popularnonaukowym i literackim.	Uczeń/Uczennica z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących tradycyjnych sposobów leczenia, medycyny w XIX w. i obecnie, wpływu emocji na zdrowie, z trudnością wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o udzielaniu pierwszej pomocy; z trudnością porządkuje chronologicznie informacje na temat historii epidemii na podstawie przeczytanego tekstu oraz układu ilustracje w kolejności zgodnie z treścią artykułu; nieudolnie radzi sobie z nieznanymi wyrazami w tekście popularnonaukowym i literackim.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wypowiedz na podstawie materiału stymulującego i odpowiedzi na dwa pytania	Uczeń/Uczennica w sposób płynny opisuje jedno z trzech zdjęć, zgodnie ze swoim wyborem sposobu leczenia właściwego dla opisanej sytuacji, i uzasadnia ten wybór oraz przedstawia przyczyny odrzucenia pozostałych propozycji; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń/Uczennica opisuje jedno z trzech zdjęć, zgodnie ze swoim wyborem sposobu leczenia właściwego dla opisanej sytuacji, i uzasadnia ten wybór oraz przedstawia przyczyny odrzucenia pozostałych propozycji; popełnia błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń/Uczennica opisuje jedno z trzech zdjęć, zgodnie ze swoim wyborem sposobu leczenia właściwego dla opisanej sytuacji, i uzasadnia ten wybór oraz przedstawia przyczyny odrzucenia pozostałych propozycji; popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń/Uczennica nieudolnie opisuje jedno z trzech zdjęć, zgodnie ze swoim wyborem sposobu leczenia właściwego dla opisanej sytuacji, i uzasadnia ten wybór oraz przedstawia przyczyny odrzucenia pozostałych propozycji; popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i opisywanie uczuć i emocji	Uczeń/Uczennica w sposób płynny nazywa i opisuje uczucia i emocje towarzyszące przedstawionej sytuacji i uzasadnia, dlaczego odczuwałaby/odczuwałaby takie emocje i jak by sobie z nimi radziła/radził; stosuje różnorodne	Uczeń/Uczennica nazywa i opisuje uczucia i emocje towarzyszące przedstawionej sytuacji i uzasadnia, dlaczego odczuwałaby/odczuwałaby takie emocje i jak by sobie z nimi radziła/radził; stosuje w miarę urozmaicone słownictwo, popełnia niewielkie błędy językowe	Uczeń/Uczennica nazywa i opisuje uczucia i emocje towarzyszące przedstawionej sytuacji i uzasadnia, dlaczego odczuwałaby/odczuwałaby takie emocje i jak by sobie z nimi radziła/radził; stosuje mało urozmaicone słownictwo i popełnia	Uczeń/Uczennica nazywa i opisuje uczucia i emocje towarzyszące przedstawionej sytuacji i uzasadnia, dlaczego odczuwałaby/odczuwałaby takie emocje i jak by sobie z nimi radziła/radził; stosuje bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażań oraz popełnia liczne błędy językowe, które w

	słownictwo i nie popełnia większych błędów.	niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – artykuł publicystyczny z elementami instrukcji	Uczeń/Uczennica gromadzi informacje i tworzy przejrzysty i logiczny artykuł na temat tradycyjnego środka medycznego z opisem instrukcji jego przygotowania i sposobu zażywania; uwzględnia właściwą formę i styl wypowiedzi oraz stosuje urozmaicone słownictwo, a zwłaszcza zwroty wskazujące na kolejność i/lub równoczesność wykonywanych czynności, jak również sprawnie używa trybu rozkazującego, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica gromadzi informacje i tworzy w miarę przejrzysty i logiczny artykuł na temat tradycyjnego środka medycznego z opisem instrukcji jego przygotowania i sposobu zażywania; uwzględnia w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi oraz stosuje dość urozmaicone słownictwo i zwroty wskazujące na kolejność i/lub równoczesność wykonywanych czynności, używa trybu rozkazującego; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica gromadzi informacje i tworzy mało przejrzysty i logiczny artykuł na temat tradycyjnego środka medycznego z opisem instrukcji jego przygotowania i sposobu zażywania; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi, używa niewielu zwrotów wskazujących na kolejność i/lub równoczesność wykonywanych czynności, rzadko używa trybu rozkazującego; popełnia błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica gromadzi informacje i tworzy chaotyczny i nielogiczny artykuł na temat tradycyjnego środka medycznego z opisem instrukcji jego przygotowania i sposobu zażywania; nie uwzględnia budowy wypowiedzi i charakterystycznych zwrotów wskazujących na kolejność i/lub równoczesność wykonywanych czynności, nie używa trybu rozkazującego; popełnia błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – odgrywanie roli: proszenie o radę i udzielanie rady, instruowanie	Uczeń/Uczennica w sposób płynny odgrywa rolę w rozmowach pomiędzy klientem apteki szukającym pomocy z powodu złego samopoczucia i farmaceutą wypyującym o dolegliwości i udzielającym porady – nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica odgrywa rolę w rozmowach pomiędzy klientem apteki szukającym pomocy z powodu złego samopoczucia i farmaceutą wypyującym o dolegliwości i udzielającym porady – popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica odgrywa rolę w rozmowach pomiędzy klientem apteki szukającym pomocy z powodu złego samopoczucia i farmaceutą wypyującym o dolegliwości i udzielającym porady – popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica odgrywa rolę w rozmowach pomiędzy klientem apteki szukającym pomocy z powodu złego samopoczucia i farmaceutą wypyującym o dolegliwości i udzielającym porady – popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji i wyjaśnień	Uczeń/Uczennica w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje na tematy związane ze zdrowiem i chorobami oraz pierwszą pomocą, sposobami postępowania rodziny w przypadku konkretnych chorób i urazów oraz tradycyjnymi środkami leczniczymi, zdrowym trybem życia, postępowaniem medycyny, pandemią Covid-19; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica udziela informacji i prosi o informacje na tematy związane ze zdrowiem i chorobami oraz pierwszą pomocą, sposobami postępowania rodziny w przypadku konkretnych chorób i urazów oraz tradycyjnymi środkami leczniczymi, zdrowym trybem życia, postępowaniem medycyny, pandemią Covid-19 – popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica udziela informacji i prosi o informacje na tematy związane ze zdrowiem i chorobami oraz pierwszą pomocą, sposobami postępowania rodziny w przypadku konkretnych chorób i urazów oraz tradycyjnymi środkami leczniczymi, zdrowym trybem życia, postępowaniem medycyny, pandemią Covid-19 – popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje na tematy związane ze zdrowiem i chorobami oraz pierwszą pomocą, sposobami postępowania rodziny w przypadku konkretnych chorób i urazów oraz tradycyjnymi środkami leczniczymi, zdrowym trybem życia, postępowaniem medycyny, pandemią Covid-19 – popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim z stosowaniem zmian stylu lub formy tekstu	Uczeń/Uczennica streszcza i parafrazuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując pisemnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego podcastu o osiągnięciach medycyny; wykorzystuje podane szeregi wyrazowe oraz zwroty odnoszące się do umiejętności i możliwości; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół streszcza i parafrazuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując pisemnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego podcastu o osiągnięciach medycyny; wykorzystuje większość podanych szeregów wyrazowych oraz na ogół stosuje zwroty odnoszące się do umiejętności i możliwości; mediacja jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością streszcza i parafrazuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując pisemnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego podcastu o osiągnięciach medycyny; rzadko wykorzystuje podane szeregi wyrazowe oraz zwroty odnoszące się do umiejętności i możliwości; mediacja jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu, liczne błędy językowe zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie streszcza i parafrazuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując pisemnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego podcastu o osiągnięciach medycyny; nie korzysta z podanych szeregów wyrazowych oraz zwrotów odnoszących się do umiejętności i możliwości; mediacja jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu, bardzo liczne błędy językowe

				w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku polskim informacji sformułowanych w języku angielskim z stosowaniem zmian stylu lub formy tekstu	Uczeń/Uczennica parafrazuje, streszcza pisemnie i podsumowuje po polsku wysłuchaną prezentację w języku angielskim na temat radzenia sobie z emocjami, mediacja wyczerpuje temat i jest adekwatna do treści i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje, streszcza ustnie i podsumowuje po polsku wysłuchaną prezentację w języku angielskim na temat radzenia sobie z emocjami, mediacja częściowo wyczerpuje temat i jest fragmentami nieadekwatna do treści i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje, streszcza ustnie i podsumowuje po polsku wysłuchaną prezentację w języku angielskim na temat radzenia sobie z emocjami, mediacja w niewielkim stopniu wyczerpuje temat i jest często nieadekwatna do treści i kontekstu.	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje, streszcza ustnie i podsumowuje po polsku wysłuchaną prezentację w języku angielskim na temat radzenia sobie z emocjami, mediacja nie wyczerpuje tematu i jest w znacznym stopniu nieadekwatna do treści i kontekstu.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim: słowotwórstwo, gramatykalizacja, zadanie z lukami, transformacje	Uczeń/Uczennica z łatwością uzupełnia luki w tekście wyrazami utworzonymi od podanych w nawiasach; uzupełnia tekst właściwymi formami podanych wyrazów; uzupełnia luki w tekście; uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych – przetwarzanie jest poprawnie gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty spójne i logiczne.	Uczeń/Uczennica uzupełnia luki w tekście wyrazami utworzonymi od podanych w nawiasach; uzupełnia tekst właściwymi formami podanych wyrazów; uzupełnia luki w tekście; uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych – przetwarzanie jest na ogół poprawnie gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są zazwyczaj spójne i logiczne.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością uzupełnia luki w tekście wyrazami utworzonymi od podanych w nawiasach; uzupełnia tekst właściwymi formami podanych wyrazów; uzupełnia luki w tekście; uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych – przetwarzanie jest częściowo niepoprawne gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są często niespójne i nielogiczne.	Uczeń/Uczennica nieudolnie uzupełnia luki w tekście wyrazami utworzonymi od podanych w nawiasach; uzupełnia tekst właściwymi formami podanych wyrazów; uzupełnia luki w tekście; uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych – przetwarzanie jest w znacznym stopniu niepoprawne gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są niespójne i nielogiczne.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim	Uczeń/Uczennica poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń/Uczennica poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in.: słownictwo związane z cechami charakteru i osobowością oraz testami osobowości, nazwy członków rodziny i słownictwo związane z relacjami rodzinnymi, słownictwo używane w opisach zdjęć, słownictwo związane z prowadzeniem rozmów w stresujących sytuacjach, zwroty używane w	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in.: słownictwo związane z cechami charakteru i osobowością oraz testami osobowości, nazwy członków rodziny i słownictwo związane z relacjami rodzinnymi, słownictwo używane w opisach zdjęć, słownictwo związane z prowadzeniem rozmów w	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in.: słownictwo związane z cechami charakteru i osobowością oraz testami osobowości, nazwy członków rodziny i słownictwo związane z relacjami rodzinnymi, słownictwo używane w opisach zdjęć, słownictwo związane z prowadzeniem rozmów w stresujących sytuacjach,	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (w tym m.in.: słownictwo związane z cechami charakteru i osobowością oraz testami osobowości, nazwy członków rodziny i słownictwo związane z relacjami rodzinnymi, słownictwo używane w opisach zdjęć, słownictwo związane z prowadzeniem rozmów w stresujących sytuacjach,

	gratulacjach i życzeniach, zwroty wprowadzające przykłady, zwroty łączące, uogólniające i wprowadzające opinie); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje mowę zależną i używa przysłówków modyfikujących, bezbłędnie wymawia wyrazy z głoskami /ɔ:/ oraz /əʊ/.	stresujących sytuacjach, zwroty używane w gratulacjach i życzeniach, zwroty wprowadzające przykłady, zwroty łączące, uogólniające i wprowadzające opinie); na ogół poprawnie stosuje mowę zależną i używa przysłówków modyfikujących, wymawia wyrazy z głoskami /ɔ:/ oraz /əʊ/, popełniając nieliczne błędy.	zwroty używane w gratulacjach i życzeniach, zwroty wprowadzające przykłady, zwroty łączące, uogólniające i wprowadzające opinie); nie zawsze poprawnie stosuje mowę zależną i używa przysłówków modyfikujących, wymawia wyrazy z głoskami /ɔ:/ oraz /əʊ/, popełniając liczne błędy.	zwroty używane w gratulacjach i życzeniach, zwroty wprowadzające przykłady, zwroty łączące, uogólniające i wprowadzające opinie); popełnia bardzo liczne błędy w zastosowaniu mowy zależnej i przysłówków modyfikujących, bardzo rzadko poprawnie wymawia wyrazy z głoskami /ɔ:/ oraz /əʊ/.
Rozumienie wypowiedzi ze sluchu	Uczeń/Uczennica znajduje w nagraniach informacje dotyczące czyjegoś charakteru i osobowości, uroczystości rodzinnych, opisów osób, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych we wiadomościach głosowych, dopasowuje rozmówców do wypowiedzi na temat testów osobowości i wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe w wypowiedziach, wybiera właściwą odpowiedź spośród podanych opcji; nie popełnia większych błędów.	Uczeń/Uczennica znajduje w nagraniach informacje dotyczące czyjegoś charakteru i osobowości, uroczystości rodzinnych, opisów osób, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych we wiadomościach głosowych, dopasowuje rozmówców do wypowiedzi na temat testów osobowości i wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe w wypowiedziach, wybiera właściwą odpowiedź spośród podanych opcji; popełnia nieliczne błędy.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością znajduje w nagraniach informacje dotyczące czyjegoś charakteru i osobowości, uroczystości rodzinnych, opisów osób, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych we wiadomościach głosowych, dopasowuje rozmówców do wypowiedzi na temat testów osobowości i wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe w wypowiedziach, wybiera właściwą odpowiedź spośród podanych opcji; popełnia dość liczne błędy.	Uczeń/Uczennica z trudnością znajduje w nagraniach informacje dotyczące czyjegoś charakteru i osobowości, uroczystości rodzinnych, opisów osób, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych we wiadomościach głosowych, dopasowuje rozmówców do wypowiedzi na temat testów osobowości i wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe w wypowiedziach, wybiera właściwą odpowiedź spośród podanych opcji; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń/Uczennica bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących charakteru i zachowania członków rodziny, artykułu o wywieraniu dobrego wrażenia, rozprawki na temat oddziaływania influencerów; z łatwością określa intencje autorów wiadomości tekstowych, kontekst wpisu na blogu, kolejność wydarzeń w tekstach; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków do akapitów.	Uczeń/Uczennica znajduje określone informacje w tekstach dotyczących charakteru i zachowania członków rodziny, artykułu o wywieraniu dobrego wrażenia, rozprawki na temat oddziaływania influencerów; określa intencje autorów wiadomości tekstowych, kontekst wpisu na blogu, kolejność wydarzeń w tekstach; na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków do akapitów.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących charakteru i zachowania członków rodziny, artykułu o wywieraniu dobrego wrażenia, rozprawki na temat oddziaływania influencerów; z pewną trudnością określa intencje autorów wiadomości tekstowych, kontekst wpisu na blogu, kolejność wydarzeń w tekstach; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków do akapitów.	Uczeń/Uczennica z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących charakteru i zachowania członków rodziny, artykułu o wywieraniu dobrego wrażenia, rozprawki na temat oddziaływania influencerów; z trudnością określa intencje autorów wiadomości tekstowych, kontekst wpisu na blogu, kolejność wydarzeń w tekstach; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków do akapitów.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc, zjawisk	Uczeń/Uczennica w sposób płynny opisuje wygląd, charakter i zachowanie osób przedstawionych na zdjęciach oraz inne elementy zdjęć, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone, bogate słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica opisuje wygląd, charakter i zachowanie osób przedstawionych na zdjęciach oraz inne elementy zdjęć, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone i dość bogate słownictwo oraz poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica opisuje wygląd, charakter i zachowanie osób przedstawionych na zdjęciach oraz inne elementy zdjęć, stosując mało urozmaicone i ubogie słownictwo oraz popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie opisuje wygląd, charakter i zachowanie osób przedstawionych na zdjęciach oraz inne elementy zdjęć, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii i poglądów	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane ze zmianami osobowości, wpływem osobowości na nasze szczęście, testami osobowości, wywieraniem dobrego wrażenia na innych – nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane ze zmianami osobowości, wpływem osobowości na nasze szczęście, testami osobowości, wywieraniem dobrego wrażenia na innych, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane ze zmianami osobowości, wpływem osobowości na nasze szczęście, testami osobowości, wywieraniem dobrego wrażenia na innych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane ze zmianami osobowości, wpływem osobowości na nasze szczęście, testami osobowości, wywieraniem dobrego wrażenia na innych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – rozprawka opiniująca	Uczeń/Uczennica tworzy spójne i logiczne wypowiedzi pisemne w formie rozprawk opiniujących na temat wzorców do naśladowania dla młodzieży oraz złych nawyków żywieniowych, stosuje przykłady i uzasadnienia, zwroty uogólniające i wprowadzające opinie oraz przysłówki modyfikujące – nie popełniając większych błędów zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy w miarę spójne i logiczne wypowiedzi pisemne w formie rozprawk opiniujących na temat wzorców do naśladowania dla młodzieży oraz złych nawyków żywieniowych, stosuje przykłady i uzasadnienia, zwroty uogólniające i wprowadzające opinie oraz przysłówki modyfikujące – popełniając niewielkie błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niezbyt spójne i logiczne wypowiedzi pisemne w formie rozprawk opiniujących na temat wzorców do naśladowania dla młodzieży oraz złych nawyków żywieniowych, popełnia liczne błędy w zastosowaniu przykładów i uzasadnień, zwrotów uogólniających i wprowadzających opinie oraz przysłówków modyfikujących, co częściowo wpływa na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niespójne i nielogiczne wypowiedzi pisemne w formie rozprawk opiniujących na temat wzorców do naśladowania dla młodzieży oraz złych nawyków żywieniowych, wypowiedzi zbudowane są z trudnych do powiązania fragmentów, a popełnione błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na ich zrozumienie; nie zachowuje właściwej formy i stylu wypowiedzi.
Reagowanie ustne – składanie życzeń i gratulacji, odpowiadanie na życzenia i gratulacje	Uczeń/Uczennica składa życzenia i gratulacje oraz je przyjmuje i na nie odpowiada, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica składa życzenia i gratulacje oraz je przyjmuje i na nie odpowiada, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica składa życzenia i gratulacje oraz je przyjmuje i na nie odpowiada, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica składa życzenia i gratulacje oraz je przyjmuje i na nie odpowiada, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – podtrzymywanie rozmowy w przypadku trudności w jej przebiegu	Uczeń/Uczennica prosi o wyjaśnienia i powtórzenie wypowiedzi, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica prosi o wyjaśnienia i powtórzenie wypowiedzi, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością prosi o wyjaśnienia i powtórzenie wypowiedzi, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica z trudnością prosi o wyjaśnienia i powtórzenie wypowiedzi, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie pisemne – udzielanie rady	Uczeń/Uczennica pisze porady dla osób pragnących wywrzeć dobre pierwsze wrażenie w rozmowach, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne oraz dostosowuje styl i formę do odbiorcy.	Uczeń/Uczennica pisze porady dla osób pragnących wywrzeć dobre pierwsze wrażenie w rozmowach, stosując w miarę urozmaicone słownictwo i popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; zazwyczaj dostosowuje styl i formę do odbiorcy.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością pisze porady dla osób pragnących wywrzeć dobre pierwsze wrażenie w rozmowach, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe i stylistyczne w pewnym stopniu wpływające na zrozumienie wypowiedzi przez odbiorcę.	Uczeń/Uczennica z trudnością pisze porady dla osób pragnących wywrzeć dobre pierwsze wrażenie w rozmowach, stosując ubogie słownictwo i popełniając bardzo liczne błędy językowe i stylistyczne, znacznie utrudniające zrozumienie wypowiedzi przez odbiorcę.

Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim z zastosowaniem zmiany formy i stylu tekstu	Uczeń/Uczennica parafrazuje, streszcza i podsumowuje, pisząc e-maila w języku angielskim na podstawie wiadomości tekstowej w języku polskim i nie popełniając błędów w zastosowaniu mowy zależnej podczas relacjonowania treści wiadomości; mediacja wyczerpuje temat i jest adekwatna do kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje, streszcza i podsumowuje, pisząc e-maila w języku angielskim na podstawie wiadomości tekstowej w języku polskim; popełnia nieliczne błędy w zastosowaniu mowy zależnej podczas relacjonowania treści wiadomości, mediacja częściowo wyczerpuje temat i jest fragmentami nieadekwatna do kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje, streszcza i podsumowuje, pisząc e-maila w języku angielskim na podstawie wiadomości tekstowej w języku polskim; popełnia liczne błędy w zastosowaniu mowy zależnej podczas relacjonowania treści wiadomości, mediacja nie wyczerpuje temat i jest często nieadekwatna do kontekstu.	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje, streszcza i podsumowuje, pisząc e-maila w języku angielskim na podstawie wiadomości tekstowej w języku polskim; popełnia bardzo liczne błędy w zastosowaniu mowy zależnej podczas relacjonowania treści wiadomości, mediacja nie wyczerpuje tematu i jest w znacznym stopniu nieadekwatna do kontekstu.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim: słowotwórstwo, zestaw leksykalny, transformacje	Uczeń/Uczennica z łatwością uzupełnia luki w tekście wyrazami utworzonymi od podanych w nawiasach; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych – przetwarzanie jest poprawnie gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty spójne i logiczne.	Uczeń/Uczennica uzupełnia luki w tekście wyrazami utworzonymi od podanych w nawiasach; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych – przetwarzanie jest na ogół poprawnie gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są zazwyczaj spójne i logiczne.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością uzupełnia luki w tekście wyrazami utworzonymi od podanych w nawiasach; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych – przetwarzanie jest częściowo niepoprawne gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są często niespójne i nielogiczne.	Uczeń/Uczennica nieudolnie uzupełnia luki w tekście wyrazami utworzonymi od podanych w nawiasach; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych – przetwarzanie jest w znacznym stopniu niepoprawne gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są niespójne i nielogiczne.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim	Uczeń/Uczennica poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń/Uczennica poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in.: słownictwo związane z handlem i biznesem, finansami i bankowością, zwroty i wyrażenia związane z podawaniem faktów i wyrażaniem opinii, słownictwo związane z konsumpcjonizmem i zrównoważonym rozwojem, zwroty używane w radach, słownictwo występujące w listach formalnych); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>should, shouldn't ought to</i> ,	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in.: słownictwo związane z handlem i biznesem, finansami i bankowością, zwroty i wyrażenia związane z podawaniem faktów i wyrażaniem opinii, słownictwo związane z konsumpcjonizmem i zrównoważonym rozwojem, zwroty używane w radach, słownictwo występujące w listach formalnych); na ogół poprawnie posługuje się	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in.: słownictwo związane z handlem i biznesem, finansami i bankowością, zwroty i wyrażenia związane z podawaniem faktów i wyrażaniem opinii, słownictwo związane z konsumpcjonizmem i zrównoważonym rozwojem, zwroty używane w radach, słownictwo występujące w listach formalnych); nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>should</i> ,	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (w tym m.in.: słownictwo związane z handlem i biznesem, finansami i bankowością, zwroty i wyrażenia związane z podawaniem faktów i wyrażaniem opinii, słownictwo związane z konsumpcjonizmem i zrównoważonym rozwojem, zwroty używane w radach, słownictwo występujące w listach formalnych); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasowników

	<i>must, mustn't, have to, don't have to, need to, needn't</i> w czasie teraźniejszym i przeszłym oraz tworzy rodziny wyrazów.	czasownikami modalnymi <i>should, shouldn't ought to, must, mustn't, have to, don't have to, need to, needn't</i> w czasie teraźniejszym i przeszłym oraz tworzy rodziny wyrazów, popełniając nieliczne błędy.	<i>shouldn't ought to, must, mustn't, have to, don't have to, need to, needn't</i> w czasie teraźniejszym i przeszłym oraz tworzy rodziny wyrazów, popełniając liczne błędy.	modalnych <i>should, shouldn't ought to, must, mustn't, have to, don't have to, need to, needn't</i> w czasie teraźniejszym i przeszłym oraz tworzy rodziny wyrazów, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń/Uczennica z łatwością określa główną myśl wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące szkolnego sklepu, tajemniczego porwania samolotu, bezgotówkowego społeczeństwa, konsumpcjonizmu, oszczędzania pieniędzy; układa informacje w określonym porządku i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wykładzie o Jedwabnym Szlaku oraz odpowiada na pytania do tego wywiadu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące szkolnego sklepu, tajemniczego porwania samolotu, bezgotówkowego społeczeństwa, konsumpcjonizmu, oszczędzania pieniędzy; układa informacje w określonym porządku i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wykładzie o Jedwabnym Szlaku oraz odpowiada na pytania do tego wywiadu, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące szkolnego sklepu, tajemniczego porwania samolotu, bezgotówkowego społeczeństwa, konsumpcjonizmu, oszczędzania pieniędzy; układa informacje w określonym porządku i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wykładzie o Jedwabnym Szlaku oraz odpowiada na pytania do tego wywiadu, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące szkolnego sklepu, tajemniczego porwania samolotu, bezgotówkowego społeczeństwa, konsumpcjonizmu, oszczędzania pieniędzy; układa informacje w określonym porządku i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wykładzie o Jedwabnym Szlaku oraz odpowiada na pytania do tego wywiadu, popełniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń/Uczennica bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących międzynarodowego handlu, startupów, internetu, bankowości, kradzieży pieniędzy z banku, bezgotówkowych płatności, świadomego konsumpcjonizmu, sposobów oszczędzania pieniędzy; z łatwością określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dobiera nagłówki do poszczególnych akapitów artykułu prasowego.	Uczeń/Uczennica znajduje określone informacje w tekstach dotyczących międzynarodowego handlu, startupów, internetu, bankowości, kradzieży pieniędzy z banku, bezgotówkowych płatności, świadomego konsumpcjonizmu, sposobów oszczędzania pieniędzy, popełniając nieliczne błędy; na ogół określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dobiera nagłówki do poszczególnych akapitów artykułu prasowego.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących międzynarodowego handlu, startupów, internetu, bankowości, kradzieży pieniędzy z banku, bezgotówkowych płatności, świadomego konsumpcjonizmu, sposobów oszczędzania pieniędzy; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dobiera nagłówki do poszczególnych akapitów artykułu prasowego.	Uczeń/Uczennica z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących międzynarodowego handlu, startupów, internetu, bankowości, kradzieży pieniędzy z banku, bezgotówkowych płatności, świadomego konsumpcjonizmu, sposobów oszczędzania pieniędzy, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dobiera nagłówki do poszczególnych akapitów artykułu prasowego.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozważanie sytuacji hipotetycznych	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wypowiada się na temat wyobrażonej firmy, którą chciałby/chciałaby założyć, oraz wyjaśnia potencjalne zobowiązania, nakazy i zakazy na tej drodze, a także rozważa, co mogło się stać w przeszłości z porywaczem samolotu i ukradzionymi pieniędzmi; używa właściwych czasowników modalnych i nie popełnia błędów językowych.	Uczeń/Uczennica wypowiada się na temat wyobrażonej firmy, którą chciałby/chciałaby założyć, oraz wyjaśnia potencjalne zobowiązania, nakazy i zakazy na tej drodze, a także rozważa, co mogło się stać w przeszłości z porywaczem samolotu i ukradzionymi pieniędzmi; używa czasowników modalnych, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica wypowiada się na temat wyobrażonej firmy, którą chciałby/chciałaby założyć, oraz wyjaśnia potencjalne zobowiązania, nakazy i zakazy na tej drodze, a także rozważa, co mogło się stać w przeszłości z porywaczem samolotu i ukradzionymi pieniędzmi; używa niewielu czasowników modalnych, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica wypowiada się na temat wyobrażonej firmy, którą chciałby/chciałaby założyć, oraz wyjaśnia potencjalne zobowiązania, nakazy i zakazy na tej drodze, a także rozważa, co mogło się stać w przeszłości z porywaczem samolotu i ukradzionymi pieniędzmi; popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii i poglądów	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię o oszczędzaniu pieniędzy teraz i w przyszłości, wadach i zaletach	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię o oszczędzaniu pieniędzy teraz i w przyszłości, wadach i zaletach trzymania	Uczeń/Uczennica wyraża swoją opinię o oszczędzaniu pieniędzy teraz i w przyszłości, wadach i zaletach trzymania pieniędzy w banku, używaniu	Uczeń/Uczennica nieudolnie wyraża swoją opinię o oszczędzaniu pieniędzy teraz i w przyszłości, wadach i zaletach trzymania pieniędzy w banku, używaniu

	trzymania pieniędzy w banku, używaniu karty kredytowej, nie popełniając większych błędów.	pieniędzy w banku, używaniu karty kredytowej, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	karty kredytowej, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	karty kredytowej, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – list formalny	Uczeń/Uczennica pisze e-mail formalny z zażaleniem na zakupiony produkt i obsługę sklepu – w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i język wypowiedzi charakterystyczny dla stylu formalnego.	Uczeń/Uczennica pisze e-mail formalny z zażaleniem na zakupiony produkt i obsługę sklepu – w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji – w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i zazwyczaj formalny styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica pisze e-mail formalny z zażaleniem na zakupiony produkt i obsługę sklepu – w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji – w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica pisze e-mail formalny z zażaleniem na zakupiony produkt i obsługę sklepu – w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji – w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń/Uczennica w sposób płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących miejsc pochodzenia różnych produktów, oszczędzania i wydawania pieniędzy, używania gotówki i kart kredytowych, pożyczania pieniędzy; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących miejsc pochodzenia różnych produktów, oszczędzania i wydawania pieniędzy, używania gotówki i kart kredytowych, pożyczania pieniędzy, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących miejsc pochodzenia różnych produktów, oszczędzania i wydawania pieniędzy, używania gotówki i kart kredytowych, pożyczania pieniędzy, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących miejsc pochodzenia różnych produktów, oszczędzania i wydawania pieniędzy, używania gotówki i kart kredytowych, pożyczania pieniędzy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – odgrywanie roli: proszenie o radę i jej udzielanie	Uczeń/Uczennica w sposób płynny odgrywa rolę w rozmowach o zarabianiu pieniędzy na wakacje oraz uzyskaniu lepszej sprawności fizycznej, prosząc o rady i udzielając stosownych porad; używa różnicowanych zwrotów występujących w tych sytuacjach komunikacyjnych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica odgrywa rolę w rozmowach o zarabianiu pieniędzy na wakacje oraz uzyskaniu lepszej sprawności fizycznej, prosząc o rady i udzielając stosownych porad, używa zwrotów występujących w tych sytuacjach komunikacyjnych, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica odgrywa rolę w rozmowach o zarabianiu pieniędzy na wakacje oraz uzyskaniu lepszej sprawności fizycznej, prosząc o rady i udzielając porad, używa niektórych zwrotów występujących w tych sytuacjach komunikacyjnych popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica nieudolnie odgrywa rolę w rozmowach o zarabianiu pieniędzy na wakacje oraz uzyskaniu lepszej sprawności fizycznej, prosząc o rady i udzielając niezbyt logicznych porad, popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – przedstawianie publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowanego materiału	Uczeń/Uczennica przygotowuje i przedstawia na forum klasy prezentację na temat wad i zalet bezgotówkowego społeczeństwa oraz prezentację lub krótki film na temat sposobów, w jakich młodzi ludzie mogą stać się lepszymi obywatelami świata; nie popełnia większych błędów i stosuje urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica przygotowuje i przedstawia na forum klasy prezentację na temat wad i zalet bezgotówkowego społeczeństwa oraz prezentację lub krótki film na temat sposobów, w jakich młodzi ludzie mogą stać się lepszymi obywatelami świata; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi oraz stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością przygotowuje i przedstawia na forum klasy prezentację na temat wad i zalet bezgotówkowego społeczeństwa oraz prezentację lub krótki film na temat sposobów, w jakich młodzi ludzie mogą stać się lepszymi obywatelami świata; popełnia błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi oraz stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica z trudnością przygotowuje i przedstawia na forum klasy prezentację na temat wad i zalet bezgotówkowego społeczeństwa oraz prezentację lub krótki film na temat sposobów, w jakich młodzi ludzie mogą stać się lepszymi obywatelami świata; prezentacje zbudowane są z trudnych do powiązania fragmentów, a popełnione błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych tym języku; streszczenie w języku angielskim przeczytanego tekstu	Uczeń/Uczennica parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, streszczając przeczytany artykuł prasowy na temat świata bez gotówki i dokonując rozróżnienia pomiędzy faktami i opiniami autora tekstu; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, streszczając przeczytany artykuł prasowy na temat świata bez gotówki i dokonując rozróżnienia pomiędzy faktami i opiniami autora tekstu; mediacja jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, streszczając przeczytany artykuł prasowy na temat świata bez gotówki i dokonując rozróżnienia pomiędzy faktami i opiniami autora tekstu; mediacja jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu, liczne błędy językowe zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, streszczając przeczytany artykuł prasowy na temat świata bez gotówki i dokonując rozróżnienia pomiędzy faktami i opiniami autora tekstu; mediacja jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu, bardzo liczne błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim: zadanie z lukami, słotwórstwo, gramatykalizacja	Uczeń/Uczennica z łatwością uzupełnia luki w tekście wyrazami utworzonymi od podanych w nawiasach; uzupełnia luki w tekście właściwymi formami podanych wyrazów z zachowaniem limitu słów – przetwarzanie jest poprawnie gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty spójne i logiczne.	Uczeń/Uczennica uzupełnia luki w tekście wyrazami utworzonymi od podanych w nawiasach; uzupełnia luki w tekście właściwymi formami podanych wyrazów z zachowaniem limitu słów – przetwarzanie jest na ogół poprawnie gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są zazwyczaj spójne i logiczne.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością uzupełnia luki w tekście wyrazami utworzonymi od podanych w nawiasach; uzupełnia luki w tekście właściwymi formami podanych wyrazów z zachowaniem limitu słów – przetwarzanie jest częściowo niepoprawne gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są często niespójne i nielogiczne.	Uczeń/Uczennica nieudolnie uzupełnia luki w tekście wyrazami utworzonymi od podanych w nawiasach; uzupełnia luki w tekście właściwymi formami podanych wyrazów z zachowaniem limitu słów – przetwarzanie jest w znacznym stopniu niepoprawne gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są niespójne i nielogiczne.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim	Uczeń/Uczennica poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń/Uczennica poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in.: nazwy domów, pokoi, mebli i wyposażenia domów, słownictwo związane z ich urządzeniem i otoczeniem oraz wynajmowaniem i przeprowadzką – rozpoznaje różnice pomiędzy nazewnictwem brytyjskim i amerykańskim; słownictwo związane z wahaniem się i zyskiwaniem na czasie podczas rozmowy, słownictwo związane z cytowaniem i konkluzjami); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami przydawkowymi	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in.: nazwy domów, pokoi, mebli i wyposażenia domów, słownictwo związane z ich urządzeniem i otoczeniem oraz wynajmowaniem i przeprowadzką – rozpoznaje różnice pomiędzy nazewnictwem brytyjskim i amerykańskim; słownictwo związane z wahaniem się i zyskiwaniem na czasie podczas rozmowy, słownictwo związane z cytowaniem i konkluzjami); na ogół poprawnie	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in.: nazwy domów, pokoi, mebli i wyposażenia domów, słownictwo związane z ich urządzeniem i otoczeniem oraz wynajmowaniem i przeprowadzką – rozpoznaje różnice pomiędzy nazewnictwem brytyjskim i amerykańskim; słownictwo związane z wahaniem się i zyskiwaniem na czasie podczas rozmowy, słownictwo związane z cytowaniem i konkluzjami); nie zawsze poprawnie posługuje się	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (w tym m.in.: nazwy domów, pokoi, mebli i wyposażenia domów, słownictwo związane z ich urządzeniem i otoczeniem oraz wynajmowaniem i przeprowadzką – rozpoznaje różnice pomiędzy nazewnictwem brytyjskim i amerykańskim; słownictwo związane z wahaniem się i zyskiwaniem na czasie podczas rozmowy, słownictwo związane z cytowaniem i konkluzjami); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu zdań przydawkowych

	podrzednymi (<i>relative clauses</i>), w tym używa zaimków <i>who, which, where, whose, that</i> , oraz zaawansowanymi konstrukcjami zdań w stronie biernej; poprawnie tworzy oraz stosuje rzeczowniki złożone i przysłówki wyrażające opinię.	posługuje się zdaniami przydawkowymi podrzednymi (<i>relative clauses</i>), w tym używa zaimków <i>who, which, where, whose, that</i> , oraz zaawansowanymi konstrukcjami zdań w stronie biernej; tworzy oraz stosuje rzeczowniki złożone i przysłówki wyrażające opinię, popełniając nieliczne błędy.	zdaniami przydawkowymi podrzednymi (<i>relative clauses</i>), w tym używa zaimków <i>who, which, where, whose, that</i> , oraz zaawansowanymi konstrukcjami zdań w stronie biernej; tworzy oraz stosuje rzeczowniki złożone i przysłówki wyrażające opinię, popełniając liczne błędy.	podrzednych (<i>relative clauses</i>), w tym zaimków <i>who, which, where, whose, that</i> , oraz zaawansowanych konstrukcji zdań w stronie biernej; tworzy oraz stosuje rzeczowniki złożone i przysłówki wyrażające opinię, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń/Uczennica z łatwością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących wyglądu i urządzenia mieszkania, niezwykłego domu; odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanej prezentacji i wywiadu z potencjalnym współlokatorem oraz dopasowuje rozmówców do wypowiedzi, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących wyglądu i urządzenia mieszkania, niezwykłego domu; odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanej prezentacji i wywiadu z potencjalnym współlokatorem oraz dopasowuje rozmówców do wypowiedzi, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących wyglądu i urządzenia mieszkania, niezwykłego domu; odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanej prezentacji i wywiadu z potencjalnym współlokatorem oraz dopasowuje rozmówców do wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących wyglądu i urządzenia mieszkania, niezwykłego domu; odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanej prezentacji i wywiadu z potencjalnym współlokatorem oraz dopasowuje rozmówców do wypowiedzi; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń/Uczennica bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach na temat letniego domku, wielkich miast, mieszkania w drapaczu chmur, wynajmu mieszkania, niezwykłego hotelu, zmian w życiu, potencjalnych współlokatorów; z łatwością rozpoznaje zdania prawdziwe i fałszywe w odniesieniu do tekstu rozprawki, nie popełnia większych błędów przy wybieraniu właściwych odpowiedzi spośród podanych opcji na podstawie treści tekstu literackiego oraz w dobieraniu zdań do luk w wywiadzie i uzupełnianiu luk w zdaniach na podstawie przeczytanego tekstu o sprzątaniu mieszkania.	Uczeń/Uczennica znajduje określone informacje w tekstach na temat letniego domku, wielkich miast, mieszkania w drapaczu chmur, wynajmu mieszkania, niezwykłego hotelu, zmian w życiu, potencjalnych współlokatorów, popełniając nieliczne błędy; na ogół rozpoznaje zdania prawdziwe i fałszywe w odniesieniu do tekstu rozprawki, popełnia pewne błędy przy wybieraniu właściwych odpowiedzi spośród podanych opcji na podstawie treści tekstu literackiego oraz w dobieraniu zdań do luk w wywiadzie i uzupełnianiu luk w zdaniach na podstawie przeczytanego tekstu o sprzątaniu mieszkania.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach na temat letniego domku, wielkich miast, mieszkania w drapaczu chmur, wynajmu mieszkania, niezwykłego hotelu, zmian w życiu, potencjalnych współlokatorów, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje zdania prawdziwe i fałszywe w odniesieniu do tekstu rozprawki, popełnia dość liczne błędy przy wybieraniu właściwych odpowiedzi spośród podanych opcji na podstawie treści tekstu literackiego oraz w dobieraniu zdań do luk w wywiadzie i uzupełnianiu luk w zdaniach na podstawie przeczytanego tekstu o sprzątaniu mieszkania.	Uczeń/Uczennica z trudnością znajduje określone informacje w tekstach na temat letniego domku, wielkich miast, mieszkania w drapaczu chmur, wynajmu mieszkania, niezwykłego hotelu, zmian w życiu, potencjalnych współlokatorów, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje zdania prawdziwe i fałszywe w odniesieniu do tekstu rozprawki, popełnia liczne błędy przy wybieraniu właściwych odpowiedzi spośród podanych opcji na podstawie treści tekstu literackiego oraz w dobieraniu zdań do luk w wywiadzie i uzupełnianiu luk w zdaniach na podstawie przeczytanego tekstu o sprzątaniu mieszkania.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, miejsc, przedmiotów	Uczeń/Uczennica w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające domki letniskowe, Dom Diogenesa, różne typy domów, potencjalnych współlokatorów, wielkie miasto – nie popełniając większych błędów oraz stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica opisuje ilustracje przedstawiające domki letniskowe, Dom Diogenesa, różne typy domów, potencjalnych współlokatorów, wielkie miasto – stosując dość urozmaicone słownictwo i popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica z trudnością opisuje ilustracje przedstawiające domki letniskowe, Dom Diogenesa, różne typy domów, potencjalnych współlokatorów, wielkie miasto – stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające domki letniskowe, Dom Diogenesa, różne typy domów, potencjalnych współlokatorów, wielkie miasto – stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

<p>Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie pewności, przypuszczenia, wątpliwości dotyczących zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości (wahanie się i zyskiwanie na czasie)</p>	<p>Uczeń/Uczennica wybiera jedno z trzech zdjęć przedstawiających potencjalnych współlokatorów i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji, korzysta przy tym ze zwrotów wyrażających wahanie się i mających na celu zyskanie na czasie potrzebnym do zastanowienia się; podczas wypowiedzi nie popełnia błędów i nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.</p>	<p>Uczeń/Uczennica wybiera jedno z trzech zdjęć przedstawiających potencjalnych współlokatorów i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji, korzysta przy tym ze zwrotów wyrażających wahanie się i mających na celu zyskanie na czasie potrzebnym do zastanowienia się, podczas wypowiedzi czasami popełnia błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.</p>	<p>Uczeń/Uczennica wybiera jedno z trzech zdjęć przedstawiających potencjalnych współlokatorów i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji, korzysta przy tym ze zwrotów wyrażających wahanie się i mających na celu zyskanie na czasie potrzebnym do zastanowienia się, jednak popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.</p>	<p>Uczeń/Uczennica wybiera jedno z trzech zdjęć przedstawiających potencjalnych współlokatorów i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji, nieudolnie korzysta ze zwrotów wyrażających wahanie się i mających na celu zyskanie na czasie potrzebnym do zastanowienia się oraz popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi pisemnej – rozprawka typu „za i przeciw”, list formalny</p>	<p>Uczeń/Uczennica pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, wprowadza cytaty i kończy wypowiedź konkluzją; a także tworzy formalny list z zażaleniem – w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń/Uczennica pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, wprowadza cytaty i kończy wypowiedź konkluzją; a także tworzy formalny list z zażaleniem – w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń/Uczennica pisze rozprawkę, w której przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wprowadza cytaty i kończy wypowiedź konkluzją; a także tworzy formalny list z zażaleniem – w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń/Uczennica pisze rozprawkę, w której przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie i kończy wypowiedź konkluzją; a także tworzy formalny list z zażaleniem – w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.</p>
<p>Reagowanie ustne – przeprowadzanie wywiadu</p>	<p>Uczeń/Uczennica w sposób płynny zadaje pytania i udziela odpowiedzi w wyobrażonym wywiadzie przeprowadzonym pomiędzy dziennikarzami i osobami zawodowo opiekującymi się domami – nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń/Uczennica zadaje pytania i udziela odpowiedzi w wyobrażonym wywiadzie przeprowadzonym pomiędzy dziennikarzami i osobami zawodowo opiekującymi się domami – popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń/ zadaje pytania i udziela odpowiedzi w wyobrażonym wywiadzie przeprowadzonym pomiędzy dziennikarzami i osobami zawodowo opiekującymi się domami – popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>Uczeń/Uczennica nieudolnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi w wyobrażonym wywiadzie przeprowadzonym pomiędzy dziennikarzami i osobami zawodowo opiekującymi się domami – popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.</p>
<p>Reagowanie ustne – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, zachęcanie; prowadzenie negocjacji; prośenie o radę i udzielanie rady</p>	<p>Uczeń/Uczennica w sposób płynny odgrywa rolę w rozmowie pomiędzy osobą wynajmującą mieszkanie i jej potencjalnym współlokatorem oraz w rozmowie pomiędzy uczniem prowadzącym firmę i jego kolegą; nie popełnia większych błędów i dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>Uczeń/Uczennica odgrywa rolę w rozmowie pomiędzy osobą wynajmującą mieszkanie i jej potencjalnym współlokatorem oraz w rozmowie pomiędzy uczniem prowadzącym firmę i jego kolegą; popełnia błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i zazwyczaj dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>Uczeń/ odgrywa rolę w rozmowie pomiędzy osobą wynajmującą mieszkanie i jej potencjalnym współlokatorem oraz w rozmowie pomiędzy uczniem prowadzącym firmę i jego kolegą; popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń/Uczennica nieudolnie odgrywa rolę w rozmowie pomiędzy osobą wynajmującą mieszkanie i jej potencjalnym współlokatorem oraz w rozmowie pomiędzy uczniem prowadzącym firmę i jego kolegą; popełnia błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Reagowanie pisemne – przekazywanie informacji i wyjaśnień</p>	<p>Uczeń/Uczennica w sposób płynny reaguje w postaci ogłoszenia internetowego na podstawie</p>	<p>Uczeń/Uczennica reaguje w postaci ogłoszenia internetowego na podstawie przedstawionego zdjęcia;</p>	<p>Uczeń/Uczennica reaguje w postaci ogłoszenia internetowego na podstawie przedstawionego zdjęcia; wypełniając</p>	<p>Uczeń/Uczennica reaguje w postaci ogłoszenia internetowego na podstawie przedstawionego zdjęcia; wypełniając</p>

	przedstawionego zdjęcia; wypełniając formularz wyszczególniający wady i zalety Domu Diogenesa na podstawie wysłuchanej prezentacji – nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	wypełniając formularz wyszczególniający wady i zalety Domu Diogenesa na podstawie wysłuchanej prezentacji – popełniając nieliczne błędy językowe i stosując w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	formularz wyszczególniający wady i zalety Domu Diogenesa na podstawie wysłuchanej prezentacji – popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi, i zachowując częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	formularz wyszczególniający wady i zalety Domu Diogenesa na podstawie wysłuchanej prezentacji – popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi, i nie zachowując właściwej formy i stylu wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku; streszczenie przeczytanego tekstu i stosowanie zmian stylu lub formy tekstu	Uczeń/Uczennica parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc e-mail do kolegi doświadczającego ważnych zmian życiowych i przedstawiając w tym e-mailu treści zawarte w artykule dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc e-mail do kolegi doświadczającego ważnych zmian życiowych i przedstawiając w tym e-mailu treści zawarte w artykule dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc e-mail do kolegi doświadczającego ważnych zmian życiowych i przedstawiając w tym e-mailu treści zawarte w artykule dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu, liczne błędy językowe zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc e-mail do kolegi doświadczającego ważnych zmian życiowych i przedstawiając w tym e-mailu treści zawarte w artykule dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu, bardzo liczne błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim: transformacje, zestaw leksykalny, zadanie z lukami	Uczeń/Uczennica z łatwością uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia każdą lukę w tekście jednym wyrazem – przetwarzanie jest poprawnie gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty spójne i logiczne.	Uczeń/Uczennica uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia każdą lukę w tekście jednym wyrazem – przetwarzanie jest na ogół poprawnie gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są zazwyczaj spójne i logiczne.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia każdą lukę w tekście jednym wyrazem – przetwarzanie jest częściowo niepoprawne gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są często niespójne i nielogiczne.	Uczeń/Uczennica nieudolnie uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia każdą lukę w tekście jednym wyrazem – przetwarzanie jest w znacznym stopniu niepoprawne gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są niespójne i nielogiczne.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim	Uczeń/Uczennica poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń/Uczennica poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in.: słownictwo związane ze szkołą i edukacją, studiami wyższymi i życiem studenckim, słownictwo związane z uczeniem się i zapamiętywaniem,	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in.: słownictwo związane ze szkołą i edukacją, studiami wyższymi i życiem studenckim, słownictwo związane z	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in.: słownictwo związane ze szkołą i edukacją, studiami wyższymi i życiem studenckim, słownictwo związane z	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (w tym m.in.: słownictwo związane ze szkołą i edukacją, studiami wyższymi i życiem studenckim, słownictwo związane z uczeniem się i

	słownictwo używane w debatach i rozprawkach); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje trzeci tryb warunkowy, wyrażenia <i>I wish..., if only...,</i> przysłówki podkreślające opinię: <i>absolutely, particularly</i> itp., używa właściwej składni czasowników; bezbłędnie wymawia wyrazy z literą „a”.	uczeniem się i zapamiętywaniem, słownictwo używane w debatach i rozprawkach); na ogół poprawnie stosuje trzeci tryb warunkowy, wyrażenia <i>I wish..., if only...,</i> przysłówki podkreślające opinię: <i>absolutely, particularly</i> itp., zwykle używa właściwej składni czasowników; wymawia wyrazy z literą „a”, popełniając nieliczne błędy.	uczeniem się i zapamiętywaniem, słownictwo używane w debatach i rozprawkach); nie zawsze poprawnie stosuje trzeci tryb warunkowy, wyrażenia <i>I wish..., if only...,</i> przysłówki podkreślające opinię: <i>absolutely, particularly</i> itp., nie zawsze używa właściwej składni czasowników; wymawia wyrazy z literą „a”, popełniając liczne błędy.	zapamiętywaniem, słownictwo używane w debatach i rozprawkach); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu trzeciego trybu warunkowego, wyrażen <i>I wish..., if only...,</i> przysłówków podkreślających opinię: <i>absolutely, particularly</i> itp., rzadko używa właściwej składni czasowników; wymawia wyrazy z literą „a”, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń/Uczennica określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących szkoły w Finlandii, platformy edukacyjnej, eksperymentu edukacyjnego w Indiach, skarg profesorów, programów wymiany studenckiej, zwyczajów związanych z uczeniem się, debaty studenckiej – nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi i określa zdania prawdziwe i fałszywe oraz odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanych nagrań.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących szkoły w Finlandii, platformy edukacyjnej, eksperymentu edukacyjnego w Indiach, skarg profesorów, programów wymiany studenckiej, zwyczajów związanych z uczeniem się, debaty studenckiej – popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi i określa zdania prawdziwe i fałszywe oraz odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanych nagrań.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących szkoły w Finlandii, platformy edukacyjnej, eksperymentu edukacyjnego w Indiach, skarg profesorów, programów wymiany studenckiej, zwyczajów związanych z uczeniem się, debaty studenckiej – popełniając dość liczne błędy; dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi i określa zdania prawdziwe i fałszywe oraz odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanych nagrań, popełniając przy tym liczne błędy.	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w nagraniach dotyczących szkoły w Finlandii, platformy edukacyjnej, eksperymentu edukacyjnego w Indiach, skarg profesorów, programów wymiany studenckiej, zwyczajów związanych z uczeniem się, debaty studenckiej – popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi i określa zdania prawdziwe i fałszywe oraz odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanych nagrań, popełniając przy tym bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń/Uczennica bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, znajduje w tekście określone informacje na temat szkoły w Nowym Jorku, szkoły zabijającej kreatywność, studiów słynnych osób, uniwersytetu w Wielkiej Brytanii, skarg studentów, sposobów lepszego zapamiętywania; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami rozprawki, określa kontekst i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o programach wymiany studenckiej.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, znajduje w tekście określone informacje na temat szkoły w Nowym Jorku, szkoły zabijającej kreatywność, studiów słynnych osób, uniwersytetu w Wielkiej Brytanii, skarg studentów, sposobów lepszego zapamiętywania; zazwyczaj rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami rozprawki, określa kontekst i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o programach wymiany studenckiej, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, znajduje w tekście określone informacje szkoły w Nowym Jorku, szkoły zabijającej kreatywność, studiów słynnych osób, uniwersytetu w Wielkiej Brytanii, skarg studentów, sposobów lepszego zapamiętywania; z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami rozprawki, określa kontekst i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o programach wymiany studenckiej, popełniając liczne błędy.	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, znajduje w tekście określone informacje na temat szkoły w Nowym Jorku, szkoły zabijającej kreatywność, studiów słynnych osób, uniwersytetu w Wielkiej Brytanii, skarg studentów, sposobów lepszego zapamiętywania; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami rozprawki, określa kontekst i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o programach wymiany studenckiej, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – stawianie tezy, przedstawianie w logicznym porządku argumentów za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończenie wypowiedzi konkluzją (debata)	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wypowiada się w debacie na temat dalszej drogi życiowej absolwentów szkoły średniej, przedstawia swoje argumenty w logicznym porządku i kończy wypowiedź konkluzją; stosuje urozmaicone słownictwo właściwe dla	Uczeń/Uczennica wypowiada się w debacie na temat dalszej drogi życiowej absolwentów szkoły średniej, przedstawia swoje argumenty w logicznym porządku i kończy wypowiedź konkluzją; stosuje słownictwo właściwe dla debaty, w	Uczeń/Uczennica z trudnością wypowiada się w debacie na temat dalszej drogi życiowej absolwentów szkoły średniej, nie zawsze przedstawia swoje argumenty w logicznym porządku i kończy wypowiedź konkluzją; stosuje mało	Uczeń/Uczennica nieudolnie wypowiada się w debacie na temat dalszej drogi życiowej absolwentów szkoły średniej, rzadko przedstawia swoje argumenty w logicznym porządku i kończy wypowiedź konkluzją; stosuje bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażen i popełnia liczne

	debaty, w tym przysłówki podkreślające opinie, i nie popełnia większych błędów.	tym przysłówki podkreślające opinie, popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	urozmaicone słownictwo właściwe dla debaty i popełnia błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii i poglądów	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat wieku rozpoczęcia i zakończenia nauki, ocen szkolnych, wolnych szkół, przedmiotów szkolnych, sposobów uczenia się, nauczycieli, kariery po zakończeniu szkoły średniej, zdalnego nauczania, wyższych studiów, programów wymiany studenckiej, języków obcych – stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat wieku rozpoczęcia i zakończenia nauki, ocen szkolnych, wolnych szkół, przedmiotów szkolnych, sposobów uczenia się, nauczycieli, kariery po zakończeniu szkoły średniej, zdalnego nauczania, wyższych studiów, programów wymiany studenckiej, języków obcych – stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat wieku rozpoczęcia i zakończenia nauki, ocen szkolnych, wolnych szkół, przedmiotów szkolnych, sposobów uczenia się, nauczycieli, kariery po zakończeniu szkoły średniej, zdalnego nauczania, wyższych studiów, programów wymiany studenckiej, języków obcych – stosując dość ograniczone słownictwo i struktury gramatyczne; liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat wieku rozpoczęcia i zakończenia nauki, ocen szkolnych, wolnych szkół, przedmiotów szkolnych, sposobów uczenia się, nauczycieli, kariery po zakończeniu szkoły średniej, zdalnego nauczania, wyższych studiów, programów wymiany studenckiej, języków obcych – stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – rozprawka typu „za i przeciw”	Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki typu „za i przeciw”, zachowując jej strukturę, wspierając swoje argumenty wyjaśnieniami i przykładami oraz kończąc wypowiedź konkluzją; nie popełnia większych błędów i stosuje urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki typu „za i przeciw”, zwykle zachowując jej strukturę, wspierając swoje argumenty wyjaśnieniami i przykładami oraz kończąc wypowiedź konkluzją; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi oraz stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki typu „za i przeciw”, zaburzając jej strukturę i popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki typu „za i przeciw”; popełnia błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń/Uczennica w sposób płynny prosi o informacje i udziela informacji na temat pożądaných zmian w szkole, ważnych elementów edukacji, roli nauczycieli, swoich planów życiowych, swoich pragnień; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica prosi o informacje i udziela informacji na temat pożądaných zmian w szkole, ważnych elementów edukacji, roli nauczycieli, swoich planów życiowych, swoich pragnień, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica prosi o informacje i udziela informacji na temat pożądaných zmian w szkole, ważnych elementów edukacji, roli nauczycieli, swoich planów życiowych, swoich pragnień, popełniając liczne błędy, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie prosi o informacje i udziela informacji na temat pożądaných zmian w szkole, ważnych elementów edukacji, roli nauczycieli, swoich planów życiowych, swoich pragnień, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – wyrażanie i uzasadnianie swoich upodobań, preferencji, intencji i pragnień	Uczeń/Uczennica w sposób płynny rozmawia o miejscu, w którym chciałby/chciałaby zamieszkać, o denerwujących zwyczajach, które chciałby/chciałaby zmienić, o talencie lub umiejętności, które chciałby/chciałaby mieć, o swoim pragnieniu jakiejś zmiany w szkole i w miejscu zamieszkania; używa właściwych konstrukcji gramatycznych, w tym zwrotów <i>I wish..., if only..., a</i>	Uczeń/Uczennica rozmawia o miejscu, w którym chciałby/chciałaby zamieszkać, o denerwujących zwyczajach, które chciałby/chciałaby zmienić, o talencie lub umiejętności, które chciałby/chciałaby mieć, o swoim pragnieniu jakiejś zmiany w szkole i w miejscu zamieszkania; zazwyczaj używa właściwych konstrukcji gramatycznych, w tym zwrotów <i>I wish..., if only...,</i>	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością rozmawia o miejscu, w którym chciałby/chciałaby zamieszkać, o denerwujących zwyczajach, które chciałby/chciałaby zmienić, o talencie lub umiejętności, które chciałby/chciałaby mieć, o swoim pragnieniu jakiejś zmiany w szkole i w miejscu zamieszkania; rzadko używa właściwych konstrukcji gramatycznych, w tym zwrotów <i>I wish..., if only...,</i>	Uczeń/Uczennica z trudnością rozmawia o miejscu, w którym chciałby/chciałaby zamieszkać, o denerwujących zwyczajach, które chciałby/chciałaby zmienić, o talencie lub umiejętności, które chciałby/chciałaby mieć, o swoim pragnieniu jakiejś zmiany w szkole i w miejscu zamieszkania; niepoprawnie używa zwrotów <i>I wish..., if only...,</i> popełniając bardzo liczne błędy

	ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	popołniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	popołniając liczne błędy, które częściowo zakłócają komunikację.	językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim	Uczeń/Uczennica parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, odpowiadając na pytania na podstawie wysłuchanych nagrań o eksperymencie edukacyjnym oraz o zwyczajach związanych z uczeniem się; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, odpowiadając na pytania na podstawie wysłuchanych nagrań o eksperymencie edukacyjnym oraz o zwyczajach związanych z uczeniem się; mediacja jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, odpowiadając na pytania na podstawie wysłuchanych nagrań o eksperymencie edukacyjnym oraz o zwyczajach związanych z uczeniem się; mediacja jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu, liczne błędy językowe zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, odpowiadając na pytania na podstawie wysłuchanych nagrań o eksperymencie edukacyjnym oraz o zwyczajach związanych z uczeniem się; mediacja jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu, bardzo liczne błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim: gramatyzacja, zestaw leksykalny, słowotwórstwo	Uczeń/Uczennica z łatwością uzupełnia zdania właściwymi formami wyrazów w nawiasach; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia luki w tekście właściwymi formami utworzonymi od wyrazów w nawiasach – przetwarzanie jest poprawnie gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty spójne i logiczne.	Uczeń/Uczennica uzupełnia zdania właściwymi formami wyrazów w nawiasach; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia luki w tekście właściwymi formami utworzonymi od wyrazów w nawiasach – przetwarzanie jest na ogół poprawnie gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są zazwyczaj spójne i logiczne.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością uzupełnia zdania właściwymi formami wyrazów w nawiasach; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia luki w tekście właściwymi formami utworzonymi od wyrazów w nawiasach – przetwarzanie jest częściowo niepoprawne gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są często niespójne i nielogiczne.	Uczeń/Uczennica nieudolnie uzupełnia zdania właściwymi formami wyrazów w nawiasach; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia luki w tekście właściwymi formami utworzonymi od wyrazów w nawiasach – przetwarzanie jest w znacznym stopniu niepoprawne gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są niespójne i nielogiczne.
Przetwarzanie tekstu – przedstawianie publiczne wcześniej przygotowanego materiału; streszczanie w języku angielskim przeczytanego tekstu; stosowanie zmian stylu lub formy tekstu	Uczeń/Uczennica przygotowuje prezentację w formie plakatu streszczającego dobre nawyki związane z uczeniem się, zawarte w przeczytanym wcześniej artykule, przedstawia ją na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica przygotowuje prezentację w formie plakatu streszczającego dobre nawyki związane z uczeniem się, zawarte w przeczytanym wcześniej artykule, przedstawia ją na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością przygotowuje prezentację w formie plakatu streszczającego dobre nawyki związane z uczeniem się, zawarte w przeczytanym wcześniej artykule, przedstawia ją na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica z trudnością przygotowuje prezentację w formie plakatu streszczającego dobre nawyki związane z uczeniem się, zawarte w przeczytanym wcześniej artykule, przedstawia ją na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami; prezentacja zbudowana jest z trudnych do powiązania fragmentów, a popełnione błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń/Uczennica poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in.: słownictwo związane z	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in.:	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in.: słownictwo	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (w tym m.in.: słownictwo

	poszukiwaniem pracy i rozmowami o pracę, słownictwo związane z nawykami i zwyczajami, słownictwo związane z przestępczością, słownictwo związane z umiejętnością komunikowania się, słownictwo służące do opisywania zdjęć, słownictwo używane w listach formalnych); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania o przeszłych i teraźniejszych nawykach, używając czasowników <i>used to</i> i <i>would</i> oraz czasów <i>past simple</i> i <i>present simple</i> , w tym określił czasu: <i>always, forever, constantly</i> itp., bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje pytania pośrednie (<i>indirect questions</i>), słowa łączące (<i>linking words</i>), bezbłędnie akcentuje wyrazy w zdaniu (<i>weak forms</i>).	słownictwo związane z poszukiwaniem pracy i rozmowami o pracę, słownictwo związane z nawykami i zwyczajami, słownictwo związane z przestępczością, słownictwo związane z umiejętnością komunikowania się, słownictwo służące do opisywania zdjęć, słownictwo używane w listach formalnych); na ogół poprawnie tworzy zdania o przeszłych i teraźniejszych nawykach, używając czasowników <i>used to</i> i <i>would</i> oraz czasów <i>past simple</i> i <i>present simple</i> , w tym określił czasu: <i>always, forever, constantly</i> itp., stosuje pytania pośrednie (<i>indirect questions</i>), słowa łączące (<i>linking words</i>), akcentuje wyrazy w zdaniu (<i>weak forms</i>), popełniając nieliczne błędy.	związane z poszukiwaniem pracy i rozmowami o pracę, słownictwo związane z nawykami i zwyczajami, słownictwo związane z przestępczością, słownictwo związane z umiejętnością komunikowania się, słownictwo służące do opisywania zdjęć, słownictwo używane w listach formalnych); nie zawsze poprawnie tworzy zdania o przeszłych i teraźniejszych nawykach, używając czasowników <i>used to</i> i <i>would</i> oraz czasów <i>past simple</i> i <i>present simple</i> , w tym określił czasu: <i>always, forever, constantly</i> itp., nie zawsze poprawnie stosuje pytania pośrednie (<i>indirect questions</i>), słowa łączące (<i>linking words</i>), akcentuje wyrazy w zdaniu (<i>weak forms</i>), popełniając liczne błędy.	związane z poszukiwaniem pracy i rozmowami o pracę, słownictwo związane z nawykami i zwyczajami, słownictwo związane z przestępczością, słownictwo związane z umiejętnością komunikowania się, słownictwo służące do opisywania zdjęć, słownictwo używane w listach formalnych); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu zdań o przeszłych i teraźniejszych nawykach, z użyciem czasowników <i>used to</i> i <i>would</i> oraz czasów <i>past simple</i> i <i>present simple</i> , w tym określił czasu: <i>always, forever, constantly</i> itp., nieudolnie stosuje pytania pośrednie (<i>indirect questions</i>), słowa łączące (<i>linking words</i>), akcentuje wyrazy w zdaniu (<i>weak forms</i>), popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń/Uczennica określa kontekst wypowiedzi, główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące rozmów o pracę, zniszczonych pomników, nieumiejętności komunikowania się, opisu zdjęcia, przestępstw wobec środowiska naturalnego, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do wypowiedzi oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach na temat rozmów w sprawie pracy.	Uczeń/Uczennica określa kontekst wypowiedzi, główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące rozmów o pracę, zniszczonych pomników, nieumiejętności komunikowania się, opisu zdjęcia, przestępstw wobec środowiska naturalnego; na ogół poprawnie dobiera osoby do wypowiedzi oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach na temat rozmów w sprawie pracy.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa kontekst wypowiedzi, główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące rozmów o pracę, zniszczonych pomników, nieumiejętności komunikowania się, opisu zdjęcia, przestępstw wobec środowiska naturalnego; dobiera osoby do wypowiedzi oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach na temat rozmów w sprawie pracy, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń/Uczennica z trudnością określa kontekst wypowiedzi, główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące rozmów o pracę, zniszczonych pomników, nieumiejętności komunikowania się, opisu zdjęcia, przestępstw wobec środowiska naturalnego; dobiera osoby do wypowiedzi oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach na temat rozmów w sprawie pracy, popełniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń/Uczennica bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa kontekst i główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu i znajduje określone informacje w tekstach na temat rozmów o pracę, denerwujących nawyków innych osób, zrehabilitowanych przestępców; poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach o historiach kryminalnych i niezwykłym włamaniu, w ulotce dla stróżów prawa, w liście do redakcji; nie popełnia większych błędów przy dobieraniu pytań do właściwych fragmentów tekstu o zniszczonych pomnikach i udzieleniu	Uczeń/Uczennica określa kontekst i główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu i znajduje określone informacje w tekstach na temat rozmów o pracę, denerwujących nawyków innych osób, zrehabilitowanych przestępców; na ogół poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach o historiach kryminalnych i niezwykłym włamaniu, w ulotce dla stróżów prawa, w liście do redakcji; popełnia nieliczne przy dobieraniu pytań do właściwych fragmentów tekstu o zniszczonych pomnikach i udzieleniu	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa kontekst i główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu i znajduje określone informacje w tekstach na temat rozmów o pracę, denerwujących nawyków innych osób, zrehabilitowanych przestępców; wyciąga niektóre wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach o historiach kryminalnych i niezwykłym włamaniu, w ulotce dla stróżów prawa, w liście do redakcji; dobiera pytania do właściwych fragmentów tekstu o zniszczonych pomnikach i udziela odpowiedzi na pytania związane z tym tekstem, popełniając liczne błędy.	Uczeń/Uczennica z trudnością określa kontekst i główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu i znajduje określone informacje w tekstach na temat rozmów o pracę, denerwujących nawyków innych osób, zrehabilitowanych przestępców; rzadko wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach o historiach kryminalnych i niezwykłym włamaniu, w ulotce dla stróżów prawa, w liście do redakcji; dobiera pytania do właściwych fragmentów tekstu o zniszczonych pomnikach i udziela odpowiedzi na pytania związane z tym tekstem, popełniając bardzo liczne błędy.

	odpowiedzi na pytania związane z tym tekstem.	odpowiedzi na pytania związane z tym tekstem.		
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, zwierząt, przedmiotów, miejsc i zjawisk	Uczeń/Uczennica w sposób płynny opisuje zdjęcia związane z pytaniami podczas rozmów o pracę, zdjęcie miejsca przestępstwa, zdjęcia różnych biur, ilustracje przedstawiające sytuację kradzieży w sklepie i zatłoczone schody na stacji kolejowej; nie popełniając większych błędów oraz stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica opisuje zdjęcia związane z pytaniami podczas rozmów o pracę, zdjęcie miejsca przestępstwa, zdjęcia różnych biur, ilustracje przedstawiające sytuację kradzieży w sklepie i zatłoczone schody na stacji kolejowej; stosując dość urozmaicone słownictwo i popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica opisuje zdjęcia związane z pytaniami podczas rozmów o pracę, zdjęcie miejsca przestępstwa, zdjęcia różnych biur, ilustracje przedstawiające sytuację kradzieży w sklepie i zatłoczone schody na stacji kolejowej; stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica opisuje zdjęcia związane z pytaniami podczas rozmów o pracę, zdjęcie miejsca przestępstwa, zdjęcia różnych biur, ilustracje przedstawiające sytuację kradzieży w sklepie i zatłoczone schody na stacji kolejowej; stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozważanie sytuacji hipotetycznych, przedstawianie sposobu postępowania	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wypowiada się na temat wakacyjnej pracy, którą chciałby/chciałaby podjąć, i przedstawia swoje postępowanie w celu jej uzyskania, a także rozważa, jakie irytujące nawyki wyobrażonych współpracowników utrudniłyby ukończenie ważnego projektu na czas; stosuje urozmaicone słownictwo i nie popełnia błędów językowych.	Uczeń/Uczennica wypowiada się na temat wakacyjnej pracy, którą chciałby/chciałaby podjąć, i przedstawia swoje postępowanie w celu jej uzyskania, a także rozważa, jakie irytujące nawyki wyobrażonych współpracowników utrudniłyby ukończenie ważnego projektu na czas; stosuje dość urozmaicone słownictwo i popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica wypowiada się na temat wakacyjnej pracy, którą chciałby/chciałaby podjąć, i przedstawia swoje postępowanie w celu jej uzyskania, a także rozważa, jakie irytujące nawyki wyobrażonych współpracowników utrudniłyby ukończenie ważnego projektu na czas; stosuje niezbyt urozmaicone słownictwo i popełnia błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie wypowiada się na temat wakacyjnej pracy, którą chciałby/chciałaby podjąć, i przedstawia swoje postępowanie w celu jej uzyskania, a także rozważa, jakie irytujące nawyki wyobrażonych współpracowników utrudniłyby ukończenie ważnego projektu na czas; popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – list formalny, rozprawka typu „za i przeciw”	Uczeń/Uczennica pisze list formalny z prośbą o udział w akcji protestacyjnej, zwracając uwagę na strukturę wypowiedzi i stosując pytania pośrednie; a także tworzy rozprawkę na temat nauki zdalnej, przedstawiając w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wprowadzając cytaty i kończąc wypowiedź konkluzją – w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica pisze list formalny z prośbą o udział w akcji protestacyjnej, zwracając uwagę na strukturę wypowiedzi i stosując pytania pośrednie; a także tworzy rozprawkę na temat nauki zdalnej, przedstawiając w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wprowadzając cytaty i kończąc wypowiedź konkluzją – w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica pisze list formalny z prośbą o udział w akcji protestacyjnej, zwracając uwagę na strukturę wypowiedzi i stosując pytania pośrednie; a także tworzy rozprawkę na temat nauki zdalnej, przedstawiając w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wprowadzając cytaty i kończąc wypowiedź konkluzją – w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica pisze list formalny z prośbą o udział w akcji protestacyjnej, zwracając uwagę na strukturę wypowiedzi i stosując pytania pośrednie; a także tworzy rozprawkę na temat nauki zdalnej, przedstawiając w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wprowadzając cytaty i kończąc wypowiedź konkluzją – w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne – rozmowa z odgrywaniem roli: uzyskiwanie i	Uczeń/Uczennica w sposób płynny odgrywa w parach role oficera policji oraz osoby aresztowanej za kradzież w sklepie, w trakcie rozmowy prosi o	Uczeń/Uczennica odgrywa w parach role oficera policji oraz osoby aresztowanej za kradzież w sklepie, w trakcie rozmowy prosi o informacje	Uczeń/Uczennica odgrywa w parach role oficera policji oraz osoby aresztowanej za kradzież w sklepie, w trakcie rozmowy prosi o informacje lub	Uczeń/Uczennica nieudolnie odgrywa w parach role oficera policji oraz osoby aresztowanej za kradzież w sklepie, w trakcie rozmowy prosi o informacje lub

przekazywanie informacji i wyjaśnień	informacje lub udziela informacji o okolicznościach wydarzenia; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	lub udziela informacji o okolicznościach wydarzenia, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	udziela informacji o okolicznościach wydarzenia, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	udziela informacji o okolicznościach wydarzenia, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – wyrażanie swojej opinii i uzasadnianie jej	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat komentarzy zamieszczonych na forum internetowym, będących głosem w dyskusji o najbardziej problematycznych współpracownikach, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat komentarzy zamieszczonych na forum internetowym, będących głosem w dyskusji o najbardziej problematycznych współpracownikach, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica wyraża swoją opinię na temat komentarzy zamieszczonych na forum internetowym, będących głosem w dyskusji o najbardziej problematycznych współpracownikach, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica nieudolnie wyraża swoją opinię na temat komentarzy zamieszczonych na forum internetowym, będących głosem w dyskusji o najbardziej problematycznych współpracownikach, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim	Uczeń/Uczennica streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, odpowiadając na pytania na podstawie przeczytanego tekstu o aktach wandalizmu, tworząc raport na podstawie wysłuchanego opisu sytuacji; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, odpowiadając na pytania na podstawie przeczytanego tekstu o aktach wandalizmu, tworząc raport na podstawie wysłuchanego opisu sytuacji; mediacja jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, odpowiadając na pytania na podstawie przeczytanego tekstu o aktach wandalizmu, tworząc raport na podstawie wysłuchanego opisu sytuacji; mediacja jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu, liczne błędy językowe zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, odpowiadając na pytania na podstawie przeczytanego tekstu o aktach wandalizmu, tworząc raport na podstawie wysłuchanego opisu sytuacji; mediacja jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu, bardzo liczne błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim: gramatykalizacja, transformacje, zestaw leksykalny, słowotwórstwo, zdania z lukami, zadanie z lukami	Uczeń/Uczennica z łatwością uzupełnia zdania właściwymi formami wyrazów w nawiasach; uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia luki w tekście właściwymi formami utworzonymi od wyrazów w nawiasach; uzupełnia luki w zdaniach, aby jak najprecyzyjniej oddać sens wysłuchanego nagrania; uzupełnia każdą lukę jednym wyrazem, aby otrzymać spójny i logiczny tekst – przetwarzanie jest poprawnie gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty spójne i logiczne.	Uczeń/Uczennica uzupełnia zdania właściwymi formami wyrazów w nawiasach; uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia luki w tekście właściwymi formami utworzonymi od wyrazów w nawiasach; uzupełnia luki w zdaniach, aby jak najprecyzyjniej oddać sens wysłuchanego nagrania; uzupełnia każdą lukę jednym wyrazem, aby otrzymać spójny i logiczny tekst – przetwarzanie jest na ogół poprawnie gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są zazwyczaj spójne i logiczne.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością uzupełnia zdania właściwymi formami wyrazów w nawiasach; uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia luki w tekście właściwymi formami utworzonymi od wyrazów w nawiasach; uzupełnia luki w zdaniach, aby jak najprecyzyjniej oddać sens wysłuchanego nagrania; uzupełnia każdą lukę jednym wyrazem, aby otrzymać spójny i logiczny tekst – przetwarzanie jest częściowo niepoprawne gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są często niespójne i nielogiczne.	Uczeń/Uczennica nieudolnie uzupełnia zdania właściwymi formami wyrazów w nawiasach; uzupełnia zdania, zachowując znaczenie zdań wyjściowych; podaje wyraz, który poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zestawie zdań; uzupełnia luki w tekście właściwymi formami utworzonymi od wyrazów w nawiasach; uzupełnia luki w zdaniach, aby jak najprecyzyjniej oddać sens wysłuchanego nagrania; uzupełnia każdą lukę jednym wyrazem, aby otrzymać spójny i logiczny tekst – przetwarzanie jest w znacznym stopniu niepoprawne gramatycznie i ortograficznie, a powstałe zdania i teksty są niespójne i nielogiczne.
Przetwarzanie tekstu – przedstawianie publiczne wcześniej przygotowanego materiału; streszczanie w języku angielskim przeczytanego tekstu	Uczeń/Uczennica przygotowuje prezentację podsumowującą i streszczającą porady dla stróżów prawa zawarte w przeczytanej wcześniej ulotce na ten temat i przedstawia ją na forum klasy, nie	Uczeń/Uczennica przygotowuje prezentację podsumowującą i streszczającą porady dla stróżów prawa zawarte w przeczytanej wcześniej ulotce na ten temat i przedstawia ją na forum klasy,	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością przygotowuje prezentację podsumowującą i streszczającą porady dla stróżów prawa zawarte w przeczytanej wcześniej ulotce na ten temat i przedstawia ją na forum klasy,	Uczeń/Uczennica z trudnością przygotowuje prezentację podsumowującą i streszczającą porady dla stróżów prawa zawarte w przeczytanej wcześniej ulotce na ten temat i przedstawia ją na forum klasy;

	popelniając wiêkszych bledów i stosujac urozmaiczone slownictwo oraz wlasciwà formê i styl wypowiedzi.	popelniając niewielkie bledy jezykowe niewplywajace na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarê wlasciwà formê i styl wypowiedzi.	popelniając bledy jezykowe, które czêściowo wplywajà na zrozumienie wypowiedzi; stosuje czêściowo wlasciwà formê i styl wypowiedzi.	prezentacja zbudowana jest z trudnych do powiazania fragmentów, a popelnione bledy jezykowe w znacznym stopniu wplywajà na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje wlasciwej formy i stylu.
--	--	--	---	---

Vision 4 (B2)

Kryteria oceny

INTRODUCTION

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ 2012	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	<p>Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy elementów krajobrazu, nazwy emocji i uczuć, słownictwo związane z odżywianiem się i zdrowiem, słownictwo związane z pracą oraz zatrudnieniem, słownictwo określające obowiązki domowe, słownictwo związane z organizowaniem podróży, słownictwo związane z technologią); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości, czasami przeszłymi i zaprzeszłymi, konstrukcjami wyrażającymi przyszłość, zerowym, pierwszym i drugim okresem warunkowym, zdaniami podrzędnie złożonymi oraz czasownikami modalnymi; właściwie stosuje przysłówki czasowniki z przyimkiem, określenia ilości oraz przedimki.</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy elementów krajobrazu, nazwy emocji i uczuć, słownictwo związane z odżywianiem się i zdrowiem, słownictwo związane z pracą oraz zatrudnieniem, słownictwo określające obowiązki domowe, słownictwo związane z organizowaniem podróży, słownictwo związane z technologią); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości, czasami przeszłymi i zaprzeszłymi, konstrukcjami wyrażającymi przyszłość, zerowym, pierwszym i drugim okresem warunkowym, zdaniami podrzędnie złożonymi oraz czasownikami modalnymi; właściwie stosuje przysłówki czasowniki z przyimkiem, określenia ilości oraz przedimki, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy elementów krajobrazu, nazwy emocji i uczuć, słownictwo związane z odżywianiem się i zdrowiem, słownictwo związane z pracą oraz zatrudnieniem, słownictwo określające obowiązki domowe, słownictwo związane z organizowaniem podróży, słownictwo związane z technologią); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości, czasami przeszłymi i zaprzeszłymi, konstrukcjami wyrażającymi przyszłość, zerowym, pierwszym i drugim okresem warunkowym, zdaniami podrzędnie złożonymi oraz czasownikami modalnymi; stosuje przysłówki czasowniki z przyimkiem, określenia ilości oraz przedimki, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy elementów krajobrazu, nazwy emocji i uczuć, słownictwo związane z odżywianiem się i zdrowiem, słownictwo związane z pracą oraz zatrudnieniem, słownictwo określające obowiązki domowe, słownictwo związane z organizowaniem podróży, słownictwo związane z technologią); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości, czasów przeszłych i zaprzeszłych, konstrukcji wyrażających przyszłość, zerowego, pierwszego i drugiego okresu warunkowego, zdań podrzędnych złożonych oraz czasowników modalnych; stosuje przysłówki czasowniki z przyimkiem, określenia ilości oraz przedimki, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	<p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl wysłuchanej wypowiedzi; poprawnie uzupełnia luki w zdaniach, porządkuje hasła oraz poprawnie odpowiada na pytania zgodnie z treścią wysłuchanego nagrania.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia luki w zdaniach, porządkuje hasła oraz poprawnie odpowiada na pytania zgodnie z treścią wysłuchanego nagrania, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy; uzupełnia luki w zdaniach, porządkuje hasła oraz odpowiada na pytania zgodnie z treścią wysłuchanego nagrania, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące wykonywania codziennych czynności, popełnia przy tym liczne błędy; uzupełnia luki w zdaniach, porządkuje hasła oraz odpowiada na pytania zgodnie z treścią wysłuchanego nagrania, popełniając bardzo liczne błędy.</p>

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa cel przeczytanego tekstu, określa główną myśl tekstu na temat żywienia, podróżowania oraz na temat sytuacji związanych z udzielaniem pomocy, dopasowuje fragmenty tekstu do właściwych ilustracji; poprawnie odpowiada na pytania.	Uczeń określa cel przeczytanego tekstu, określa główną myśl tekstu na temat żywienia, podróżowania oraz na temat sytuacji związanych z udzielaniem pomocy, dopasowuje fragmenty tekstu do właściwych ilustracji, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania.	Uczeń określa cel przeczytanego tekstu, określa główną myśl tekstu na temat żywienia, podróżowania oraz na temat sytuacji związanych z udzielaniem pomocy, dopasowuje fragmenty tekstu do właściwych ilustracji, popełniając liczne błędy; odpowiadając na pytania, popełnia liczne błędy.	Uczeń określa cel przeczytanego tekstu, określa główną myśl tekstu na temat żywienia, podróżowania oraz na temat sytuacji związanych z udzielaniem pomocy, dopasowuje fragmenty tekstu do właściwych ilustracji, popełniając bardzo liczne błędy; odpowiadając na pytania, popełnia bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, zwierząt, przedmiotów, miejsc i zjawisk, wyrażanie i przedstawianie swoich opinii i poglądów	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje ilustracje, porównuje technologię współczesną ze starszą, opisuje gadżety, wymienia cechy, jakie powinien mieć ratownik medyczny, odpowiada na pytania, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje ilustracje, porównuje technologię współczesną ze starszą, opisuje gadżety, wymienia cechy, jakie powinien mieć ratownik medyczny, odpowiada na pytania, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje ilustracje, porównuje technologię współczesną ze starszą, opisuje gadżety, wymienia cechy, jakie powinien mieć ratownik medyczny, odpowiada na pytania, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje ilustracje, porównuje technologię współczesną ze starszą, opisuje gadżety, wymienia cechy, jakie powinien mieć ratownik medyczny, odpowiada na pytania, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, przedstawianie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość	Uczeń w sposób płynny opowiada o wydarzeniu sportowym, wypowiada się na temat własnego osiągnięcia i sposobu jego dokonania, temat sytuacji udzielania pomocy medycznej na temat swojej przyszłej pracy oraz rynku pracy, relacjonuje wydarzenia związane z wypadkiem, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opowiada o wydarzeniu sportowym, wypowiada się na temat własnego osiągnięcia i sposobu jego dokonania, temat sytuacji udzielania pomocy medycznej, na temat swojej przyszłej pracy oraz rynku pracy, relacjonuje wydarzenia związane z wypadkiem, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opowiada o wydarzeniu sportowym, wypowiada się na temat własnego osiągnięcia i sposobu jego dokonania, temat sytuacji udzielania pomocy medycznej, na temat swojej przyszłej pracy oraz rynku pracy relacjonuje wydarzenia związane z wypadkiem, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opowiada o wydarzeniu sportowym, wypowiada się na temat własnego osiągnięcia i sposobu jego dokonania, temat sytuacji udzielania pomocy medycznej, na temat swojej przyszłej pracy oraz rynku pracy, relacjonuje wydarzenia związane z wypadkiem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji, udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny pyta i udziela informacji na temat umieszczania danych w CV oraz udziela rad młodym osobom przyjeżdżającym do Polski, rozmawia na temat technologii i gadżetów przyszłości, rozmawia na temat przydatnych i niezwykłych trendów, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń pyta i udziela informacji na temat umieszczania danych w CV oraz udziela rad młodym osobom przyjeżdżającym do Polski, rozmawia na temat technologii i gadżetów przyszłości, rozmawia na temat przydatnych i niezwykłych trendów, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń pyta i udziela informacji na temat umieszczania danych w CV oraz udziela rad młodym osobom przyjeżdżającym do Polski, rozmawia na temat technologii i gadżetów przyszłości, rozmawia na temat przydatnych i niezwykłych trendów, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie pyta i udziela informacji na temat umieszczania danych w CV oraz udziela rad młodym osobom przyjeżdżającym do Polski, rozmawia na temat technologii i gadżetów przyszłości, rozmawia na temat przydatnych i niezwykłych trendów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość email, notatka, wpis na blogu	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną na temat swoich planów na kolejny dzień, na temat swoich doświadczeń kulinarnych oraz wiadomość wyrażając opinię na temat zrobienia tatuażu, opisuje podróż z nieszczęśliwym wypadkiem, tworzy wiadomości email na temat planów związanych z podejmowaną pracą oraz wpis na blogu na temat	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną na temat swoich planów na kolejny dzień, na temat swoich doświadczeń kulinarnych oraz wiadomość wyrażając opinię na temat zrobienia tatuażu, opisuje podróż z nieszczęśliwym wypadkiem, tworzy wiadomości email na temat planów związanych z podejmowaną pracą oraz wpis na blogu na temat technologii,	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną na temat swoich planów na kolejny dzień, na temat swoich doświadczeń kulinarnych oraz wiadomość wyrażając opinię na temat zrobienia tatuażu, opisuje podróż z nieszczęśliwym wypadkiem, tworzy wiadomości email na temat planów związanych z podejmowaną pracą oraz wpis na blogu na temat technologii,	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną na temat swoich planów na kolejny dzień, na temat swoich doświadczeń kulinarnych oraz wiadomość wyrażając opinię na temat zrobienia tatuażu, opisuje podróż z nieszczęśliwym wypadkiem, tworzy wiadomości email na temat planów związanych z podejmowaną pracą oraz wpis na blogu na temat technologii, popełniając błędy

	technologii, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	popełniając niewielkie błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	--	---	---	---

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo opisujące uczucia i emocje, słownictwo opisujące umiejętności i zainteresowania, słownictwo opisujące cechy charakteru, słownictwo związane z wartościami i tożsamością, słownictwo związane z różnymi etapami w życiu, zwroty wyrażające wnioskowanie, wyrażenia związane z literaturą, wyrażenia służące do opowiadania o wspomnieniach, opisujące cechy charakteru oraz wprowadzające zwrot akcji); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>past simple</i> , <i>past perfect simple</i> i <i>past perfect continuous</i> , właściwie stosuje konstrukcje <i>used to & would</i> oraz czasowniki z przyimkami.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo opisujące uczucia i emocje, słownictwo opisujące umiejętności i zainteresowania, słownictwo opisujące cechy charakteru, słownictwo związane z wartościami i tożsamością, słownictwo związane z różnymi etapami w życiu, zwroty wyrażające wnioskowanie, wyrażenia związane z literaturą, wyrażenia służące do opowiadania o wspomnieniach, opisujące cechy charakteru oraz wprowadzające zwrot akcji); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>past simple</i> , <i>past perfect simple</i> i <i>past perfect continuous</i> , stosuje konstrukcje <i>used to & would</i> oraz czasowniki z przyimkami, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo opisujące uczucia i emocje, słownictwo opisujące umiejętności i zainteresowania, słownictwo opisujące cechy charakteru, słownictwo związane z wartościami i tożsamością, słownictwo związane z różnymi etapami w życiu, zwroty wyrażające wnioskowanie, wyrażenia związane z literaturą, wyrażenia służące do opowiadania o wspomnieniach, opisujące cechy charakteru oraz wprowadzające zwrot akcji); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> , <i>past perfect simple</i> i <i>past perfect continuous</i> , stosuje konstrukcje <i>used to & would</i> oraz czasowniki z przyimkami, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo opisujące uczucia i emocje, słownictwo opisujące umiejętności i zainteresowania, słownictwo opisujące cechy charakteru, słownictwo związane z wartościami i tożsamością, słownictwo związane z różnymi etapami w życiu, zwroty wyrażające wnioskowanie, wyrażenia związane z literaturą, wyrażenia służące do opowiadania o wspomnieniach, opisujące cechy charakteru oraz wprowadzające zwrot akcji); popełnia bardzo liczne błędy posługując się czasami <i>past simple</i> , <i>past perfect simple</i> i <i>past perfect continuous</i> ; stosuje konstrukcje <i>used to & would</i> oraz czasowniki z przyimkami, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące uprawiania sportu, szczególnego dnia inteligencji emocjonalnej, działania zmieniającego życie, bohaterów literackich, bohaterów fikcyjnych oraz filmów; poprawnie dopasowuje opinie do rozmówców, wskazuje najlepsze streszczenie, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, wybiera poprawną odpowiedź spośród podanych opcji i odpowiada na pytania.	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące uprawiania sportu, szczególnego dnia inteligencji emocjonalnej, działania zmieniającego życie, bohaterów literackich, bohaterów fikcyjnych oraz filmów; poprawnie dopasowuje opinie do rozmówców, wskazuje najlepsze streszczenie, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, wybiera poprawną odpowiedź spośród podanych opcji i odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące uprawiania sportu, szczególnego dnia inteligencji emocjonalnej, działania zmieniającego życie, bohaterów literackich, bohaterów fikcyjnych oraz filmów, popełniając dość liczne błędy; często błędnie dopasowuje opinie do rozmówców, wskazuje najlepsze streszczenie, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, wybiera poprawną odpowiedź spośród podanych opcji i odpowiada na pytania.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące uprawiania sportu, szczególnego dnia inteligencji emocjonalnej, działania zmieniającego życie, bohaterów literackich, bohaterów fikcyjnych oraz filmów, popełnia przy tym liczne błędy; z trudnością dopasowuje opinie do rozmówców, wskazuje najlepsze streszczenie, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, wybiera poprawną odpowiedź spośród podanych opcji i odpowiada na pytania, popełniając liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwijania swojej inteligencji emocjonalnej, zainteresowań, podjęcia nowego hobby i gatunków literackich; poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do poszczególnych fragmentów tekstu, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje części tekstu do pytań.	Uczeń określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwijania swojej inteligencji emocjonalnej, zainteresowań, podjęcia nowego hobby i gatunków literackich; na ogół poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do poszczególnych fragmentów tekstu, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje części tekstu do pytań.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwijania swojej inteligencji emocjonalnej, zainteresowań, podjęcia nowego hobby i gatunków literackich, popełniając liczne błędy; często błędnie odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do poszczególnych fragmentów tekstu, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje części tekstu do pytań.	Uczeń z trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwijania swojej inteligencji emocjonalnej, zainteresowań, podjęcia nowego hobby i gatunków literackich, popełniając bardzo liczne błędy; bardzo często błędnie odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do poszczególnych fragmentów tekstu, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje części tekstu do pytań.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii, wyrażanie i opisywanie uczuć i emocji	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rozwijania inteligencji emocjonalnej, przyczyn powstawania konfliktów, hobby i zainteresowań, etapów w życiu, bohaterów książek lub filmów, spotkania z bohaterem fikcyjnym oraz wyraża swoje upodobania i preferencje, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rozwijania inteligencji emocjonalnej, przyczyn powstawania konfliktów, hobby i zainteresowań, etapów w życiu, bohaterów książek lub filmów, spotkania z bohaterem fikcyjnym oraz wyraża swoje upodobania i preferencje, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rozwijania inteligencji emocjonalnej, przyczyn powstawania konfliktów, hobby i zainteresowań, etapów w życiu, bohaterów książek lub filmów, spotkania z bohaterem fikcyjnym oraz wyraża swoje upodobania i preferencje, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rozwijania inteligencji emocjonalnej, przyczyn powstawania konfliktów, hobby i zainteresowań, etapów w życiu, bohaterów książek lub filmów, spotkania z bohaterem fikcyjnym oraz wyraża swoje upodobania i preferencje, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawianie faktów z przeszłości	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat odnoszenia sukcesu w sporcie, początków wybranego sportu lub aktywności, opowiada o wydarzeniach związanych w wybranymi uczuciami i emocjami, opowiada o konfliktowej sytuacji, relacjonując wydarzenia, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wypowiada się na temat odnoszenia sukcesu w sporcie, początków wybranego sportu lub aktywności, opowiada o wydarzeniach związanych w wybranymi uczuciami i emocjami, opowiada o konfliktowej sytuacji, relacjonując wydarzenia, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat odnoszenia sukcesu w sporcie, początków wybranego sportu lub aktywności, opowiada o wydarzeniach związanych w wybranymi uczuciami i emocjami, opowiada o konfliktowej sytuacji, relacjonując wydarzenia, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat odnoszenia sukcesu w sporcie, początków wybranego sportu lub aktywności, opowiada o wydarzeniach związanych w wybranymi uczuciami i emocjami, opowiada o konfliktowej sytuacji, relacjonując wydarzenia, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustrację dotyczącą uprawiania sportu oraz ilustracje związane z emocjami, sytuacjami konfliktowymi, opisuje bohaterów książek lub filmów, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustrację dotyczącą uprawiania sportu oraz ilustracje związane z emocjami, opisuje bohaterów książek lub filmów, stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustrację dotyczącą uprawiania sportu oraz ilustracje związane z emocjami, opisuje bohaterów książek lub filmów, stosując dość ograniczone słownictwo i struktury gramatyczne; liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń opisuje ilustrację dotyczącą uprawiania sportu oraz ilustracje związane z emocjami, opisuje bohaterów książek lub filmów, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrazów, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.

Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji, udzielania rad	Uczeń w sposób płynny pyta i odpowiada na pytania związane z hobby i zainteresowaniami oraz popularnymi wśród młodzieży aktywnościami, udziela rad na temat rozwijania inteligencji emocjonalnej ewentualnie oraz jak zachować się w opisanej sytuacji, popełniając nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania związane z hobby i zainteresowaniami oraz popularnymi wśród młodzieży aktywnościami, udziela rad na temat rozwijania inteligencji emocjonalnej ewentualnie oraz jak zachować się w opisanej sytuacji, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania związane z hobby i zainteresowaniami oraz popularnymi wśród młodzieży aktywnościami, udziela rad na temat rozwijania inteligencji emocjonalnej ewentualnie oraz jak zachować się w opisanej sytuacji, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania związane z hobby i zainteresowaniami oraz popularnymi wśród młodzieży aktywnościami, udziela rad na temat rozwijania inteligencji emocjonalnej ewentualnie oraz jak zachować się w opisanej sytuacji, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość na forum, notatka	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat własnych cech charakteru, swojej rodziny i przyjaciół, negatywnego bohatera oraz wiadomości na forum na swój temat oraz na temat swoich zainteresowań oraz na temat życia szkolnego z uwzględnieniem zmian, interpretuje odpowiedzi udzielone w quizie na temat inteligencji emocjonalnej, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat własnych cech charakteru, swojej rodziny i przyjaciół, negatywnego bohatera oraz wiadomości na forum na swój temat oraz na temat swoich zainteresowań oraz na temat życia szkolnego z uwzględnieniem zmian, interpretuje odpowiedzi udzielone w quizie na temat inteligencji emocjonalnej, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat własnych cech charakteru, swojej rodziny i przyjaciół, negatywnego bohatera oraz wiadomości na forum na swój temat oraz na temat swoich zainteresowań oraz na temat życia szkolnego z uwzględnieniem zmian, interpretuje odpowiedzi udzielone w quizie na temat inteligencji emocjonalnej, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat własnych cech charakteru, swojej rodziny i przyjaciół, negatywnego bohatera oraz wiadomości na forum na swój temat oraz na temat swoich zainteresowań oraz na temat życia szkolnego z uwzględnieniem zmian, interpretuje odpowiedzi udzielone w quizie na temat inteligencji emocjonalnej, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy emocji i uczuć, słownictwo związane z relacjami rodzinnymi i międzyludzkimi, z radzeniem sobie z trudnościami, ze stanami emocjonalnymi, z umiejętnościami i doświadczeniami, słownictwo określające zdrowie i dobrostan, zwroty wyrażające dedukcję,	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy emocji i uczuć, słownictwo związane z relacjami rodzinnymi i międzyludzkimi, z radzeniem sobie z trudnościami, ze stanami emocjonalnymi, z umiejętnościami i doświadczeniami, słownictwo określające zdrowie i dobrostan, zwroty wyrażające dedukcję,	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy emocji i uczuć, słownictwo związane z relacjami rodzinnymi i międzyludzkimi, z radzeniem sobie z trudnościami, ze stanami emocjonalnymi, z umiejętnościami i doświadczeniami, słownictwo określające zdrowie i dobrostan, zwroty wyrażające dedukcję, propozycję i radę,	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy emocji i uczuć, słownictwo związane z relacjami rodzinnymi i międzyludzkimi, z radzeniem sobie z trudnościami, ze stanami emocjonalnymi, z umiejętnościami i doświadczeniami, słownictwo określające zdrowie i dobrostan, zwroty wyrażające dedukcję, propozycję i radę, wyrażenia

	propozycję i radę, wyrażenia służące do udzielania rad, wyrażenia służące podnoszeniu napięcia w tekście); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present continuous</i> z <i>always / forever</i> , konstrukcją <i>had better</i> , czasownikami modalnymi wyrażającymi radę, obowiązek, możliwość, prawdopodobieństwo i pewność oraz czasownikami modalnymi w przeszłości.	propozycję i radę, wyrażenia służące do udzielania rad, wyrażenia służące podnoszeniu napięcia w tekście); na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present continuous</i> z <i>always / forever</i> , konstrukcją <i>had better</i> , czasownikami modalnymi wyrażającymi radę, obowiązek, możliwość, prawdopodobieństwo i pewność oraz czasownikami modalnymi w przeszłości.	wyrażenia służące do udzielania rad, wyrażenia służące podnoszeniu napięcia w tekście); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present continuous</i> z <i>always / forever</i> , konstrukcją <i>had better</i> , czasownikami modalnymi wyrażającymi radę, obowiązek, możliwość, prawdopodobieństwo i pewność oraz czasownikami modalnymi w przeszłości.	służące do udzielania rad, wyrażenia służące podnoszeniu napięcia w tekście); popelnia bardzo liczne błędy w posługiwaniu się czasem <i>present continuous</i> z <i>always / forever</i> , konstrukcją <i>had better</i> , czasownikami modalnymi wyrażającymi radę, obowiązek, możliwość, prawdopodobieństwo i pewność oraz czasownikami modalnymi w przeszłości.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rodziny, tęsknoty za domem, wytrwałości w dążeniu do celu, rozmowy między uczniami, bycia przygotowanym do sytuacji; poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje podane słowa do definicji, uzupełnia luki w zdaniach, układa informacje w określonym porządku, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje fragmenty wypowiedzi do tematów, dobiera zdania do wypowiedzi oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rodziny, tęsknoty za domem, wytrwałości w dążeniu do celu, rozmowy między uczniami, bycia przygotowanym do sytuacji, popelniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje podane słowa do definicji, uzupełnia luki w zdaniach, układa informacje w określonym porządku, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje fragmenty wypowiedzi do tematów, dobiera zdania do wypowiedzi oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rodziny, tęsknoty za domem, wytrwałości w dążeniu do celu, rozmowy między uczniami, bycia przygotowanym do sytuacji, a także odpowiada na pytania, dopasowuje podane słowa do definicji, uzupełnia luki w zdaniach, układa informacje w określonym porządku, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje fragmenty wypowiedzi do tematów, dobiera zdania do wypowiedzi oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, popelniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące rodziny, tęsknoty za domem, wytrwałości w dążeniu do celu, rozmowy między uczniami, bycia przygotowanym do sytuacji, a także odpowiada na pytania, dopasowuje podane słowa do definicji, uzupełnia luki w zdaniach, układa informacje w określonym porządku, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje fragmenty wypowiedzi do tematów, dobiera zdania do wypowiedzi oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, popelniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokonywania trudności oraz wypalenia; z łatwością odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekstach wybierając spośród podanych wyrazów, dopasowuje pytania do odpowiednich akapitów, przekazuje w języku polskim informacje z tekstu oraz wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokonywania trudności oraz wypalenia, popelniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekstach wybierając spośród podanych wyrazów, dopasowuje pytania do odpowiednich akapitów, przekazuje w języku polskim informacje z tekstu oraz wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokonywania trudności oraz wypalenia, popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekstach wybierając spośród podanych wyrazów, dopasowuje pytania do odpowiednich akapitów, przekazuje w języku polskim informacje z tekstu oraz wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokonywania trudności oraz wypalenia, popelniając bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekstach wybierając spośród podanych wyrazów, dopasowuje pytania do odpowiednich akapitów, przekazuje w języku polskim informacje z tekstu oraz wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności i zdarzeń, opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające kadry z filmu, rodzeństwo, dzieci grające w szachy, odpoczywających ludzi, akcję ratowniczą, rodzinę wielopokoleniową oraz opisuje sytuację związaną z byciem nie do końca przygotowanym, opowiada o kłopotliwej sytuacji poza	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające kadry z filmu, rodzeństwo, dzieci grające w szachy, odpoczywających ludzi, akcję ratowniczą, rodzinę wielopokoleniową oraz opisuje sytuację związaną z byciem nie do końca przygotowanym, opowiada o kłopotliwej sytuacji poza domem, popelniając niewielkie błędy językowe	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające kadry z filmu, rodzeństwo, dzieci grające w szachy, odpoczywających ludzi, akcję ratowniczą, rodzinę wielopokoleniową oraz opisuje sytuację związaną z byciem nie do końca przygotowanym, opowiada o kłopotliwej sytuacji poza domem, stosując mało urozmaiczone słownictwo i	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające kadry z filmu, rodzeństwo, dzieci grające w szachy, odpoczywających ludzi, akcję ratowniczą, rodzinę wielopokoleniową oraz opisuje sytuację związaną z byciem nie do końca przygotowanym, opowiada o kłopotliwej sytuacji poza domem, stosując bardzo

	domem, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii, przedstawianie wad i zalet różnych rozwiązań, wyrażanie i opisywanie uczuć i emocji	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat posiadania rodzeństwa, swoich relacji rodzinnych, ponoszenia porażki, własnych doświadczeń, planowania i działania spontanicznego, wskazówek na temat dążenia do celu, spotkania się z dalszą rodziną, przydatności rad na temat dobrostanu w codziennym życiu oraz przedstawia możliwe odczucia w opisanej sytuacji, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat posiadania rodzeństwa, swoich relacji rodzinnych, ponoszenia porażki, własnych doświadczeń, planowania i działania spontanicznego, wskazówek na temat dążenia do celu, spotkania się z dalszą rodziną, przydatności rad na temat dobrostanu w codziennym życiu oraz przedstawia możliwe odczucia w opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat posiadania rodzeństwa, swoich relacji rodzinnych, ponoszenia porażki, własnych doświadczeń, planowania i działania spontanicznego, wskazówek na temat dążenia do celu, spotkania się z dalszą rodziną, przydatności rad na temat dobrostanu w codziennym życiu oraz przedstawia możliwe odczucia w opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat posiadania rodzeństwa, swoich relacji rodzinnych, ponoszenia porażki, własnych doświadczeń, planowania i działania spontanicznego, wskazówek na temat dążenia do celu, spotkania się z dalszą rodziną, przydatności rad na temat dobrostanu w codziennym życiu oraz przedstawia możliwe odczucia w opisanej sytuacji, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat wypadku podczas wyprawy rowerowej; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat wypadku podczas wyprawy rowerowej; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat wypadku podczas wyprawy rowerowej; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat wypadku podczas wyprawy rowerowej; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wybór i odrzucenie	Uczeń dokonuje wyboru najlepszego sposobu przekazania wiadomości oraz najlepszy sposób na pocieszenie kogoś i odrzuca pozostałe opcje, stosując odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń dokonuje wyboru najlepszego sposobu przekazania wiadomości oraz najlepszy sposób na pocieszenie kogoś i odrzuca pozostałe opcje, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń dokonuje wyboru najlepszego sposobu przekazania wiadomości oraz najlepszy sposób na pocieszenie kogoś i odrzuca pozostałe opcje, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń dokonuje wyboru najlepszego sposobu przekazania wiadomości oraz najlepszy sposób na pocieszenie kogoś i odrzuca pozostałe opcje, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji, udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny pyta i odpowiada na pytania dotyczące własnych doświadczeń, udziela rad na temat bycia lepiej przygotowanym, nie popełniając większych błędów.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące własnych doświadczeń, udziela rad na temat bycia lepiej przygotowanym; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące własnych doświadczeń, udziela rad na temat bycia lepiej przygotowanym, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące własnych doświadczeń, udziela rad na temat bycia lepiej przygotowanym, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.

Tworzenie wypowiedzi pisemnej – notatka, list formalny, wiadomość e-mail	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat obowiązków domowych oraz trudnej sytuacji i sposobu wyjścia z niej, wiadomości e-mail na temat odwiedzin rodziny z zagranicy oraz na temat trudnej sytuacji w życiu, oraz w formie listu na temat ograniczenia liczby egzaminów, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat obowiązków domowych oraz trudnej sytuacji i sposobu wyjścia z niej, wiadomości e-mail na temat odwiedzin rodziny z zagranicy oraz na temat trudnej sytuacji w życiu, oraz w formie listu na temat ograniczenia liczby egzaminów, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat obowiązków domowych oraz trudnej sytuacji i sposobu wyjścia z niej, wiadomości e-mail na temat odwiedzin rodziny z zagranicy oraz na temat trudnej sytuacji w życiu, oraz w formie listu na temat ograniczenia liczby egzaminów, popełniając błędy, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i illogiczną, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat obowiązków domowych oraz trudnej sytuacji i sposobu wyjścia z niej, wiadomości e-mail na temat odwiedzin rodziny z zagranicy oraz na temat trudnej sytuacji w życiu, oraz w formie listu na temat ograniczenia liczby egzaminów, popełniając błędy, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń interpretuje znaczenie wskazanego cytatu, parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uzupełnia luki w zdaniach wybierając spośród podanych wyrazów oraz zmieniając formę podanego wyrazu, dopasowuje wyrazy tworząc związki frazeologiczne; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół poprawnie interpretuje znaczenie wskazanego cytatu, parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uzupełnia luki w zdaniach wybierając spośród podanych wyrazów oraz zmieniając formę podanego wyrazu, dopasowuje wyrazy tworząc związki frazeologiczne; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy zakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością interpretuje znaczenie wskazanego cytatu, parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uzupełnia luki w zdaniach wybierając spośród podanych wyrazów oraz zmieniając formę podanego wyrazu, dopasowuje wyrazy tworząc związki frazeologiczne; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie interpretuje znaczenie wskazanego cytatu, parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uzupełnia luki w zdaniach wybierając spośród podanych wyrazów oraz zmieniając formę podanego wyrazu, dopasowuje wyrazy tworząc związki frazeologiczne, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. słownictwo związane z wyzwaniem i wzorcami, zwroty używane do poruszania trudnych tematów, zwroty wyjaśniające punkt widzenia, zwroty służące grzeczności nie zgadzaniu się, związki wyrazowe dotyczące sportu, słownictwo związane z trenowaniem i problemami w sporcie, wyrażenia związane z psychologią sportu, zwroty opisujące scenę i nastroje, zwroty przekazujące poglądy i	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. słownictwo związane z wyzwaniem i wzorcami, zwroty używane do poruszania trudnych tematów, zwroty wyjaśniające punkt widzenia, zwroty służące grzeczności nie zgadzaniu się, związki wyrazowe dotyczące sportu, słownictwo związane z trenowaniem i problemami w sporcie, wyrażenia związane z psychologią sportu, zwroty opisujące scenę i nastroje, zwroty przekazujące poglądy i	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. słownictwo związane z wyzwaniem i wzorcami, zwroty używane do poruszania trudnych tematów, zwroty wyjaśniające punkt widzenia, zwroty służące grzeczności nie zgadzaniu się, związki wyrazowe dotyczące sportu, słownictwo związane z trenowaniem i problemami w sporcie, wyrażenia związane z psychologią sportu, zwroty opisujące scenę i nastroje, zwroty przekazujące poglądy i	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (w tym m.in. słownictwo związane z wyzwaniem i wzorcami, zwroty używane do poruszania trudnych tematów, zwroty wyjaśniające punkt widzenia, zwroty służące grzeczności nie zgadzaniu się, związki wyrazowe dotyczące sportu, słownictwo związane z trenowaniem i problemami w sporcie, wyrażenia związane z psychologią sportu, zwroty opisujące scenę i nastroje, zwroty przekazujące poglądy i opinie innych);

	opinie innych); poprawnie stosuje formy czasowników po czasownikach (-ing / bezokolicznik), zdania warunkowe, konstrukcje porównujące (not) as... as, ...er and ...er, the... the... oraz przysłówki.	opinie innych); na ogół poprawnie stosuje formy czasowników po czasownikach (-ing / bezokolicznik), zdania warunkowe, konstrukcje porównujące (not) as... as, ...er and ...er, the... the... oraz przysłówki, popełniając nieliczne błędy.	opinie innych); nie zawsze poprawnie stosuje formy czasowników po czasownikach (-ing / bezokolicznik), zdania warunkowe, konstrukcje porównujące (not) as... as, ...er and ...er, the... the... oraz przysłówki, popełniając liczne błędy.	popelnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu formy czasowników po czasownikach (-ing / bezokolicznik), zdania warunkowe, konstrukcje porównujące (not) as... as, ...er and ...er, the... the... oraz przysłówki, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl, kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące grzecznego wyrażania innego zdania, sytuacji konfliktowych, problemów współczesnego sportu, aktywności w internecie, nie popełniając większych błędów; poprawnie uzupełnia luki w zdaniach, dobiera osoby do wypowiedzi, dopasowuje opisy oraz odpowiada na pytania.	Uczeń określa główną myśl, kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące grzecznego wyrażania innego zdania, sytuacji konfliktowych, problemów współczesnego sportu, aktywności w internecie, popełniając nieliczne błędy; w miarę poprawnie uzupełnia luki w zdaniach, dobiera osoby do wypowiedzi, dopasowuje opisy oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl, kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące grzecznego wyrażania innego zdania, sytuacji konfliktowych, problemów współczesnego sportu, aktywności w internecie; uzupełnia luki w zdaniach, dobiera osoby do wypowiedzi, dopasowuje opisy oraz odpowiada na pytania, popełniając dość liczne błędy;	Uczeń z trudnością określa główną myśl, kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące grzecznego wyrażania innego zdania, sytuacji konfliktowych, problemów współczesnego sportu, aktywności w internecie; poprawnie uzupełnia luki w zdaniach, dobiera osoby do wypowiedzi, dopasowuje opisy oraz odpowiada na pytania, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wzorców oraz psychologii sportu; z łatwością wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje pytania oraz nagłówki, wskazuje związek pomiędzy artykułami, określa tematy poruszone w tekście, uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wzorców oraz psychologii sportu; na ogół poprawnie wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje pytania oraz nagłówki, wskazuje związek pomiędzy artykułami, określa tematy poruszone w tekście, uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wzorców oraz psychologii sportu, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje pytania oraz nagłówki, wskazuje związek pomiędzy artykułami, określa tematy poruszone w tekście, uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wzorców oraz psychologii sportu, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje pytania oraz nagłówki, wskazuje związek pomiędzy artykułami, określa tematy poruszone w tekście, uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii, opisywanie emocji i uczuć	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dyskusji i kłótni, grzecznego wyrażania innego zdania, uczestnictwa w konfliktach, skutków negatywnych zjawisk w sporcie, psychologii sportu, przydatność artykułu o psychologii sportu w innych dziedzinach życia, znaczenia osób będących wzorcami do naśladowania, ilości czasu spędzanego w internecie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dyskusji i kłótni, grzecznego wyrażania innego zdania, uczestnictwa w konfliktach, skutków negatywnych zjawisk w sporcie, psychologii sportu, przydatność artykułu o psychologii sportu w innych dziedzinach życia, znaczenia osób będących wzorcami do naśladowania, ilości czasu spędzanego w internecie, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat dyskusji i kłótni, grzecznego wyrażania innego zdania, uczestnictwa w konfliktach, skutków negatywnych zjawisk w sporcie, psychologii sportu, przydatność artykułu o psychologii sportu w innych dziedzinach życia, znaczenia osób będących wzorcami do naśladowania, ilości czasu spędzanego w internecie, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat dyskusji i kłótni, grzecznego wyrażania innego zdania, uczestnictwa w konfliktach, skutków negatywnych zjawisk w sporcie, psychologii sportu, przydatność artykułu o psychologii sportu w innych dziedzinach życia, znaczenia osób będących wzorcami do naśladowania, ilości czasu spędzanego w internecie, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat sposobu zachowania się; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat sposobu zachowania się; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat sposobu zachowania się; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat sposobu zachowania się; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie faktów z teraźniejszości i przeszłości, opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat uczestnictwa w konfliktach oraz spotkania ze znaną osobą, relacjonuje sytuację bycia stroną sytuacji konfliktowej, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wypowiada się na temat uczestnictwa w konfliktach oraz spotkania ze znaną osobą, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat uczestnictwa w konfliktach oraz spotkania ze znaną osobą, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat uczestnictwa w konfliktach oraz spotkania ze znaną osobą, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, zwierząt, przedmiotów, miejsc i zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające sytuacje konfliktowe oraz wydarzenie sportowe, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające sytuacje konfliktowe oraz wydarzenie sportowe, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające sytuacje konfliktowe oraz wydarzenie sportowe, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające sytuacje konfliktowe oraz wydarzenie sportowe, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat możliwości spotkania ze znaną osobą, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wypowiada się na temat możliwości spotkania ze znaną osobą, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat możliwości spotkania ze znaną osobą, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat możliwości spotkania ze znaną osobą, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji, udzielanie rad, prowadzenie negocjacji	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę na temat swoich upodobań, udziela rad na temat grzecznego wyrażania innego zdania, zachęca do podjęcia działania w celu zmiany swojego życia na lepsze; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat swoich upodobań, udziela rad na temat grzecznego wyrażania innego zdania, zachęca do podjęcia działania w celu zmiany swojego życia na lepsze, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat swoich upodobań, udziela rad na temat grzecznego wyrażania innego zdania, zachęca do podjęcia działania w celu zmiany swojego życia na lepsze, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat swoich upodobań, udziela rad na temat grzecznego wyrażania innego zdania, zachęca do podjęcia działania w celu zmiany swojego życia na lepsze, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – notatka, artykuł publicystyczny	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat podziwianej osoby oraz komentarza do opinii innej osoby, oraz w formie artykułu na temat bohaterskiego zachowania oraz udziału w spotkaniu z inspirującą osobą, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie na temat podziwianej osoby oraz komentarza do opinii innej osoby, oraz w formie artykułu na temat bohaterskiego zachowania oraz udziału w spotkaniu z inspirującą osobą, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie na temat podziwianej osoby oraz komentarza do opinii innej osoby, oraz w formie artykułu na temat bohaterskiego zachowania oraz udziału w spotkaniu z inspirującą osobą, popełniając błędy, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów wypowiedź pisemną w formie na temat podziwianej osoby oraz komentarza do opinii innej osoby, oraz w formie artykułu na temat bohaterskiego zachowania oraz udziału w spotkaniu z inspirującą osobą, popełniając błędy, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń interpretuje znaczenie wskazanego cytatu, parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uzupełnia luki w zdaniach wybierając spośród podanych wyrazów oraz zmieniając formę podanego wyrazu, dopasowuje wyrazy tworząc związki frazeologiczne, uzupełnia notatkę w języku polskim na podstawie tekstu angielskiego; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół poprawnie interpretuje znaczenie wskazanego cytatu, parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uzupełnia luki w zdaniach wybierając spośród podanych wyrazów oraz zmieniając formę podanego wyrazu, dopasowuje wyrazy tworząc związki frazeologiczne, uzupełnia notatkę w języku polskim na podstawie tekstu angielskiego; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością interpretuje znaczenie wskazanego cytatu, parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uzupełnia luki w zdaniach wybierając spośród podanych wyrazów oraz zmieniając formę podanego wyrazu, dopasowuje wyrazy tworząc związki frazeologiczne, uzupełnia notatkę w języku polskim na podstawie tekstu angielskiego; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie interpretuje znaczenie wskazanego cytatu, parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uzupełnia luki w zdaniach wybierając spośród podanych wyrazów oraz zmieniając formę podanego wyrazu, dopasowuje wyrazy tworząc związki frazeologiczne, uzupełnia notatkę w języku polskim na podstawie tekstu angielskiego stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
---------------------------------	--	---	---	--

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo opisujące trendy, wyrażenia używane do porównywania informacji, zwroty wyrażające reakcję na wiadomość, zwroty opisujące tradycje i trendy w przeszłości, wyrażenia związane z edukacją, słownictwo związane z życiem w mieście, zwroty służące do wyrażania opinii i podkreślające znaczenie); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>future perfect</i> , <i>future continuous</i> & <i>future perfect continuous</i> oraz czasownikiem <i>do</i> jako podkreśleniem znaczenia; poprawnie stosuje określenia ilości, przedimki <i>a / an / the</i> / braki przedimka, czasowniki z przyimkiem oraz przyimki czasu <i>for / since / by / on / from</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo opisujące trendy, wyrażenia używane do porównywania informacji, zwroty wyrażające reakcję na wiadomość, zwroty opisujące tradycje i trendy w przeszłości, wyrażenia związane z edukacją, słownictwo związane z życiem w mieście, zwroty służące do wyrażania opinii i podkreślające znaczenie); na ogół poprawnie posługuje się poznanymi czasami <i>future perfect</i> , <i>future continuous</i> & <i>future perfect continuous</i> oraz czasownikiem <i>do</i> jako podkreśleniem znaczenia; poprawnie stosuje określenia ilości, przedimki <i>a / an / the</i> / braki przedimka, czasowniki z przyimkiem oraz przyimki czasu <i>for / since / by / on / from</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo opisujące trendy, wyrażenia używane do porównywania informacji, zwroty wyrażające reakcję na wiadomość, zwroty opisujące tradycje i trendy w przeszłości, wyrażenia związane z edukacją, słownictwo związane z życiem w mieście, zwroty służące do wyrażania opinii i podkreślające znaczenie); nie zawsze poprawnie posługuje się poznanymi <i>future perfect</i> , <i>future continuous</i> & <i>future perfect continuous</i> oraz czasownikiem <i>do</i> jako podkreśleniem znaczenia; stosuje określenia ilości, przedimki <i>a / an / the</i> / braki przedimka, czasowniki z przyimkiem oraz przyimki czasu <i>for / since / by / on / from</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo opisujące trendy, wyrażenia używane do porównywania informacji, zwroty wyrażające reakcję na wiadomość, zwroty opisujące tradycje i trendy w przeszłości, wyrażenia związane z edukacją, słownictwo związane z życiem w mieście, zwroty służące do wyrażania opinii i podkreślające znaczenie); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i stosowania czasów <i>future perfect</i> , <i>future continuous</i> & <i>future perfect continuous</i> oraz czasownika <i>do</i> jako podkreślenia znaczenia; stosuje określenia ilości, przedimki <i>a / an / the</i> / braki przedimka, czasowniki z przyimkiem oraz przyimki czasu <i>for / since / by / on / from</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rozmowy osób mieszkających razem, cen nieruchomości, zachodzących zmian,	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rozmowy osób mieszkających razem, cen nieruchomości, zachodzących zmian, tradycji, konfliktu i mediacji oraz	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rozmowy osób mieszkających razem, cen nieruchomości, zachodzących zmian,	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rozmowy osób mieszkających razem, cen nieruchomości, zachodzących zmian, tradycji, konfliktu i mediacji oraz na

	tradycji, konfliktu i mediacji oraz na temat przyszłości, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje wykresy do rozmówców, uzupełnia luki w zdaniach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje pojęcia do definicji oraz dobiera osoby do wypowiedzi.	na temat przyszłości, popełniając nieliczne błędy; w miarę poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje wykresy do rozmówców, uzupełnia luki w zdaniach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje pojęcia do definicji oraz dobiera osoby do wypowiedzi.	tradycji, konfliktu i mediacji oraz na temat przyszłości; odpowiada na pytania, dopasowuje wykresy do rozmówców, uzupełnia luki w zdaniach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje pojęcia do definicji oraz dobiera osoby do wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy.	temat przyszłości; odpowiada na pytania, dopasowuje wykresy do rozmówców, uzupełnia luki w zdaniach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje pojęcia do definicji oraz dobiera osoby do wypowiedzi, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mieszkania w różnych budynkach, miejsc zamieszkania, życia w mieście; z łatwością interpretuje znaczenie tytułu, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, uzupełnia luki wybierając spośród podanych słów, dopasowuje teksty do rodzaju publikacji, wskazuje fakty, odpowiada na pytania, dopasowuje teksty do pytań, wskazuje zdania prawdziwe dla kilku tekstów, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określa intencje autora.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mieszkania w różnych budynkach, miejsc zamieszkania, życia w mieście; na ogół poprawnie interpretuje znaczenie tytułu, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, uzupełnia luki wybierając spośród podanych słów, dopasowuje teksty do rodzaju publikacji, wskazuje fakty, odpowiada na pytania, dopasowuje teksty do pytań, wskazuje zdania prawdziwe dla kilku tekstów, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określa intencje autora.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mieszkania w różnych budynkach, miejsc zamieszkania, życia w mieście, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie interpretuje znaczenie tytułu, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, uzupełnia luki wybierając spośród podanych słów, dopasowuje teksty do rodzaju publikacji, wskazuje fakty, odpowiada na pytania, dopasowuje teksty do pytań, wskazuje zdania prawdziwe dla kilku tekstów, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określa intencje autora.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mieszkania w różnych budynkach, miejsc zamieszkania, życia w mieście, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie interpretuje znaczenie tytułu, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, uzupełnia luki wybierając spośród podanych słów, dopasowuje teksty do rodzaju publikacji, wskazuje fakty, odpowiada na pytania, dopasowuje teksty do pytań, wskazuje zdania prawdziwe dla kilku tekstów, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określa intencje autora.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc, czynności, zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające ważne wydarzenia w życiu, wydarzenie towarzyskie, omawia dane przedstawione na wykresach, opisuje wybrany zwyczaj, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; płynnie opisuje ilustracje przedstawiające miejsca zamieszkania oraz zjawiska paranormalne.	Uczeń opisuje ważne wydarzenia w życiu, wydarzenie towarzyskie, omawia dane przedstawione na wykresach, opisuje wybrany zwyczaj, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające miejsca zamieszkania oraz zjawiska paranormalne; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ważne wydarzenia w życiu, wydarzenie towarzyskie, omawia dane przedstawione na wykresach, opisuje wybrany zwyczaj, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające miejsca zamieszkania oraz zjawiska paranormalne, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ważne wydarzenia w życiu, wydarzenie towarzyskie, omawia dane przedstawione na wykresach, opisuje wybrany zwyczaj, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające miejsca zamieszkania oraz zjawiska paranormalne, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii, opisywanie emocji i uczuć	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat mieszkania w mieszkaniu w zamian za opiekę nad mieszkaniem, utrzymywania kontaktów towarzyskich oraz znaczenia tradycji, miejskich trendów, przedstawionego cytatu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat mieszkania w mieszkaniu w zamian za opiekę nad mieszkaniem, utrzymywania kontaktów towarzyskich oraz znaczenia tradycji, miejskich trendów, przedstawionego cytatu, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat mieszkania w mieszkaniu w zamian za opiekę nad mieszkaniem, utrzymywania kontaktów towarzyskich oraz znaczenia tradycji, miejskich trendów, przedstawionego cytatu, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat czynników mieszkania w mieszkaniu w zamian za opiekę nad mieszkaniem, utrzymywania kontaktów towarzyskich oraz znaczenia tradycji, miejskich trendów, przedstawionego cytatu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat swojej przyszłości, planów na przyszłość, możliwości w przyszłości wydarzeń, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wypowiada się na temat swojej przyszłości, planów na przyszłość, możliwych w przyszłości wydarzeń, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat swojej przyszłości, planów na przyszłość, możliwych w przyszłości wydarzeń, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat swojej przyszłości, planów na przyszłość, możliwych w przyszłości wydarzeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat sposobu zorganizowania parapełówki oraz podziwianej osoby; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat sposobu zorganizowania parapełówki oraz podziwianej osoby; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat sposobu zorganizowania parapełówki oraz podziwianej osoby; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat sposobu zorganizowania parapełówki oraz podziwianej osoby; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wybór i odrzucenie	Uczeń dokonuje wyboru najlepszej opcji po ukończeniu szkoły oraz oferty spędzenia czasu przez dzieci i odrzuca pozostałe opcje, stosując odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń dokonuje wyboru najlepszej opcji po ukończeniu szkoły oraz oferty spędzenia czasu przez dzieci i odrzuca pozostałe opcje, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń dokonuje wyboru najlepszej opcji po ukończeniu szkoły oraz oferty spędzenia czasu przez dzieci i odrzuca pozostałe opcje, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń dokonuje wyboru najlepszej opcji po ukończeniu szkoły oraz oferty spędzenia czasu przez dzieci i odrzuca pozostałe opcje, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Reagowanie na wypowiedzi – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień,	Uczeń w sposób płynny pyta i odpowiada na pytania dotyczące wzrostu cen nieruchomości, organizacji studniówki, popularnego zwyczaju, planów na przyszłość, miejsc w mieście, nie popełniając większych błędów.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące wzrostu cen nieruchomości, organizacji studniówki, popularnego zwyczaju, planów na przyszłość, miejsc w mieście, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące wzrostu cen nieruchomości, organizacji studniówki, popularnego zwyczaju, planów na przyszłość, miejsc w mieście, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące wzrostu cen nieruchomości, organizacji studniówki, popularnego zwyczaju, planów na przyszłość, miejsc w mieście, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – notatka, wiadomość email, list formalny	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat planów na przyszłość, wiadomości email na temat przeczytanego tekstu oraz listu formalnego do władz lokalnych wyrażającego niezadowolone z planowanych działań i listu formalnego do władz uczelni wyrażającego niezadowolenie z zamierzonych zmian, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat planów na przyszłość, wiadomości email na temat przeczytanego tekstu oraz listu formalnego do władz lokalnych wyrażającego niezadowolone z planowanych działań i listu formalnego do władz uczelni wyrażającego niezadowolone z zamierzonych zmian, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat planów na przyszłość, wiadomości email na temat przeczytanego tekstu oraz listu formalnego do władz lokalnych wyrażającego niezadowolone z planowanych działań i listu formalnego do władz uczelni wyrażającego niezadowolone z zamierzonych zmian, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat planów na przyszłość, wiadomości email na temat przeczytanego tekstu oraz listu formalnego do władz lokalnych wyrażającego niezadowolone z planowanych działań i listu formalnego do władz uczelni wyrażającego niezadowolone z zamierzonych zmian, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń interpretuje znaczenie wskazanego cytatu, parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uzupełnia luki w zdaniach wybierając spośród podanych wyrazów oraz zmieniając formę podanego wyrazu, dopasowuje wyrazy tworząc związki frazeologiczne, uzupełnia notatkę w języku polskim na podstawie tekstu angielskiego; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół poprawnie interpretuje znaczenie wskazanego cytatu, parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uzupełnia luki w zdaniach wybierając spośród podanych wyrazów oraz zmieniając formę podanego wyrazu, dopasowuje wyrazy tworząc związki frazeologiczne, uzupełnia notatkę w języku polskim na podstawie tekstu angielskiego; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością interpretuje znaczenie wskazanego cytatu, parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uzupełnia luki w zdaniach wybierając spośród podanych wyrazów oraz zmieniając formę podanego wyrazu, dopasowuje wyrazy tworząc związki frazeologiczne, uzupełnia notatkę w języku polskim na podstawie tekstu angielskiego; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie interpretuje znaczenie wskazanego cytatu, parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, uzupełnia luki w zdaniach wybierając spośród podanych wyrazów oraz zmieniając formę podanego wyrazu, dopasowuje wyrazy tworząc związki frazeologiczne, uzupełnia notatkę w języku polskim na podstawie tekstu angielskiego, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
---------------------------------	--	---	---	---

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z wyrażaniem planów na przyszłość, słownictwo związane z prawami konsumenta, wyrażenia i zwroty związane z robieniem zakupów, wyrażenia opisujące problemy z użytkowaniem przedmiotów, wyrażenia związane ze zwrotem produktów i składaniem reklamacji, słownictwo związane z finansami, z międzynarodowymi inicjatywami oraz podróżowaniem, zwroty uogólniające oraz wyrażające niepewność); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się stroną bierną w różnych czasach oraz zaawansowanymi konstrukcjami biernymi; poprawnie stosuje czasowniki z przyimkiem oraz słowa będące różnymi częściami mowy; tworzy bezbłędnie lub niemal bezbłędnie zdania z dwoma dopełnieniami.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z wyrażaniem planów na przyszłość, słownictwo związane z prawami konsumenta, wyrażenia i zwroty związane z robieniem zakupów, wyrażenia opisujące problemy z użytkowaniem przedmiotów, wyrażenia związane ze zwrotem produktów i składaniem reklamacji, słownictwo związane z finansami, z międzynarodowymi inicjatywami oraz podróżowaniem, zwroty uogólniające oraz wyrażające niepewność); na ogół poprawnie posługuje się stroną bierną w różnych czasach oraz zaawansowanymi konstrukcjami biernymi; stosuje czasowniki z przyimkiem oraz słowa będące różnymi częściami mowy, popełniając nieliczne błędy; tworzy na ogół poprawnie zdania z dwoma dopełnieniami.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z wyrażaniem planów na przyszłość, słownictwo związane z prawami konsumenta, wyrażenia i zwroty związane z robieniem zakupów, wyrażenia opisujące problemy z użytkowaniem przedmiotów, wyrażenia związane ze zwrotem produktów i składaniem reklamacji, słownictwo związane z finansami, międzynarodowymi inicjatywami oraz podróżowaniem, zwroty uogólniające oraz wyrażające niepewność); nie zawsze poprawnie posługuje się stroną bierną w różnych czasach oraz zaawansowanymi konstrukcjami biernymi; stosuje czasowniki z przyimkiem oraz słowa będące różnymi częściami mowy, popełniając liczne błędy, tworzy zdania z dwoma dopełnieniami, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z wyrażaniem planów na przyszłość, słownictwo związane z prawami konsumenta, wyrażenia i zwroty związane z robieniem zakupów, wyrażenia opisujące problemy z użytkowaniem przedmiotów, wyrażenia związane ze zwrotem produktów i składaniem reklamacji, słownictwo związane z finansami, międzynarodowymi inicjatywami oraz podróżowaniem, zwroty uogólniające oraz wyrażające niepewność); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu strony biernej w różnych czasach oraz zaawansowanych konstrukcji biernych; stosuje czasowniki z przyimkiem oraz słowa będące różnymi częściami mowy, popełniając bardzo liczne błędy, tworzy zdania z dwoma dopełnieniami, popełniając bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące ubiegania się o wizę, praw konsumenta, robienia zakupów, rozmowy w sklepie w sytuacji zwracania produktu, finansów, podjętego wyzwania, fundacji, wywiadu oraz wypowiedzi eksperta, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach, znajduje i poprawia błędy w wysłuchanych opisach ilustracji, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dobiera osoby do wypowiedzi oraz wskazuje wyrażenia zgodnie z treścią nagrania.	Uczeń główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące ubiegania się o wizę, praw konsumenta, robienia zakupów, rozmowy w sklepie w sytuacji zwracania produktu, finansów, podjętego wyzwania, fundacji, wywiadu oraz wypowiedzi eksperta, popełniając nieliczne błędy; w miarę poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach, znajduje i poprawia błędy w wysłuchanych opisach ilustracji, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dobiera osoby do wypowiedzi oraz wskazuje wyrażenia zgodnie z treścią nagrania.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące ubiegania się o wizę, praw konsumenta, robienia zakupów, rozmowy w sklepie w sytuacji zwracania produktu, finansów, podjętego wyzwania, fundacji, wywiadu oraz wypowiedzi eksperta; odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach, znajduje i poprawia błędy w wysłuchanych opisach ilustracji, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dobiera osoby do wypowiedzi oraz wskazuje wyrażenia zgodnie z treścią nagrania, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące ubiegania się o wizę, praw konsumenta, robienia zakupów, rozmowy w sklepie w sytuacji zwracania produktu, finansów, podjętego wyzwania, fundacji, wywiadu oraz wypowiedzi eksperta; dobiera osoby do wypowiedzi, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach, znajduje i poprawia błędy w wysłuchanych opisach ilustracji, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dobiera osoby do wypowiedzi oraz wskazuje wyrażenia zgodnie z treścią nagrania, popełniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl oraz intencje i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących planów związanych z karierą, finansów, inicjatyw międzynarodowych, podróżowania; z łatwością dopasowuje opinie do części akapitów, dopasowuje teksty do pytań, uzupełnia luki w tekście wybierając spośród podanych słów, dopasowuje teksty do podanych pytań, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych oraz odpowiada na pytania.	Uczeń określa główną myśl oraz intencje i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących planów związanych z karierą, finansów, inicjatyw międzynarodowych, podróżowania; popełniając nieliczne błędy dopasowuje opinie do części akapitów, dopasowuje teksty do pytań, uzupełnia luki w tekście wybierając spośród podanych słów, dopasowuje teksty do podanych pytań, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz intencje i znajduje określone informacje w tekstach planów związanych z karierą, finansów, inicjatyw międzynarodowych, podróżowania; nie zawsze poprawnie dopasowuje opinie do części akapitów, dopasowuje teksty do pytań, uzupełnia luki w tekście wybierając spośród podanych słów, dopasowuje teksty do podanych pytań, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz intencje i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących planów związanych z karierą, finansów, inicjatyw międzynarodowych, podróżowania; popełniając bardzo liczne błędy dopasowuje opinie do części akapitów, dopasowuje teksty do pytań, uzupełnia luki w tekście wybierając spośród podanych słów, dopasowuje teksty do podanych pytań, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych oraz odpowiada na pytania.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc, przedmiotów	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustrację przedstawiającą robienie zakupów oraz emocje związane z zakupami; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustrację przedstawiającą robienie zakupów oraz emocje związane z zakupami, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ilustrację przedstawiającą robienie zakupów oraz emocje związane z zakupami, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ilustrację przedstawiającą robienie zakupów oraz emocje związane z zakupami, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii, opisywanie emocji i uczuć	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat drenażu umysłów, świadomości konsumenckiej, podjęcia wyzwania – niewydawania pieniędzy, idei i znaczenia podróżowania, projektów międzynarodowych, posługiwania się przez wszystkich tym samym językiem oraz na temat relacji sąsiedzkich,	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat drenażu umysłów, świadomości konsumenckiej, podjęcia wyzwania – niewydawania pieniędzy, idei i znaczenia podróżowania, projektów międzynarodowych, posługiwania się przez wszystkich tym samym językiem oraz na temat relacji sąsiedzkich, zwyczajów i preferencji	Uczeń wyraża swoją opinię na temat drenażu umysłów, świadomości konsumenckiej, podjęcia wyzwania – niewydawania pieniędzy, idei i znaczenia podróżowania, projektów międzynarodowych, posługiwania się przez wszystkich tym samym językiem oraz na temat relacji sąsiedzkich, zwyczajów i preferencji dotyczących	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat drenażu umysłów, świadomości konsumenckiej, podjęcia wyzwania – niewydawania pieniędzy, idei i znaczenia podróżowania, projektów międzynarodowych, posługiwania się przez wszystkich tym samym językiem oraz na temat relacji sąsiedzkich, zwyczajów i preferencji dotyczących

	zwyczajów i preferencji dotyczących jedzenia, zalet i wad uczenia się języka za granicą, nie popełniając większych błędów.	dotyczących jedzenia, zalet i wad uczenia się języka za granicą, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	jedzenia, zalet i wad uczenia się języka za granicą, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	jedzenia, zalet i wad uczenia się języka za granicą, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie faktów z teraźniejszości i przeszłości, opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat zakończenie historii z wysłuchanej wypowiedzi, robienia zakupów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wypowiada się na temat zakończenie historii z wysłuchanej wypowiedzi, robienia zakupów, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat zakończenie historii z wysłuchanej wypowiedzi, robienia zakupów, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat zakończenie historii z wysłuchanej wypowiedzi, robienia zakupów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę w sklepie w sytuacji zwracania produktu oraz na temat problemu z zakupem dokonany online; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę w sklepie w sytuacji zwracania produktu oraz na temat problemu z zakupem dokonany online; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę w sklepie w sytuacji zwracania produktu oraz na temat problemu z zakupem dokonany online; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę w sklepie w sytuacji zwracania produktu oraz na temat problemu z zakupem dokonany online; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny pyta i odpowiada na pytania dotyczące drenażu umysłów oraz zmian lokalnych, przedstawionego fragmentu umowy, udziela wskazówek dotyczących świadomości konsumenckiej, porównywania cen i dostępności produktów w oparciu o wybrane wskaźniki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące drenażu umysłów oraz zmian lokalnych, przedstawionego fragmentu umowy, udziela wskazówek dotyczących świadomości konsumenckiej, porównywania cen i dostępności produktów w oparciu o wybrane wskaźniki, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące drenażu umysłów oraz zmian lokalnych, przedstawionego fragmentu umowy, udziela wskazówek dotyczących świadomości konsumenckiej, porównywania cen i dostępności produktów w oparciu o wybrane wskaźniki, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące drenażu umysłów oraz zmian lokalnych, przedstawionego fragmentu umowy, udziela wskazówek dotyczących świadomości konsumenckiej, porównywania cen i dostępności produktów w oparciu o wybrane wskaźniki, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, notatka, rozprawka	Uczeń pisze wiadomość email na temat wybranego projektu, pisze notatkę na temat kogoś z przodków, pisze rozprawkę na temat zalet i wad uczestniczenia szkoły w projekcie międzynarodowym oraz na temat zalet i wad wyjazdu do kraju w Afryce, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość email na temat wybranego projektu, pisze notatkę na temat kogoś z przodków, pisze rozprawkę na temat zalet i wad uczestniczenia szkoły w projekcie międzynarodowym oraz na temat zalet i wad wyjazdu do kraju w Afryce, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość email na temat wybranego projektu, pisze notatkę na temat kogoś z przodków, pisze rozprawkę na temat zalet i wad uczestniczenia szkoły w projekcie międzynarodowym oraz na temat zalet i wad wyjazdu do kraju w Afryce, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość email na temat wybranego projektu, pisze notatkę na temat kogoś z przodków, pisze rozprawkę na temat zalet i wad uczestniczenia szkoły w projekcie międzynarodowym oraz na temat zalet i wad wyjazdu do kraju w Afryce, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji; z łatwością przekazuje ustnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu, przekazuje informację z wiadomości po polsku w języku angielskim, przekształca zdania na mniej lub bardziej formalne.	Uczeń na ogół parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację; w miarę poprawnie przekazuje ustnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu, przekazuje informację z wiadomości po polsku w języku angielskim, przekształca zdania na mniej lub bardziej formalne.	Uczeń z pewną trudnością parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację; z trudnością przekazuje ustnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu, przekazuje informację z wiadomości po polsku w języku angielskim, przekształca zdania na mniej lub bardziej formalne.	Uczeń nieudolnie parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; nieudolnie przekazuje ustnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu, przekazuje informację z wiadomości po polsku w języku angielskim, przekształca zdania na mniej lub bardziej formalne.
---------------------------------	---	--	---	---

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. wyrażenia związane z technologią i ochroną środowiska, aktywnością w internecie, zwroty związane z ochroną danych, wyrażenia związane z podróżami kosmicznymi, słownictwo związane z kosmosem, nazwy sportów ekstremalnych, cechy charakteru, zwroty wyrażające przyczynę i skutek); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje pierwszy, drugi i trzeci okres warunkowy, zdania warunkowe mieszane, zdania rozkazujące, spójniki warunkowe <i>even if, unless, supposing (that), on condition that, as long as, providing / provided (that)</i> , oraz konstrukcje z <i>causative verbs: help, get, have, make, let</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. wyrażenia związane z technologią i ochroną środowiska, aktywnością w internecie, zwroty związane z ochroną danych, wyrażenia związane z podróżami kosmicznymi, słownictwo związane z kosmosem, nazwy sportów ekstremalnych, cechy charakteru, zwroty wyrażające przyczynę i skutek); na ogół poprawnie stosuje pierwszy, drugi i trzeci okres warunkowy, zdania warunkowe mieszane, zdania rozkazujące, spójniki warunkowe <i>even if, unless, supposing (that), on condition that, as long as, providing / provided (that)</i> , oraz konstrukcje z <i>causative verbs: help, get, have, make, let</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. wyrażenia związane z technologią i ochroną środowiska, aktywnością w internecie, zwroty związane z ochroną danych, wyrażenia związane z podróżami kosmicznymi, słownictwo związane z kosmosem, nazwy sportów ekstremalnych, cechy charakteru, zwroty wyrażające przyczynę i skutek); nie zawsze poprawnie stosuje pierwszy, drugi i trzeci okres warunkowy, zdania warunkowe mieszane, zdania rozkazujące, spójniki warunkowe <i>even if, unless, supposing (that), on condition that, as long as, providing / provided (that)</i> , oraz konstrukcje z <i>causative verbs: help, get, have, make, let</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (w tym m.in. wyrażenia związane z technologią i ochroną środowiska, aktywnością w internecie, zwroty związane z ochroną danych, wyrażenia związane z podróżami kosmicznymi, słownictwo związane z kosmosem, nazwy sportów ekstremalnych, cechy charakteru, zwroty wyrażające przyczynę i skutek); popełniając bardzo liczne błędy w konstrukcji i stosuje pierwszy, drugi i trzeci okres warunkowy, zdania warunkowe mieszane, zdania rozkazujące, spójniki warunkowe <i>even if, unless, supposing (that), on condition that, as long as, providing / provided (that)</i> , oraz konstrukcje z <i>causative verbs: help, get, have, make, let</i> .
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące technologii i środowiska, używania technologii, hipotetycznych sytuacji zagrożenia w sieci, pozostawiania śladów w Internecie, prywatności w sieci, innowacji, bicia rekordów, badań kosmicznych; z łatwością odpowiada na pytania, wskazuje zdania	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące technologii i środowiska, używania technologii, hipotetycznych sytuacji zagrożenia w sieci, pozostawiania śladów w Internecie, prywatności w sieci, innowacji, bicia rekordów, badań kosmicznych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe,	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące technologii i środowiska, używania technologii, hipotetycznych sytuacji zagrożenia w sieci, pozostawiania śladów w Internecie, prywatności w sieci, innowacji, bicia rekordów, badań kosmicznych, popełniając dość liczne błędy; często nie poprawnie odpowiada na pytania, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe,	Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące technologii i środowiska, używania technologii, hipotetycznych sytuacji zagrożenia w sieci, pozostawiania śladów w Internecie, prywatności w sieci, innowacji, bicia rekordów, badań kosmicznych, popełnia przy tym liczne błędy; bardzo często nie odpowiada na pytania, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, dopasowuje części

	prawdziwe i fałszywe, dopasowuje części zdań, dopasowuje rozmówców do tematów, określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia wiadomości email, dopasowuje wynalazki do pytań, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych.	dopasowuje części zdań, dopasowuje rozmówców do tematów, określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia wiadomości email, dopasowuje wynalazki do pytań, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych.	dopasowuje części zdań, dopasowuje rozmówców do tematów, określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia wiadomości email, dopasowuje wynalazki do pytań, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych.	zdań, dopasowuje rozmówców do tematów, określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia wiadomości email, dopasowuje wynalazki do pytań, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pozostawiania śladów w Internecie, podróży kosmicznych, działań ekologicznych, emigracji; z łatwością uzupełnia luki w tekście, wybierając spośród podanych wyrażań, odpowiada na pytania, dopasowuje rady do osób, uzupełnia luki w tekście podanymi zdaniami, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, dopasowuje pytania do poszczególnych części, wskazuje najlepszy tytuł artykułu; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pozostawiania śladów w Internecie, podróży kosmicznych, działań ekologicznych, emigracji; na ogół poprawnie uzupełnia luki w tekście, wybierając spośród podanych wyrażań, odpowiada na pytania, dopasowuje rady do osób, uzupełnia luki w tekście podanymi zdaniami, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, dopasowuje pytania do poszczególnych części, wskazuje najlepszy tytuł artykułu; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pozostawiania śladów w Internecie, podróży kosmicznych, działań ekologicznych, emigracji, popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie uzupełnia luki w tekście, wybierając spośród podanych wyrażań, odpowiada na pytania, dopasowuje rady do osób, uzupełnia luki w tekście podanymi zdaniami, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, dopasowuje pytania do poszczególnych części, wskazuje najlepszy tytuł artykułu; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pozostawiania śladów w Internecie, podróży kosmicznych, działań ekologicznych, emigracji, popelniając bardzo liczne błędy; bardzo często nieudolnie uzupełnia luki w tekście, wybierając spośród podanych wyrażań, odpowiada na pytania, dopasowuje rady do osób, uzupełnia luki w tekście podanymi zdaniami, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, dopasowuje pytania do poszczególnych części, wskazuje najlepszy tytuł artykułu; bardzo często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie przedmiotów, miejsc, czynności	Uczeń płynnie opisuje ilustracje przedstawiające człowieka w kosmosie oraz turystów, tworzy reklamę produktu ze wskazaniem jego wyjątkowości pod względem ekologicznym, stosując różnorodne słownictwo, nie popelniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające człowieka w kosmosie oraz turystów, tworzy reklamę produktu ze wskazaniem jego wyjątkowości pod względem ekologicznym, popelniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające człowieka w kosmosie oraz turystów, tworzy reklamę produktu ze wskazaniem jego wyjątkowości pod względem ekologicznym, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające człowieka w kosmosie oraz turystów, tworzy reklamę produktu ze wskazaniem jego wyjątkowości pod względem ekologicznym, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość	Uczeń w sposób płynny rozmawia o przedłużeniu trwałości w wykorzystaniu wybranego produktu, wprowadzenia nowej technologii oraz reakcji ludzi na jej wprowadzenie, planowania wyprawy kosmicznej, nie popelniając większych błędów gramatycznych.	Uczeń rozmawia o przedłużeniu trwałości w wykorzystaniu wybranego produktu, wprowadzenia nowej technologii oraz reakcji ludzi na jej wprowadzenie, planowania wyprawy kosmicznej, popelniając drobne błędy gramatyczne.	Uczeń rozmawia o przedłużeniu trwałości w wykorzystaniu wybranego produktu, wprowadzenia nowej technologii oraz reakcji ludzi na jej wprowadzenie, planowania wyprawy kosmicznej, popelniając błędy, które częściowo zaburzają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie rozmawia o przedłużeniu trwałości w wykorzystaniu wybranego produktu, wprowadzenia nowej technologii oraz reakcji ludzi na jej wprowadzenie, planowania wyprawy kosmicznej, popelniając błędy, które znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat warunków, jakie trzeba spełnić, aby uczestniczyć w symulacjach kosmicznych; ewentualnie popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat warunków, jakie trzeba spełnić, aby uczestniczyć w symulacjach kosmicznych; nieliczne popelnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat warunków, jakie trzeba spełnić, aby uczestniczyć w symulacjach kosmicznych; popelnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat warunków, jakie trzeba spełnić, aby uczestniczyć w symulacjach kosmicznych; popelnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.

<p>Tworzenie wypowiedzi ustnej – wybór i odrzucenie</p>	<p>Uczeń dokonuje wyboru najlepszego sposobu działania w sytuacji oszustwa internetowego i odrzuca pozostałe opcje, stosując odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.</p>	<p>Uczeń dokonuje wyboru najlepszego sposobu działania w sytuacji oszustwa internetowego i odrzuca pozostałe opcje, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.</p>	<p>Uczeń dokonuje wyboru najlepszego sposobu działania w sytuacji oszustwa internetowego i odrzuca pozostałe opcje, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.</p>	<p>Uczeń dokonuje wyboru najlepszego sposobu działania w sytuacji oszustwa internetowego i odrzuca pozostałe opcje, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii</p>	<p>Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat pozytywnych i negatywnych skutków stosowania technologii, troski o środowisko naturalne, postu w mediach społecznościowych, kontrolowania pozostawianych śladów w Internecie, zachowywania swojej prywatności w sieci, aktywności w Internecie i mediach społecznościowych, cytatu dotyczącego wylądowania człowieka na księżycu, uprawiania sportów ekstremalnych, wpływu plastiku na naszą planetę, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat pozytywnych i negatywnych skutków stosowania technologii, troski o środowisko naturalne, postu w mediach społecznościowych, kontrolowania pozostawianych śladów w Internecie, zachowywania swojej prywatności w sieci, aktywności w Internecie i mediach społecznościowych, cytatu dotyczącego wylądowania człowieka na księżycu, uprawiania sportów ekstremalnych, wpływu plastiku na naszą planetę, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat pozytywnych i negatywnych skutków stosowania technologii, troski o środowisko naturalne, postu w mediach społecznościowych, kontrolowania pozostawianych śladów w Internecie, zachowywania swojej prywatności w sieci, aktywności w Internecie i mediach społecznościowych, cytatu dotyczącego wylądowania człowieka na księżycu, uprawiania sportów ekstremalnych, wpływu plastiku na naszą planetę, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat pozytywnych i negatywnych skutków stosowania technologii, troski o środowisko naturalne, postu w mediach społecznościowych, kontrolowania pozostawianych śladów w Internecie i mediach społecznościowych, cytatu dotyczącego wylądowania człowieka na księżycu, uprawiania sportów ekstremalnych, wpływu plastiku na naszą planetę, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi</p>
<p>Reagowanie na wypowiedzi – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, udzielanie rad</p>	<p>Uczeń w sposób płynny zadaje dodatkowe pytania, aby uzyskać szczegółowe informacje, wypowiada się na temat swoich doświadczeń w przestrzeganiu prawa, udziela wskazówek dotyczących nie pozostawiania informacji w sieci, warunków, jakie trzeba spełnić, aby uczestniczyć w symulacjach kosmicznych, kupowania ubrań; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń zadaje dodatkowe pytania, aby uzyskać szczegółowe informacje, wypowiada się na swoich doświadczeń w przestrzeganiu prawa, udziela wskazówek dotyczących nie pozostawiania informacji w sieci, warunków, jakie trzeba spełnić, aby uczestniczyć w symulacjach kosmicznych, kupowania ubrań, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń zadaje dodatkowe pytania, aby uzyskać szczegółowe informacje, wypowiada się na temat swoich doświadczeń w przestrzeganiu prawa, udziela wskazówek dotyczących nie pozostawiania informacji w sieci, warunków, jakie trzeba spełnić, aby uczestniczyć w symulacjach kosmicznych, kupowania ubrań, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>Uczeń nieudolnie zadaje dodatkowe pytania, aby uzyskać szczegółowe informacje, wypowiada się na temat swoich doświadczeń w przestrzeganiu prawa, udziela wskazówek dotyczących nie pozostawiania informacji w sieci, warunków, jakie trzeba spełnić, aby uczestniczyć w symulacjach kosmicznych, kupowania ubrań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.</p>
<p>Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji</p>	<p>Uczeń swobodnie wskazuje, co powinno się zrobić w określonych sytuacjach; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń wskazuje, co powinno się zrobić w określonych sytuacjach; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń wskazuje, co powinno się zrobić w określonych sytuacjach, popełniając dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.</p>	<p>Uczeń nieudolnie wskazuje, co powinno się zrobić w określonych sytuacjach, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.</p>

<p>Tworzenie wypowiedzi pisemnej – notatka, wiadomość email, rozprawka, artykuł publicystyczny</p>	<p>Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat powodów dla których powinno się stosować energię odnawialną oraz na temat przyszłości podanych technologii; pisze wiadomość email na temat zachowania bezpieczeństwa w sieci oraz na temat zaistniałej sytuacji; tworzy spójną i logiczną wypowiedź w formie artykułu na temat dnia bez technologii oraz na temat zorganizowanej akcji sprzedaży niechcianych artykułów ADG; tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki na temat wad i zalet mieszkania i pracy za granicą, przedstawiając argumenty za i przeciw, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat powodów dla których powinno się stosować energię odnawialną oraz na temat przyszłości podanych technologii; pisze wiadomość email na temat zachowania bezpieczeństwa w sieci oraz na temat zaistniałej sytuacji; tworzy spójną i logiczną wypowiedź w formie artykułu na temat dnia bez technologii oraz na temat zorganizowanej akcji sprzedaży niechcianych artykułów ADG; tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki na temat wad i zalet mieszkania i pracy za granicą, przedstawiając argumenty za i przeciw, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat powodów dla których powinno się stosować energię odnawialną oraz na temat przyszłości podanych technologii; pisze wiadomość email na temat zachowania bezpieczeństwa w sieci oraz na temat zaistniałej sytuacji; tworzy spójną i logiczną wypowiedź w formie artykułu na temat dnia bez technologii oraz na temat zorganizowanej akcji sprzedaży niechcianych artykułów ADG; tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki na temat wad i zalet mieszkania i pracy za granicą, przedstawiając argumenty za i przeciw, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat powodów dla których powinno się stosować energię odnawialną oraz na temat przyszłości podanych technologii; pisze wiadomość email na temat zachowania bezpieczeństwa w sieci oraz na temat zaistniałej sytuacji; tworzy spójną i logiczną wypowiedź w formie artykułu na temat dnia bez technologii oraz na temat zorganizowanej akcji sprzedaży niechcianych artykułów ADG; tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki na temat wad i zalet mieszkania i pracy za granicą, przedstawiając argumenty za i przeciw, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.</p>
<p>Przetwarzanie tekstu – mediacja</p>	<p>Uczeń parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje zwięzłe informacje z wysłuchanego nagrania; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji; z łatwością przekazuje ustnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu.</p>	<p>Uczeń na ogół parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje zwięzłe informacje z wysłuchanego nagrania; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając dość liczne błędy zakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację; w miarę poprawnie przekazuje ustnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje zwięzłe informacje z wysłuchanego nagrania; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację; z trudnością przekazuje ustnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu.</p>	<p>Uczeń nieudolnie parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje zwięzłe informacje z wysłuchanego nagrania, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; nieudolnie przekazuje ustnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu.</p>

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
<p>Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane ze sztuką i występami, wyrażenia związane z prawami autorskimi, wyrażenia formalne i nieformalne do przekazywania informacji, słownictwo związane z interpretowaniem sztuki, słownictwo związane z demokracją i protestami, nazwy emocji i uczuć);</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane ze sztuką i występami, wyrażenia związane z prawami autorskimi, wyrażenia formalne i nieformalne do przekazywania informacji, słownictwo związane z interpretowaniem sztuki, słownictwo związane z demokracją i protestami, nazwy emocji i uczuć); na</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane ze sztuką i występami, wyrażenia związane z prawami autorskimi, wyrażenia formalne i nieformalne do przekazywania informacji, słownictwo związane z interpretowaniem sztuki, słownictwo związane z demokracją i protestami, nazwy emocji i uczuć); nie zawsze</p>	<p>Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane ze sztuką i występami, wyrażenia związane z prawami autorskimi, wyrażenia formalne i nieformalne do przekazywania informacji, słownictwo związane z interpretowaniem sztuki, słownictwo związane z demokracją i protestami, nazwy emocji i uczuć);</p>

	bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje mowę zależną w twierdzeniach i pytaniach ze zmianą czasów i bez zmiany czasów, konstrukcje z wykorzystaniem <i>reporting verbs</i> oraz przysłówki stopnia.	ogół poprawnie stosuje mowę zależną w twierdzeniach i pytaniach ze zmianą czasów i bez zmiany czasów, konstrukcje z wykorzystaniem <i>reporting verbs</i> oraz przysłówki stopnia.	poprawnie stosuje mowę zależną w twierdzeniach i pytaniach ze zmianą czasów i bez zmiany czasów, konstrukcje z wykorzystaniem <i>reporting verbs</i> oraz przysłówki stopnia, popelniając liczne błędy.	popelnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu mowy zależnej w twierdzeniach i pytaniach ze zmianą czasów i bez zmiany czasów, konstrukcje z wykorzystaniem <i>reporting verbs</i> oraz przysłówki stopnia, popelniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących prezentu-niespodzianki, przedstawienia, występu oraz protestów ulicznych, nie popelniając większych błędów; poprawnie wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, odpowiada na pytania, wskazuje kolejność, uzupełnia luki brakującymi wyrazami i brakującymi zdaniami.	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących prezentu-niespodzianki, przedstawienia, występu oraz protestów ulicznych, popelniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, odpowiada na pytania, wskazuje kolejność, uzupełnia luki brakującymi wyrazami i brakującymi zdaniami.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w znajduje informacje w tekstach dotyczących prezentu-niespodzianki, przedstawienia, występu oraz protestów ulicznych, popelniając dość liczne błędy; wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, odpowiada na pytania, wskazuje kolejność, uzupełnia luki brakującymi wyrazami i brakującymi zdaniami, popelniając przy tym liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w tekstach dotyczących prezentu-niespodzianki, przedstawienia, występu oraz protestów ulicznych, popelniając bardzo liczne błędy; wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, odpowiada na pytania, wskazuje kolejność, uzupełnia luki brakującymi wyrazami i brakującymi zdaniami, popelniając przy tym bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących praw autorskich, informacyjnego przesłania sztuki oraz artystów; z łatwością określa główną myśl tekstu, wskazuje zdania poprawne i niepoprawne, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje nazwiska do opisów oraz odpowiada na pytania.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących praw autorskich, informacyjnego przesłania sztuki oraz artystów; określa główną myśl tekstu, wskazuje zdania poprawne i niepoprawne, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje nazwiska do opisów oraz odpowiada na pytania, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących praw autorskich, informacyjnego przesłania sztuki oraz artystów; określa główną myśl tekstu, wskazuje zdania poprawne i niepoprawne, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje nazwiska do opisów oraz odpowiada na pytania, popelniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących praw autorskich, informacyjnego przesłania sztuki oraz artystów; ł określa główną myśl tekstu, wskazuje zdania poprawne i niepoprawne, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych, dopasowuje nazwiska do opisów oraz odpowiada na pytania, popelniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat nieuczciwej sytuacji oraz nieuczciwego udziału w konkursie; ewentualnie popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat nieuczciwej sytuacji oraz nieuczciwego udziału w konkursie; nieliczne popelnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat nieuczciwej sytuacji oraz nieuczciwego udziału w konkursie; popelnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat nieuczciwej sytuacji oraz nieuczciwego udziału w konkursie; popelnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające występ artystyczny, nieuczciwe zachowanie oraz przedstawione dzieła sztuki, stosując różnorodne słownictwo, nie popelniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające występ artystyczny, nieuczciwe zachowanie oraz przedstawione dzieła sztuki, popelniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające występ artystyczny, nieuczciwe zachowanie oraz przedstawione dzieła sztuki, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i popelniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające występ artystyczny, nieuczciwe zachowanie oraz przedstawione dzieła sztuki, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, popelniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nieuczciwego zachowania, przedstawionych dzieł sztuki, artystów, którzy swoją sztuką angażują się w życie społeczeństwa oraz na temat poezji oraz rapu, udostępniania informacji, wolnego wypowiadania się i nielegalnego wykorzystywania informacji z Internetu, bycia twarzą produktu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nieuczciwego zachowania, przedstawionych dzieł sztuki, artystów, którzy swoją sztuką angażują się w życie społeczeństwa oraz na temat poezji oraz rapu, udostępniania informacji, wolnego wypowiadania się i nielegalnego wykorzystywania informacji z Internetu, bycia twarzą produktu, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat nieuczciwego zachowania, przedstawionych dzieł sztuki, artystów, którzy swoją sztuką angażują się w życie społeczeństwa oraz na temat poezji oraz rapu, udostępniania informacji, wolnego wypowiadania się i nielegalnego wykorzystywania informacji z Internetu, bycia twarzą produktu, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat nieuczciwego zachowania, przedstawionych dzieł sztuki, artystów, którzy swoją sztuką angażują się w życie społeczeństwa oraz na temat poezji oraz rapu, udostępniania informacji, wolnego wypowiadania się i nielegalnego wykorzystywania informacji z Internetu, bycia twarzą produktu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat udostępniania informacji, wolnego wypowiadania się i nielegalnego wykorzystywania informacji z Internetu, relacjonuje sytuację braku jedności na temat udziału w wydarzeniu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wypowiada się na temat udostępniania informacji, wolnego wypowiadania się i nielegalnego wykorzystywania informacji z Internetu, relacjonuje sytuację braku jedności na temat udziału w wydarzeniu, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat udostępniania informacji, wolnego wypowiadania się i nielegalnego wykorzystywania informacji z Internetu, relacjonuje sytuację braku jedności na temat udziału w wydarzeniu, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat udostępniania informacji, wolnego wypowiadania się i nielegalnego wykorzystywania informacji z Internetu, relacjonuje sytuację braku jedności na temat udziału w wydarzeniu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie uczuć i emocji, udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny pyta i przekazuje informacje na temat znaczenia przedstawionych symboli, praw autorskich, udziela rad w sytuacjach związanych z dalszą edukacją, wydarzenia, które mogłyby być zorganizowane w okolicy; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przekazuje informacje na temat znaczenia przedstawionych symboli, praw autorskich, udziela rad w sytuacjach związanych z dalszą edukacją, wydarzenia, które mogłyby być zorganizowane w okolicy; popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przekazuje informacje na temat znaczenia przedstawionych symboli, praw autorskich, udziela rad w sytuacjach związanych z dalszą edukacją, wydarzenia, które mogłyby być zorganizowane w okolicy, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie przekazuje informacje na temat znaczenia przedstawionych symboli, praw autorskich, udziela rad w sytuacjach związanych z dalszą edukacją, wydarzenia, które mogłyby być zorganizowane w okolicy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – notatka, list formalny	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat dzieła sztuki oraz tworzy list formalny do władz lokalnych z prośbą o umożliwienie zorganizowania wydarzenia muzycznego oraz do lokalnych przedsiębiorców z prośbą o wsparcie finansowe dla inicjatywy kulturalnej, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat dzieła sztuki oraz tworzy list formalny do władz lokalnych z prośbą o umożliwienie zorganizowania wydarzenia muzycznego oraz do lokalnych przedsiębiorców z prośbą o wsparcie finansowe dla inicjatywy kulturalnej, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat dzieła sztuki oraz tworzy list formalny do władz lokalnych z prośbą o umożliwienie zorganizowania wydarzenia muzycznego oraz do lokalnych przedsiębiorców z prośbą o wsparcie finansowe dla inicjatywy kulturalnej, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie notatki na temat dzieła sztuki oraz tworzy list formalny do władz lokalnych z prośbą o umożliwienie zorganizowania wydarzenia muzycznego oraz do lokalnych przedsiębiorców z prośbą o wsparcie finansowe dla inicjatywy kulturalnej, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje zwięzłe informacje z wysłuchanego nagrania; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji; z łatwością przekazuje ustnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu.	Uczeń na ogół parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje zwięzłe informacje z wysłuchanego nagrania; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację; w miarę poprawnie przekazuje ustnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu.	Uczeń z pewną trudnością parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje zwięzłe informacje z wysłuchanego nagrania; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację; z trudnością przekazuje ustnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu.	Uczeń nieudolnie parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje zwięzłe informacje z wysłuchanego nagrania, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; nieudolnie przekazuje ustnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu.
---------------------------------	--	---	--	--

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane ze społeczeństwem i społecznością lokalną, słownictwo związane z debatą i dyplomacją, zwroty nawiązujące do opinii innych oraz zwroty okazujące zainteresowanie i pytania dodatkowe, słownictwo związane z globalizacją, słownictwo związane z wydarzeniami sportowymi, nazwy problemów globalnych, zwroty mówiące o problemach, zwroty przydatne przy opisie zdjęć); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje zdania imiesłowowe, równoważniki zdań, spójniki i przyimki, konstrukcje emfaticzne, wyrażenia przeczące i ograniczające <i>rarely / at no time / no sooner .. that / only (if / when / once), not only .. but aslo</i> oraz inwersję.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane ze społeczeństwem i społecznością lokalną, słownictwo związane z debatą i dyplomacją, zwroty nawiązujące do opinii innych oraz zwroty okazujące zainteresowanie i pytania dodatkowe, słownictwo związane z globalizacją, słownictwo związane z wydarzeniami sportowymi, nazwy problemów globalnych, zwroty mówiące o problemach, zwroty przydatne przy opisie zdjęć); na ogół poprawnie stosuje zdania imiesłowowe, równoważniki zdań, spójniki i przyimki, konstrukcje emfaticzne, wyrażenia przeczące i ograniczające <i>rarely / at no time / no sooner .. that / only (if / when / once), not only .. but aslo</i> oraz inwersję, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane ze społeczeństwem i społecznością lokalną, słownictwo związane z debatą i dyplomacją, zwroty nawiązujące do opinii innych oraz zwroty okazujące zainteresowanie i pytania dodatkowe, słownictwo związane z globalizacją, słownictwo związane z wydarzeniami sportowymi, nazwy problemów globalnych, zwroty mówiące o problemach, zwroty przydatne przy opisie zdjęć); nie zawsze poprawnie stosuje zdania imiesłowowe, równoważniki zdań, spójniki i przyimki, konstrukcje emfaticzne, wyrażenia przeczące i ograniczające <i>rarely / at no time / no sooner .. that / only (if / when / once), not only .. but aslo</i> oraz inwersję, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane ze społeczeństwem i społecznością lokalną, słownictwo związane z debatą i dyplomacją, zwroty nawiązujące do opinii innych oraz zwroty okazujące zainteresowanie i pytania dodatkowe, słownictwo związane z globalizacją, słownictwo związane z wydarzeniami sportowymi, nazwy problemów globalnych, zwroty mówiące o problemach, zwroty przydatne przy opisie zdjęć); popełnia bardzo liczne błędy i nieporadnie stosuje zdania imiesłowowe, równoważniki zdań, spójniki i przyimki, konstrukcje emfaticzne, wyrażenia przeczące i ograniczające <i>rarely / at no time / no sooner .. that / only (if / when / once), not only .. but aslo</i> oraz inwersję, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące projektów lokalnych oraz problemów globalnych; poprawnie odpowiada na pytania, wskazuje właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście zgodnie z treścią nagrania, dopasowuje opisy do	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące projektów lokalnych oraz problemów globalnych; odpowiada na pytania, wskazuje właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście zgodnie z treścią nagrania, dopasowuje opisy do ilustracji oraz do	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące projektów lokalnych oraz problemów globalnych; odpowiada na pytania, wskazuje właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście zgodnie z treścią nagrania, dopasowuje opisy do	Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące projektów lokalnych oraz problemów globalnych; odpowiada na pytania, wskazuje właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście zgodnie z treścią nagrania, dopasowuje opisy do ilustracji oraz do

	ilustracji oraz do dialogów, dopasowuje rozmówców do wskazówek, dopasowuje osoby do miejsca pochodzenia, dobiera osoby do zdań, dopasowuje możliwe działania do problemów globalnych oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe.	dialogów, dopasowuje rozmówców do wskazówek, dopasowuje osoby do miejsca pochodzenia, dobiera osoby do zdań, dopasowuje możliwe działania do problemów globalnych oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając nieliczne błędy.	ilustracji oraz do dialogów, dopasowuje rozmówców do wskazówek, dopasowuje osoby do miejsca pochodzenia, dobiera osoby do zdań, dopasowuje możliwe działania do problemów globalnych oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając dość liczne błędy.	dialogów, dopasowuje rozmówców do wskazówek, dopasowuje osoby do miejsca pochodzenia, dobiera osoby do zdań, dopasowuje możliwe działania do problemów globalnych oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących organizacji pomagającej potrzebującym, relacji radiowej, miejsca do uprawiania sportu, grupy sportowców; z łatwością odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami, uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami, dopasowuje pytania do części tekstu i określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących organizacji pomagającej potrzebującym, relacji radiowej, miejsca do uprawiania sportu, grupy sportowców, popełniając nieliczne błędy, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami, uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami, dopasowuje pytania do części tekstu i określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących organizacji pomagającej potrzebującym, relacji radiowej, miejsca do uprawiania sportu, grupy sportowców; odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami, uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami, dopasowuje pytania do części tekstu i określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących organizacji pomagającej potrzebującym, relacji radiowej, miejsca do uprawiania sportu, grupy sportowców, popełniając bardzo liczne błędy, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami, uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami, dopasowuje pytania do części tekstu i określa zdania prawdziwe i fałszywe.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat pozytywnego wpływu projektów na wspólnotę lokalną, kwestionowania opinii innych oraz roli dyplomacji w dyskusji, respektowania uczyć innych w rozmowach prowadzonych w Internecie, wydarzeń globalnych oraz działań podejmowanych przez organizacje międzynarodowe i osoby indywidualne, pracy dla organizacji opisanej w tekście, cytatu odnoszącego się do roli jednostki, aktywności młodych ludzi, udziału w działaniach charytatywnych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat pozytywnego wpływu projektów na wspólnotę lokalną, kwestionowania opinii innych oraz roli dyplomacji w dyskusji, respektowania uczyć innych w rozmowach prowadzonych w Internecie, wydarzeń globalnych oraz działań podejmowanych przez organizacje międzynarodowe i osoby indywidualne, pracy dla organizacji opisanej w tekście, cytatu odnoszącego się do roli jednostki, aktywności młodych ludzi, udziału w działaniach charytatywnych, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat pozytywnego wpływu projektów na wspólnotę lokalną, kwestionowania opinii innych oraz roli dyplomacji w dyskusji, respektowania uczyć innych w rozmowach prowadzonych w Internecie, wydarzeń globalnych oraz działań podejmowanych przez organizacje międzynarodowe i osoby indywidualne, pracy dla organizacji opisanej w tekście, cytatu odnoszącego się do roli jednostki, aktywności młodych ludzi, udziału w działaniach charytatywnych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat pozytywnego wpływu projektów na wspólnotę lokalną, kwestionowania opinii innych oraz roli dyplomacji w dyskusji, respektowania uczyć innych w rozmowach prowadzonych w Internecie, wydarzeń globalnych oraz działań podejmowanych przez organizacje międzynarodowe i osoby indywidualne, pracy dla organizacji opisanej w tekście, cytatu odnoszącego się do roli jednostki, aktywności młodych ludzi, udziału w działaniach charytatywnych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat projektu realizowanego w społeczności lokalnej; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat projektu realizowanego w społeczności lokalnej; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat projektu realizowanego w społeczności lokalnej; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat projektu realizowanego w społeczności lokalnej; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wybór i odrzucenie	Uczeń dokonuje wyboru najlepszego sposobu rozmowy na temat rozpowszechniania teorii spiskowych i odrzuca pozostałe opcje, stosując odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń dokonuje wyboru najlepszego sposobu rozmowy na temat rozpowszechniania teorii spiskowych i odrzuca pozostałe opcje, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń dokonuje wyboru najlepszego sposobu rozmowy na temat rozpowszechniania teorii spiskowych i odrzuca pozostałe opcje, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń dokonuje wyboru najlepszego sposobu rozmowy na temat rozpowszechniania teorii spiskowych i odrzuca pozostałe opcje, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej - opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc	Uczeń płynnie opisuje ilustracje przedstawiające zachowania w przedstawionych w różnych sytuacjach, młodych osób uprawiających sport, problemy globalne, protestujących i policję, przedstawia pomysł projektu lokalnego, opisuje działania pomagające zmniejszyć problem globalny, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające zachowania w przedstawionych w różnych sytuacjach, młodych osób uprawiających sport, problemy globalne, protestujących i policję, przedstawia pomysł projektu lokalnego, opisuje działania pomagające zmniejszyć problem globalny, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające zachowania w przedstawionych w różnych sytuacjach, młodych osób uprawiających sport, problemy globalne, protestujących i policję, przedstawia pomysł projektu lokalnego, opisuje działania pomagające zmniejszyć problem globalny, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające zachowania w przedstawionych w różnych sytuacjach, młodych osób uprawiających sport, problemy globalne, protestujących i policję, przedstawia pomysł projektu lokalnego, opisuje działania pomagające zmniejszyć problem globalny, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrazów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń w sposób płynny pyta i przekazuje informacje dotyczące teorii spiskowych; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przekazuje informacje dotyczące teorii spiskowych; popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przekazuje informacje dotyczące teorii spiskowych, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie przekazuje dotyczące teorii spiskowych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – notatka, rozprawka z opinią	Uczeń tworzy spójną i logiczną notatkę na temat możliwości działania w ramach projektów lokalnych oraz na temat lokalnych i globalnych działań charytatywnych pisze spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki z opinią, wyrażając i uzasadniając swoją opinię na temat podjętej przez młodzież inicjatywy lokalnej, rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat możliwego strajku uczniów oraz rozprawkę na temat sprzedania terenów zielonych firmie deweloperskiej, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną notatkę na temat możliwości działania w ramach projektów lokalnych oraz na temat lokalnych i globalnych działań charytatywnych pisze spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki z opinią, wyrażając i uzasadniając swoją opinię na temat podjętej przez młodzież inicjatywy lokalnej, rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat możliwego strajku uczniów oraz rozprawkę na temat sprzedania terenów zielonych firmie deweloperskiej, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną notatkę na temat możliwości działania w ramach projektów lokalnych oraz na temat lokalnych i globalnych działań charytatywnych pisze spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki z opinią, wyrażając i uzasadniając swoją opinię na temat podjętej przez młodzież inicjatywy lokalnej, rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat możliwego strajku uczniów oraz rozprawkę na temat sprzedania terenów zielonych firmie deweloperskiej, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną notatkę na temat możliwości działania w ramach projektów lokalnych oraz na temat lokalnych i globalnych działań charytatywnych pisze spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki z opinią, wyrażając i uzasadniając swoją opinię na temat podjętej przez młodzież inicjatywy lokalnej, rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat możliwego strajku uczniów oraz rozprawkę na temat sprzedania terenów zielonych firmie deweloperskiej, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje zwięzłe informacje z wysłuchanego nagrania; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji; z łatwością przekazuje ustnie i pisemnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu, przekazuje po polsku informacje z przeczytanych tekstów.	Uczeń na ogół parafrazuje i tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje zwięzłe informacje z wysłuchanego nagrania; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację; w miarę poprawnie przekazuje ustnie i pisemnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu, przekazuje po polsku informacje z przeczytanych tekstów.	Uczeń z pewną trudnością parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje zwięzłe informacje z wysłuchanego nagrania; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację; z trudnością przekazuje ustnie i pisemnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu, przekazuje po polsku informacje z przeczytanych tekstów.	Uczeń nieudolnie parafrazuje, tłumaczy zdania i fragmenty zdań, przekazuje zwięzłe informacje z wysłuchanego nagrania, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; nieudolnie przekazuje ustnie i pisemnie najważniejsze informacje z przeczytanego tekstu, przekazuje po polsku informacje z przeczytanych tekstów.
------------------------------------	--	---	--	--

Repetitorium. Podręcznik do szkół ponadpodstawowych.

KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstateczna) i 6 (celująca). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę nieodstateczną.

Poniższe kryteria są jedynie propozycją oceniania uczniów. Nauczyciel powinien dostosować je do potrzeb wynikających z możliwości swoich klas oraz do przyjętego w szkole systemu oceniania.

UNIT 1 Człowiek!

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego

	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości; popełnia liczne błędy stosując je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości, a także częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości i popełniając nieliczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości

		<ul style="list-style-type: none"> - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu); liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu); dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu); nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu); sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji
	Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia

		<ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje 	<ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje 	<ul style="list-style-type: none"> - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje 	<ul style="list-style-type: none"> - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 2 Miejsce zamieszkania

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przewodniczka	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przewodniczka	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przewodniczka	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przewodniczka
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i popełniając liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach - słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- częściowo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i popełniając dość liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach - częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących oraz pytań z konstrukcją <i>used to do</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach - dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i poprawnie stosuje je w wypowiedziach - bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje

		- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji

		liczne błędy często zakłócają komunikację			
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje

		- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
	Inne	- nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 3 Edukacja

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty

	Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> - słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>); popełnia liczne błędy stosując je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - popełniając liczne błędy stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - popełniając liczne błędy stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>), a także częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - częściowo poprawnie stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - częściowo poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń 	<ul style="list-style-type: none"> - dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>) i popełniając nieliczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących oraz pytaniach - popełniając nieliczne błędy stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - popełniając nieliczne błędy stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń 	<ul style="list-style-type: none"> - bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>), a także poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - poprawnie stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń
Umiejętności językowe	Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst 	<ul style="list-style-type: none"> z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując 	<ul style="list-style-type: none"> stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej 	<ul style="list-style-type: none"> stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej

		<p>wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; <p>liczne błędy często zakłócają komunikację</p>	<p>podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; <p>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</p>	<p>złożone struktury, samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; <p>nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji</p>	<p>złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; <p>sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji</p>
	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje

		- wyraża i opisuje uczucia i emocje	- wyraża i opisuje uczucia i emocje		
	Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: -- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym,	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym,

		<p>również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada zadowalającą świadomość językową 	<p>również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> - posiada bardzo dobrą świadomość językową
--	--	--	--	---	--

UNIT 4 Praca

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; popełniając liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach	- częściowo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; popełniając dość liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach	- dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu

		- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji

	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań
	Reagowanie	<p>z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje 	<p>używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób

		intencje i pragnienia innych osób - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 5 Życie prywatne

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - popełniając liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - popełniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - częściowo poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - popełniając nieliczne błędy stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - popełniając nieliczne błędy stosuje czasowniki modalne	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji

		<i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- częściowo poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	<i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)

		<ul style="list-style-type: none"> - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji
	Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i poprawnie: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę

		<p>błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady 	<p>liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady 	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady 	<ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem

		<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<p>samodzielnej pracy nad językiem</p> <ul style="list-style-type: none"> - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada bardzo dobrą świadomość językową
--	--	--	--	---	--

UNIT 6 Żywnienie

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje

		- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane

		<p>liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<p>częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<p>słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań
	Reagowanie	<p>z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, zachęca - wyraża prośbę 	<p>używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, zachęca - wyraża prośbę 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, zachęca - wyraża prośbę 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, zachęca - wyraża prośbę
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim

		angielskim informacje sformułowane w języku polskim	informacje sformułowane w języku polskim	informacje sformułowane w języku polskim	informacje sformułowane w języku polskim
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 7 Zakupy i usługi

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a	- częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także	- dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także

		<p>także konstrukcji <i>have something done</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> - popełniając liczne błędy stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i> 	<p>konstrukcji <i>have something done</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i> 	<p>także konstrukcji <i>have something done</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i> 	<p>konstrukcji <i>have something done</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu
	Słuchanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi
	Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości 	<p>z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości 	<p>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy 	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy

		<ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji
	Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób

		<ul style="list-style-type: none"> - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę 	<ul style="list-style-type: none"> - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę 	<ul style="list-style-type: none"> zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę 	<ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie

		<ul style="list-style-type: none"> - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową
--	--	--	---	---	---

UNIT 8 Podróżowanie i turystyka

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny
	Gramatyka	- słabo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- częściowo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- dobrze zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i na ogół poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście

	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości

		<ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje 	<ul style="list-style-type: none"> używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim

		- z trudem i popełniając liczne przedstawi publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 9 Kultura

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media
	Gramatyka	- słabo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- częściowo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- bardzo dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście

	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności	poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji

	<p>Mówienie</p> <p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	<p>Reagowanie</p> <p>z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zachęca 	<p>używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zachęca 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zachęca 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zachęca
	<p>Przetwarzanie tekstu</p> <p>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</p> <p>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</p>	<p>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</p> <p>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim</p>	<p>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</p> <p>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim</p>	<p>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</p> <p>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim</p>

		- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 10 Sport

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się

Środki językowe		tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- częściowo zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- dobrze zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje zjawiska	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje zjawiska	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje zjawiska

		<ul style="list-style-type: none"> - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji
	Mówienie	<p>z trudnościami, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania

		- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, - wyraża i opisuje emocje	- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, - wyraża i opisuje emocje	- wyraża i opisuje emocje	- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, - wyraża i opisuje emocje
	Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał

	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową
--	------	--	--	---	---

UNIT 11 Zdrowie

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedziach - popełniając liczne błędy, tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- częściowo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedziach - częściowo poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- dobrze zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; na ogół poprawnie stosuje je w wypowiedziach - na ogół poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; poprawnie stosuje je w wypowiedziach - poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu

		<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) 	<ul style="list-style-type: none"> z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; 	<ul style="list-style-type: none"> stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; 	<ul style="list-style-type: none"> stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji

		- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	zazwyczaj poprawnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	swobodnie i poprawnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych

		<ul style="list-style-type: none"> - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 12 Nauka i technika

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- częściowo poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- zazwyczaj poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu

		- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji

	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	Reagowanie	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca 	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca 	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca - prosi o radę i udziela rady 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca - prosi o radę i udziela rady

		- prosi o radę i udziela rady	- prosi o radę i udziela rady		
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 13 Świat przyrody

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych i przydawkowych) - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- częściowo zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych i przydawkowych) - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- dobrze zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych, przydawkowych) - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych, przydawkowych) - poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu

		- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	częściowo poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje zwierzęta i miejsca - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje zwierzęta i miejsca - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje zwierzęta i miejsca - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje zwierzęta i miejsca - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;

		- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca

	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 14 Państwo i społeczeństwo

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe.	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- częściowo poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- zazwyczaj poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie:	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje

		<ul style="list-style-type: none"> - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z terażniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z terażniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację 	<p>z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z terażniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z terażniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<p>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z terażniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z terażniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji 	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z terażniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z terażniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji
	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając</p>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy</p>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane</p>

		<p>liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	Reagowanie	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę 	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę 	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim

		- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową